



Amato non crede nei treni superveloci che vuole il presidente Ferrovie, il duello continua

Il progetto alta-velocità prevede investimenti per 25 mila miliardi - Il ministro: meglio rendere più efficiente, sia pure al ribasso, l'intera rete

«I Comuni non utilizzano le imposte locali»

ROMA — Nonostante il deficit di bilancio delle amministrazioni, i Comuni non sembrano propensi a sfruttare le scarse forme di imposizione fiscale in loro possesso. Lo sostiene la Corte dei conti riferendosi all'esercizio 1986. Ad esempio, la tassa per lo smaltimento dei rifiuti — che, secondo le disposizioni della legge sulla finanza locale '86, avrebbe potuto lievitare fino ad un tetto del 30 per cento rispetto all'anno precedente — nel Mezzogiorno e nelle isole è stata utilizzata soltanto dal 57 per cento dei Comuni in «vostro».

Altre giunte anomala Pci, psi e psdi a Cepagatti (Pescara)

PESCARA — Un'altra giunta anomala rispetto alle intese programmatiche pentapartitiche nazionali ed accordi tra le direzioni della Dc e del Psi, sottoscritte a Roma e confermate a Pescara, è stata eletta ieri sera a Cepagatti, uno dei più piccoli centri della provincia pescarese.

La maggioranza è stata formata da comunisti, socialisti e socialdemocratici, con grosso risentimento della Dc che si trova all'opposizione con nove consiglieri e un sindaco. Sindaco è stato eletto un socialista.

I sindacati: bisogna raddoppiare il trasporto merci

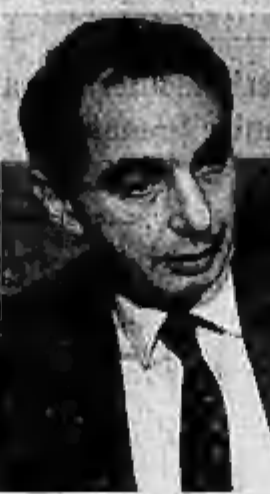
ROMA — Il duello continua. Da una parte il ministro del Tesoro Giuliano Amato che ripete i suoi dubbi sulla linea ad alta velocità («E' meglio pagare un costo per aumentare la velocità del treno da Roma a Milano da 250 a 300 chilometri all'ora, o invece incrementarla — sia pure in misura inferiore — sull'intera rete»). Dall'altra il presidente delle Ferrovie Ludovico Ligato uscito un po' scosso dai tre voti contrari al suo piano in consiglio di amministrazione, ma convinto della sua idea: «L'impostazione di Amato sulle linee ad alta velocità è sfrangibile».

Ora tutto il pacchetto di riforma delle Ferrovie è sul tavolo dei due ministri. Santuz (Trasporti) dovrà varare la riforma; Ligato dovrà verificare la compatibilità contabile con la manovra finanziaria del governo. Ma sulla linea dell'alta velocità, diventato argomento polemico tra il ministro del Tesoro e il vertice dell'azienda, uno dei capitoli del «piano di priorità» delle Ferrovie (che disegna gli impegni di investimento di cui al '93, il consiglio di amministrazione ieri ha deciso che si va avanti e già da ora si prevedono due modi di procedere: studiare collaborazioni e sinergie con l'industria privata).

Il progetto dell'alta velocità prevede investimenti per 25 mila miliardi. Una fetta enorme di capitali che dovrebbero adeguare la struttura delle ferrovie italiane a quelle europee. E' previsto il quadruplicamento della linea Napoli-Milano (13 per cento del traffico passeggeri e merci) e della Torino-Trieste. Attualmente solo la direttissima Firenze-Roma consente alte velocità: intorno ai 250 chilometri orari. La geografia italiana moltiplica



Ludovico Ligato



Giuliano Amato



Giorgio Santuz

le difficoltà e aumenta a dismisura i costi. Per questo il prevede il contributo di capitali privati, forse forme di gestione miste delle future linee, ma pur sempre sotto il controllo dell'azienda Ferrovie dello Stato.

Investimenti in «sinergie» nella progettazione, nella realizzazione delle linee e anche nell'acquisto del materiale. La prospettiva, affermano alle Ferrovie, però non è solo quella di creare i treni

passeggeri super veloci sul tipo del «Tgv» francese, ma quello di incrementare complessivamente il traffico ferroviario, compreso quello merci. «Però — ha voluto ieri aggiungere polemicamente il presidente delle Ferrovie Ligato — per l'85-87-88 era previsto che ci avremmo finanziamenti statali per 5 mila miliardi nel progetto dell'alta velocità. Ne sono arrivati finora 850».

Sui sette punti del piano

approvato ieri si prevede per il '93 l'aumento del traffico merci che dovrà raggiungere una quota di mercato pari al 33,8 per cento (più 1,8); mantenimento e qualificazione del traffico viaggiatori (11 per cento di quota di mercato); crescita del 35 per cento del trasporto per «intercity»; aumento dei prodotti del traffico da 3 mila a 5200 miliardi (più 55 per cento); riduzione costi gestionali; migliore sfruttamento delle ri-

sorse patrimoniali. Successivamente le Ferrovie prevedono il trasferimento di una quota del 10 per cento del trasporto pesante dalla strada alla rotaia e la liberalizzazione delle tariffe dei servizi viaggiatori come misura per un progressivo adeguamento ai livelli europei.

Le reazioni negative al piano espresse dai sindacati si concentrano sul problema dei tagli occupazionali, però non risparmiano la questione dell'alta velocità. Giancarlo Alzani, segretario della Uil trasporti, dice esplicitamente che al tratta di «uno spettacolo per le allodole», di una «cilleggia in una lotta che non esiste». Il vero problema, per Alzani, è quello di incrementare il trasporto merci su cui si misura la competitività dell'azienda italiana nel prossimo futuro europeo: «Oggi le Ferrovie hanno una quota del 9 per cento nel mercato dei trasporti merci. Gli incrementi previsti sono inferiori ai trend generali di aumento del traffico previsto di cui al '93, ciò significa che ci sono rischi di sviluppo, che ci vengono chiesti sacrifici per produrre di meno. Per questo noi diciamo che quello è un piano biondo».

La Cisl si spinge ancora più in là nella valutazione degli obiettivi necessari a risanare l'azienda di Stato: «Un rilancio credibile e capace di riequilibrare il sistema dei trasporti deve prevedere il raddoppio del traffico merci entro il 1993, l'aumento del 30 per cento del traffico viaggiatori, il potenziamento della tecnologia e delle infrastrutture con il quadruplicamento di alcune linee ad alta velocità, rilancio delle linee del Sud».

Cesare Martinelli

Formica: per le pensioni aumenti a metà settembre

ROMA — Si rimette in moto la riforma delle pensioni. Dopo dieci anni di tentativi andati a vuoto, è ora il ministro del Lavoro, Rinaldo Ossola, a giocare questa carta. Il suo progetto è pronto e ieri sera lo ha presentato ai sindacati. Formica sembra intenzionato a stringere i tempi per presentare la riforma entro la fine di settembre. In questo modo si potrebbe predisporre la normativa come specifica legge di accompagnamento alla finanziaria '89. Al governo dovrebbe però essere affidata la delega per la messa a punto di due distinte fasce di legge, una riguardante la previdenza obbligatoria e l'altra la previdenza integrativa.

Formica ha poi rassicurato i sindacati che i due decenni di legge sull'aumento delle pensioni minime sociali saranno presentati quanto prima, forse già al Consiglio dei ministri il prossimo, o, al massimo, entro la fine di settembre. Il «pacchetto» del ministro prevede uno stanziamento complessivo di 3 mila miliardi nel triennio '88-90 ed è volto ad assicurare un «trattamento minimo vitale» che protegga le categorie più deboli, in particolare gli ultratrasessantenni.

Le linee della riforma Formica sul trattamento previdenziale sono note e prevedono un graduale innalzamento dell'età pensionabile a 65 anni. Entro il '93 si dovrà raggiungere la parificazione dell'età pensionabile per uomini e donne. Il

calcolo per la pensione verrà fatto sugli ultimi dieci anni dell'attività lavorativa e non più sugli ultimi cinque anni. L'età elevata da 15 a 20 anni il livello minimo per andare in pensione (ma per le donne saranno mantenuti i 15 anni).

Ci sarà inoltre una normativa unica per l'Inps e i fondi autonomi delle pensioni per determinate categorie (magistrati, polizia, forze armate, dirigenti d'azienda, giornalisti, piloti). Un lavoratore con oltre 15 anni di contributi all'entrata in vigore della riforma andrà in pensione con la vecchia normativa. Si prevedono infine particolari disposizioni contro il cumulo delle pensioni, al fine di non superare il cento per cento dell'ultimo stipendio percepito.

I sindacati hanno accolto positivamente il progetto Formica, ma hanno respinto l'ipotesi dell'innalzamento del livello minimo per andare in pensione. E' inaccettabile, invece, allungamento degli anni del calcolo della pensione. I sindacati si sono presi comunque una pausa di riflessione per esaminare i testi della riforma e dare entro una settimana il parere definitivo.

Oggi, Cisl e Uil si sono poi dichiarati soddisfatti per l'impegno del ministro a presentare quanto prima il pacchetto per le pensioni minime. Per questi adeguamenti il disegno di legge Formica prevede una maggiorazione di 50 mila lire mensili per 13 mensilità, a partire dal luglio '89 e di altre 30 mila lire a partire dal

gennaio '89. Ulteriori 20 mila lire mensili saranno concesse dal primo gennaio '90 ai pensionati con più di 65 anni che, da soli, non raggiungono redditi propri uguali o superiori al nuovo minimo pensionistico o, se coniugati, non abbiano altri redditi entro lo stesso limite di cumulo con il coniuge.

Il «pacchetto» Formica prevede inoltre un aumento delle pensioni sociali di 125 mila lire mensili per 13 mensilità in favore degli ultratrasessantenni in stato di bisogno. Gli aggiustamenti verranno indicati, riassorbendo gli importi previsti con la legge 140 del 1985 e stanziando per gli oltre due milioni di pensionati al minimo una maggiorazione arrotondata a 500 miliardi per l'88, a 1000 per l'89 e a 1500 per il '90.

Il trattamento minimo vitale — si legge nella relazione della legge — tende a garantire un intervento di natura assistenziale a carico del bilancio dello Stato per integrare a favore dell'anziano, solo o coniugato, il divario esistente fra le risorse proprie ed una soglia di reddito inteso come livello minimo necessario per assicurare il soddisfacimento dei più elementari bisogni di vita».

Circa l'aumento della pensione sociale, nella relazione si sottolinea che il precedente criterio del riferimento al reddito dell'intero nucleo familiare di cui è parte l'anziano viene sostituito dal riferimento al reddito complessivo dei soli coniugi interessati.

I nostri soldi

di Mario Salvatorelli

«Ho venduto un alloggio che mi aveva dato tante, troppe tribolazioni. Con il ricavato, su consiglio di un funzionario del «bosco» d'una banca che sulla piazza di Torino è accreditata in questo campo come la migliore, ho comperato obbligazioni Ferrovie dello Stato, 85-95 11 e 85-2000 111, al prezzo, rispettivamente, di 102,70 e 102,80, netti per me. Ora leggo sui giornali che le Ferrovie dello Stato attraversano un momento difficile, tanto che la stessa loro direzione generale dichiara: «E' vero, siamo ormai al dramma», rivolgendosi ai ferrovieri lombardi della Cgil. Debo temere per questo mio investimento? Debo vendere queste obbligazioni e comprarmi altre?».

Il signor Andrea Mossa Ivadli, che mi scrive di Bardonecchia in data 27 luglio u.s., avrà notato anch'egli che da quel giorno le quotazioni dei suoi titoli sono rimaste praticamente ferme, stabili. Questo significa che l'«mercato» non ha condiviso le sue preoccupazioni, e possiamo dargli ragione, i prezzi delle obbligazioni sono dipendenti, in pratica, dai loro rendimenti, e quelli delle obbligazioni in questione sono leggermente superiori al 10 per cento netto. Quanto al tempo per il «difficile momento» delle Ferrovie dello Stato, confesso che come viaggiatore la mia ultima esperienza è stata un ritardo di 3 ore e 53 minuti di un treno proveniente da Napoli, ma come investitore non mi preoccupa affatto.

Le Ferrovie dello Stato, da azienda autonoma sono passate a Ente, ma, il loro «proprietario», se così si può dire, continua a essere lo Stato, e il loro bilancio continua a rientrare nel conto economico consolidato del settore pubblico, insieme ai bilanci dello Stato, degli enti locali e previdenziali, delle Poste, dei Telefoni di Stato, e via elencando. Quindi, il lettore stia tranquillo: non ha alcuna ragione di temere per il suo investimento, ma più di quanto ne abbiano i possessori di titoli del Tesoro.

Un discorso diverso, invece, si può e si deve fare per le



Obbligazioni di Stato e degli altri

Società, pubbliche e private, per esempio per la Liguigas, della quale si occupa, e si preoccupa, il signor Luciano Bertagne, di Torino. «Vorrei cortesemente fare le mie rimostranze per la riproposta delle sue organizzazioni, tutte, o quasi, rivolte ai titoli di Stato, Cei e Rot», scrive, con una certa esagerazione che tradisce, un po' ingenuamente, la sua amicizia per non essersi occupato anche lui di Rot e Cei, anziché di Liguigas. Infatti, più avanti, il lettore dovrà «defraudarsi» sul mio stesso (che tale, a mio modesto parere, si tratta) dei titoli obbligazionari 1971-91 al 7,5 per cento, emessi a suo tempo dalla società Liguigas, dei quali, ahimè, 12 milioni (di lire, spero, non di obbligazioni, n.d.r.) in mio possesso. Da tempo sono stati cancellati dai listini di Borsa, e non è più stata pagata la cedola semestrale d'interesse».

Dopo aver lamentato che sulla società sia caduto il silenzio, il lettore prosegue informandoci che, «in data 19 giugno '87, con valuta 25 marzo '87, mi veniva accreditata sul conto corrente della mia banca la somma di 28.166 lire, proveniente dalla Liguigas. Per rivolgendomi agli sportelli come lei consiglia, non sono riuscito a capire a che titolo era stato fatto quel versamento. I suddetti titoli, se non erro, sono stati emessi per centinaia di miliardi, e mi pare che l'argomento dovrebbe interessare più persone».

Da quanto mi risulta, la Liguigas è in amministrazione

straordinaria e i possessori delle sue obbligazioni sono creditori chirografari. Una recente circolare li invita a presentare i loro titoli alla sede o alle filiali e agenzie del Nuovo Banco Ambrosiano, per ottenere un secondo riparto, nella misura dell'1,4 per cento, riferito sia al capitale nominale delle obbligazioni di cui sono portatori, sia ai loro interessi. Rileggo, pertanto, che quella somma versata l'anno scorso sul conto corrente del nostro lettore potesse rappresentare un primo riparto del suo credito.

Comunque, da una degli sportelli del Nuovo Banco Ambrosiano, che cura questa operazione, il signor Bertagne dovrebbe avere tutte le spiegazioni in proposito.

Lavoro all'estero

«Per il mio lavoro di medico, fui parte di una missione della Croce Rossa internazionale che si trasferì per motivi miei in Pakistan. La mia retribuzione sarà in dollari, al netto delle trattenute fiscali. Le domando: poiché nel viaggio passerò da Ginevra, potrà aprire a mio nome un conto in una banca svizzera, preferibilmente in marchi? Quali possibilità avrà poi di usare il conto, o di trasferirlo in parte in Italia?». La lettera è del dottor Carlo Cimaglia, di Roma, al quale rispondo che, mentre si trova all'estero, è libero, in base alle norme vigenti, di aprire un conto presso qualsiasi banca di qualsiasi paese, sul quale far confluire le sue retribuzioni. Se c'è un problema valutario, questo nasce al momento del rientro. Se avesse utilizzato quel conto per acquistare titoli, azioni oppure obbligazioni, dovrebbe denunciarli al passaggio di frontiera e depositarli in banca in Italia. Il conto, comunque, dovrebbe essere chiuso, con una certa sollecitudine, dopo il rientro. Se, poi, volesse mantenerlo aperto, in vista di eventuali nuovi incarichi all'estero, dovrebbe chiedere l'autorizzazione al ministero Commercio estero, Direzione generale valute, Divisione seconda, documentando i motivi della richiesta.

I controlli sulle telefonate private fatte da ministeri, enti pubblici e statali Dall'ufficio chiami l'amica? Licenziato

E' una delle sanzioni previste per l'impiegato sorpreso a fare uso indebito dell'apparecchio - La Sip pronta ad esaudire la richiesta del ministro Amato - Una scheda ricostruirà scatti, data, durata del colloquio

ROMA — Si intensificano i controlli sui dipendenti dei ministeri, enti pubblici ed uffici statali che abitualmente telefonano dal posto di lavoro a casa o a parenti ed amici anche in teleselezione. La Sip ha confermato ieri che soltanto per il passato gli statali potranno farla franca perché non è possibile alcun controllo delle telefonate fatte negli ultimi mesi. Si potrà invece esaudire la richiesta del ministro del Tesoro Giuliano Amato di avere visione dei rapporti dettagliati delle prime bollette per verificare la legittimità delle chiamate effettuate dai pubblici dipendenti.

Pertanto, d'ora in avanti, sarà pressoché impossibile sfuggire ai controlli. Tutti i

numeri chiamati da un telefono in un pubblico ufficio saranno registrati su una scheda in cui saranno riportati la data e la durata della conversazione. Di conseguenza, ogni due mesi si potranno ricostruire tutti gli scatti addebitati dalla Sip ed accertare eventuali abusi. L'impiegato statale che risulterà aver fatto un uso indebito dell'apparecchio telefonico potrebbe rischiare gravi provvedimenti disciplinari e persino il licenziamento. E potrebbe addirittura risarcire all'Esercizio gli importi delle chiamate private abusive e finire sotto processo per peculato od appropriazione indebita.

Per il momento il servizio di documentazione dei traffici

co con la quantità delle telefonate, il numero chiamato, l'ora e la data esatta funzionano solo a Torino dove ne usufruiscono circa duemila utenti. I quali, dietro loro esplicita richiesta scritta, potranno avere ogni bimestre il quadro completo delle chiamate effettuate dal loro apparecchio. Per ogni singola telefonata la Sip addebiterà un costo supplementare di 35 lire più Iva.

Entro la fine di quest'anno questo servizio sarà esteso ad altre grandi città (Roma, Milano, Genova, Trieste, Venezia, Firenze) e potrà essere applicato a reti con più di 100 mila abbonati dove è già in funzione la Tut (tariffa urbana a tempo), dotate di centrali elettroniche abilitate ad un elaborazione elet-

tronica, che possa registrare tutte le chiamate in partenza. L'iniziativa del ministro Amato, che si inquadra nell'ambito dei tagli della spesa pubblica, porterà certamente ad un più accurato controllo dei telefoni della pubblica amministrazione. Ma non è escluso che analoghi controlli saranno estesi a Comuni, Province e Regioni dove risulta molto alta la spesa per le bollette telefoniche.

In alternativa ai successivi controlli effettuati dalla Sip lo Stato potrà comunque porre la centrale ministeriale, abilitando a compilare automaticamente le distinte delle telefonate in partenza dai singoli uffici. Per quanto riguarda i telefoni diretti potrebbero essere inve-

ste installati gli apparecchi che bloccano le chiamate in teleselezione, nonché i telefoni, che consentono direttamente la registrazione del numero di utente chiamato, dell'ora e della durata della conversazione e del numero di scatti addebitati.

Resta tuttavia da chiarire se potranno essere concretamente utilizzati i dati raccolti dalla Sip, dal telex o dalle centraline ministeriali appositamente predisposte. Motivo: il controllo sui numeri di telefono per accertare se la telefonata del pubblico dipendente è stata effettuata per fini privati potrebbe violare il diritto alla riservatezza prima ancora che sia accertato un eventuale illecito.

D. I.

I sindacati del bancario «Non ci sono pensioni baby»

ROMA — E' un abbaglio del ministro del Tesoro. Si tratta di una lettura superficiale del contratto di una formatura strumentale», afferma Nicola Malinno segretario nazionale della Fisas, il sindacato bancario della Cgil. Informa sul sistema creditizio non esistono «pensioni baby», e la tesi di Amato, secondo cui in alcune banche sarebbe sufficiente un periodo contributivo di cinque anni per accedere alla pensione, viene smentita dalle conferenzioni.

Le parole del ministro del Tesoro contenute nell'intervista alla Stampa avevano messo a rumore gli uffici delle banche ancora a ranghi ridotti per le ferie. Quali gli istituti tanto generosi? Le banche di interesse nazionale, le casse di risparmio, i banchi meridionali i cui regolamenti risalgono per certi versi al tempo in cui questi istituti potevano anche battere moneta?

Al Banco di Napoli — spiega Malinno — esiste una norma che concede la pensione dopo cinque anni di contribuzione a coloro che diventano inabili al lavoro o alle loro vedove. Ma non si arriva neppure a 100.000 lire al mese e si tratta di gente che non può più lavorare perché magari è affetta da distrofia miocardica.

Anche un esperto di una grande banca pubblica commenta: «Si tratta di casi eccezionali per i quali si deve seguire la procedura Inps».

Massimo Dary, della Banca d'Italia (Uil), cade dalle nuvole: «Solo nel caso di inabilità totale si può andare in pensione con cinque anni di contributi attingendo dal fondo autonomo della banca finanziata dal datore di lavoro e dai dipendenti. Per il resto non mi risulta che ci siano banche che elargiscano trattamenti di favore».

Guido Rampoldi

CONTINUA DALLA PRIMA PAGINA

Alto Adige

regali a chi non vuole accettarli. Siamo davvero certi che l'Austria voglia l'Alto Adige anche a rischio di rimettere in discussione, con una scelta che a molti potrebbe sembrare potenzialmente pangermanista, la sua identità di Paese neutrale? E siamo davvero certi che la popolazione altoatesina di lingua tedesca voglia cedere l'Alto Adige a costo di dover ripensare dalle radici le scelte e gli orientamenti della propria economia? Oggi, agli occhi di molti sudtirolesi, le intemperanze d'una minoranza radicale paiono probabilmente un mezzo per strappare all'Italia condizioni migliori, un argomento di più sul tavolo dei negoziati. Ma non credo che la maggioranza della popolazione sia disposta a seguire i terroristi sino alle estreme conseguenze della loro azione. Tutto può dirsi dello Stato italiano in Alto Adige fuori che assenti all'amministrazione austro-germanica delle province irredente o a quella fascista della provincia di Bolzano.

All'origine delle proposte di Acquaviva e Torsello di Franco vi sono certamente le ultime manifestazioni di territorialismo altoatesino. Supporto che questa fase negoziale possa concludersi senza qualche bomba sarebbe ingenuo. Il terrorismo si manifesta ora non perché la situazione sul posto sia divenuta improvvisamente insostenibile, ma per ragioni diametralmente opposte. Riappare perché si profila all'orizzonte, finalmente, l'ulti-

mo atto d'una vicenda che si trascina con fasi alterne dal novembre 1918. In Alto Adige si spara, in altre parole, non perché la situazione sia, come si usa dire in linguaggio marxista, obiettivamente rivoluzionaria, ma perché, al contrario, è obiettivamente favorevole a un accordo definitivo. E i terroristi vedono sfumare all'orizzonte ogni possibilità di successo. Su noi cedessimo alle loro richieste faremmo figura di Paese che butta via all'ulti-

mo momento, quando sta per raccogliere i frutti, il capitale di quarant'anni di lavoro politico e diplomatico.

Un'ultima considerazione. Al terrorismo bianco di cui abbiamo fatto le spese in questi ultimi tempi seguirebbero, se abbandonassimo la regione all'Austria, un terrorismo nero ben più pericoloso e un forte trauma nazionale. Risolveremo un problema — l'abbandono può considerarsi una soluzione — creandone altri molto più difficili. No, la soluzione più coraggiosa non è quella di andarsene fornendo al resto d'Europa un modello negativo per la soluzione dei suoi problemi etnici, ma quella di restare per portare a termine un esperimento di convivenza civile fra popolazioni di frontiera in cui abbiamo investito quarant'anni di lavoro.

Sergio Romano

La Svizzera

stenti benefici». Democrazia proletaria chiede le dimissioni di Mancini e del 1989 il stato maggiore dell'Aeronautica, generale Pisano, i Verli-

Il pri lealtà sul rigore economico

ROMA — La Voce repubblicana, in un corsivo sulla manovra economica, si augura che il pri non sia l'unico partito «ad avere chiaro la necessità della compattezza e della lealtà delle forze di maggioranza in questo difficile momento in cui si tratta di superare errori e ritardi accumulati in tanti anni». «Di conseguenza — scrive il giornale del pri — tutto ci saremo aspettati tranne che di cedere fin da oggi all'attribuzione alla manovra di rientro della spesa pubblica neanche tanto recondite finalità di provocare guai nei rapporti interni alla maggioranza, come fa Paolo Mieli nel suo articolo». (La Stampa di ieri).

L'AGENDA DI F. & L. Colpe in pineta

Sofia lo Scirocco, il caldo è tornato, ma sotto le valse circolano le pini ombre. Prevale piacevolmente e di rimando ai verdi dei cespugli lungo il parapetto della terrazza, ai bianchi di camicette e bermuda, ai bicchieri di birra e spumante, ai gialli bicchieri di Pernod.

Si parla del mare, che non è a pochi metri. Meno male che è il Tirreno e non l'Adriatico. Ma nel giro di qualche stagione, avremo una bruciante fetida anche qui, se nessuno fa niente. Uno cui viene attribuita, per lunga tradizione estiva, l'opinione che non ci sia mai nulla di nuovo sotto il sole, è chiamato politicamente a una rimproverazione. Una cosa simile non era mai accaduta, nella storia del mondo.

Il malcapitato difende il suo ruolo come più bisognerebbe andare a vedere, forse si sono scoperti di gravi inquinamenti fluviali e lacustri anche nei secoli passati, e certamente di foreste distrutte, pianure ridotte a deserto, intere popolazioni costrette all'emigrazione. Bisognerebbe consultare Camptorelli, rileggere Arnaldo Momigliano da questo punto di vista. Ma comunque in misura così internazionale, globale. Una volta potevamo sempre prendere e spostare un po' più in là, lo spazio c'era; mentre qui siamo arrivati alla fine della corsa. Qualcuno sottolinea, di questa corsa, l'inaspettata rapidità. Poco più di trent'anni ci sono bastati per portare il pianeta sull'orlo dell'inevitabilità.

Qualcun altro, che lavora nel cinema, vede la possibilità di un film a doppio binario: da una parte il terrore atomico, anch'esso di fabbricazione umana, che inchioda lo spettatore con le sue romanze vicissitudini di ricerche occulte, scienziate, generali, ministri, spie, affaristi, basi missilistiche, ultrasegreti, riciclatori, ultramisti e brividi ad altissimo livello; e dall'altra, a sequenze alternate, la storia di una coppia di provincia, una cagnolina con marito operario, che vediamo condurre una pacifica esistenza di consumatori, comprare televisori, motoradica, piccoli surgelati, usare bombette spray, gasolio, diserbanti per il prato davanti a casa. Vediamo il marito che prima di lasciare la piccola concubina deve lavare, apre il rubinetto di scarico di certe valse, poi sale sul suo scoppietto motorino e torna a casa a curare i suoi quattro meli con l'insidiosa, nella luce di un crepuscolo. Alla fine, i trucchi politici si rendono conto che non possono permettersi di farla, la guerra nucleare; vita non serviva a niente, la vita sulla Terra verrà ugualmente cancellata, e i colpevoli, i veri «cattivi», i veri «mostri» saranno quei due piccoli inquinatori, moltiplicati per decine di milioni di altre coppie.

Un film moralistico, didattico, noioso, gli obiettano.

Ma niente affatto, nelle mani di uno come Kubrick, come Spielberg, ne verrebbe fuori un thriller sensazionale, perché in realtà lo è veramente e nessuno di noi qui seduti col nostro Pernod sa come andrà a finire. Tutti considerano in silenzio i tronchi dei pini rossi dal sole del tardo pomeriggio, la picchiatura acuminata e vellutata dei pini spazi sul liscio, gli aghi che il vento continuo a far piovere sulle cime di olive e patacche. Questi splendidi alberi hanno forse gli anni contati, in questo preciso momento lo Scirocco li sta forse avvelenando con chissà quali vaporetti chimiche scoccate dalla Tunisia, messe in orbita dal Sudan, ma prodotte a Milano, ad Amburgo...

Una circolazione infernale, nata e cresciuta sotto i nostri piedi in pochi decenni, senza che noi muovessimo un dito, anzi. Per questo lebbra dovremmo tutti sentirci colpevoli, come i tedeschi dopo il nazismo, che al confronto fu una mero orricaria. Chi si sente colpevole alza la mano.

Tutti alzano la mano. Ecco il guaio, osserva il cinquantenne. Una colpa sentita come collettiva finisce per non essere più tale, non brucia, non provoca impetenza e insonnia, non porta a disperati rimorsi. Ma è già meglio che niente, cosa pretendersi, che ognuno di noi andasse a strappare le vesti in piazza, singhiozzando: ebbene, io, io ho fatto due bucati, ho usato otto misurini di polvere micidiale, e ho consumato un etto di prosciutto crudo ben sapendo che gli allevamenti di suini producono scorie tra le più nocive?

Eppure è lì che bisognerà arrivare, prima o poi. Al sentimento della responsabilità personale, della colpa individuale. Potrebbe cominciare la Chiesa: undecimo, non inquinare. Anche i rabbini, anche gli ayatollah, con quella loro meticolosità preterritica, potrebbero dare una mano.

Sì, adesso ci mettiamo a riscrivere i libri sacri di tutte le religioni. Poi comunque sarebbe una parata puerile, siamo troppo frivoli e troppo egoisti. Ma qualcuno se la prende con questa particolare banalità, ne sventola un'altra: ogni cosa è frivola non c'è niente di serio, è la crisi dell'individualismo la vera causa del disastro. Come reintrodurre il concetto, il feeling, di colpa individuale in persone (ma la parola è eccessiva) abituate ormai ad assolvere e a scusarsi sistematicamente in termini collettivi: questo sarà il problema etico dei prossimi anni. I grandi romanzi della colpa personale, come *Delitto e castigo* e *La coscienza di Zeno*, non si potrebbero più scrivere, oggi. Dovremmo invece diffondere sulla tragedia sinistramente economica degli studenti russi, come sarebbe tenuto a commentare la vergogna delle vecchie carriere tenute in attività da armatori senza scrupoli.

E' vero, contribuisce qualcuno, guardate cos'è successo con quei due banditi dell'auto-

bus, in Germania. La stampa tedesca, e di riflesso anche la nostra, non ha si può dire parlato che delle colpe della polizia, della tv, delle cose di cuoio, eccetera. E i genitori di una delle vittime hanno fatto prontamente causa alla autorità locali per la criminale goffaggine del loro intervento. Ai criminali veri, ai veri assassini, è stato dedicato pochissimo spazio, come se fossero scontenti eventi naturali, due meteorite piovute dal cielo, due pigne staccate dal vento, individualmente incolpevoli. Ha ragione. Ceronetti, fra dieci anni gli daranno la libertà provvisoria, un lavoro in qualche laboratorio fotografico. Ma fin d'ora hanno messo le due carogne in condizione di sentirsi innocenti.

E Sofia, allora? insinua un altro. Ecco il caso di un individuo ben preciso accusato di un ben preciso delitto, e che viene difeso con argomentazioni personalissime: noi lo conosciamo, è un non-violento, un mansuetissimo, raffinatissimo, intelligentissimo, è un incrociatore fra don Bosco e Mario Prati, non può essere colpevole.

Beh, sì, in superficie c'è solidarietà verso il vecchio compagno, c'è diffidenza verso i magistrati dopo il caso Tortora. Ma se una tende bene l'orecchio, sentita nel coro difensivo le note della stupore di categoria, dell'indignazione, del rancore: è l'idea stessa che un singolo uomo venga tirato fuori dal mucchio, che fa scandalo. In realtà, gli argomenti a favore parlano da premesse d'ordine collettivo. Lotta continua? Un movimento di bravi ragazzi che operavano alla luce del sole per i loro purissimi ideali. Gli intellettuali? Una tassa di poveri cani studiosi e inoffensivi, che mai si sognerebbero di metter mano direttamente o indirettamente alla pistola. Sotto questa ampia, generica coperta si sta tutti insieme al calduccio e sembra a priori ingiusto, inique, assurdo che un lembo ne sia sollevato e un Sofio, o un altro, ne venga estratto, lui solo, con due dita.

E se per caso, azzarda uno, Sofia fosse colpevole e decidesse di confessare tutto? In fondo non sarebbe la prima volta che un movimento rivoluzionario ha una sua ombra scura, strutturata operante all'insaputa dei militanti; e non sarebbe la prima volta che degli intellettuali passano dal libro al manoscritto, basta pensare a Pol Pot e ai suoi compagni, tutti usciti con ordini vivi dalla Sorebona...

Ma la stimolante ipotesi viene interrotta da una grossa pigna che si schianta paurosamente in mezzo al collettivo del Pernod, facendo sussurrare qualche boccia. Poteva cadere in testa, colpire in pieno uno di noi, come l'incolpevole rivoluzionario di un bandito, di un terrorista. Meglio spostarsi un po' più in là, fin che c'è spazio.

Carla Fruttero
Franco Lucentini

CINEMA-VERITA' DI ALTMAN SUL DUELLO PER LA CASA BIANCA Usa: la corsa del terzo candidato

E' Tanner, inventato dal regista di «Nashville», che gli ha intitolato il film ora trasmesso a puntate in tv - Ma si continua a girare sul set delle vere elezioni - Protagonista è l'attore Michael Murphy, che si vede a Atlanta col vero Dukakis o altrove con i veri Gary Hart o Jesse Jackson - Sono vere le conferenze stampa, la folla, le manifestazioni - Tra documentario e parodia della politica americana

NEW YORK — Jack Tanner è stato fra i primi a scendere in campo nelle primarie democratiche. Era nel Vermont accanto a Gary Hart, ne ha praticamente preso il posto quando Hart si è ritirato. Ha partecipato ai dibattiti con Babbit e Simon, e tutti lo vedevano in prima fila, quando ancora la gente non sapeva se Dukakis era il nome di una città o di una persona.

Per la sua immagine non ha raggiunto l'attenzione degli europei, eppure si occupa di lui la maggioranza del media come Robert Suer (che ha tra i suoi clienti il senatore Dole e l'ex ministro del Tesoro, Jim Baker) e lo assistente alla presidenza democratica, Hodding Carter che era stato portavoce del presidente Carter, e il congressman del Massachusetts Edward Markey.

E' vero: all'inizio la sua campagna elettorale è stata tormentata dalla presenza di un predicatore fondamentalista pronto a sollecitare, come peccato o come potenziale rotta verso l'inferno, ogni sua frase, ogni parte del suo programma. Ed è rimasto famoso il suo disperato tentativo di essere un diligente membro del Congresso e un leader credibile quando si è trovato stretto nell'impossibile alternanza di dover partecipare a un voto importante alla Camera e a una dimostrazione per le strade che avrebbe portato telecamere e attenzione, davanti all'ambasciata sudaficana. Arriva in ritardo alla dimostrazione, e lo arrestano, non per la sua passione per un Sud Africa libero dal pregiudizio razziale, ma per il bisogno, da candidato, di mettersi in mostra, che lo induce a spingere una sua poltrona che gli oscura la telecamera.

Tutto prenderemo il suo elettori lo sanno episodio dell'arresto durante una dimostrazione, qualcosa che non è mai accaduto, prima, o un candidato presidenziale? In questi casi in America si ordinano subito sondaggi di opinione a ditte specializzate. Se Tanner è in un mare di guai dipende anche dal fatto che uno dei sondaggi dà per sicuro il favore popolare per il suo gesto, e l'altro, invece, indica sfiducia e ridicolo.

Il rivale

Brude Babbit, rivale democratico che si è ritirato quando Dukakis ha cominciato a vincere, adesso gli sta accanto. Ma il vero problema di Tanner, si viene a sapere girando in prossimità degli accampamenti rivali, è il suo media director, l'uomo della televisione, che lo prepara per i discorsi e gli insegna a pronunciare frasi, ritmi, cadenze, gli prepara gli spot pubblicitari e individuali «fondali» nei quali è bene che appaia, con linee ragazze o bambini, con vecchietti soli al mondo o con famiglie numerose. Il media director,



New York. Michael Murphy, protagonista di «Tanner 88», e Altman: «Il trantran della vita può essere una grande vicenda comica»

Kirkpatrick, pare che voglia passare armi e bagagli al più solido candidato Dukakis, e perciò vuole usare una rivelazione che gettò brucia luce su Jack Tanner e le sue speranze elettorali.

Ma perché i giornali del mondo finora non hanno parlato di questo vincente e sfortunato protagonista della campagna elettorale americana, di questo democratico relativamente giovane, relativamente nuovo e diverso, che ha già fatto una certa breccia nel cuore degli americani che dovrebbero votarlo? Non ne hanno ancora parlato perché Tanner non ha debuttato sugli schermi europei.

Il suo nome è anche il titolo di un film a puntate che il regista Robert Altman (l'autore di Nashville e di MASH) sta girando da mesi (da quando è iniziata la campagna elettorale) e che comincia adesso ad andare in onda (due settimane fa) negli Usa mentre le puntate successive sono ancora in lavorazione. Per esempio Jack Tanner era ad Atlanta, era davvero vicino a Dukakis, era seduto tra i delegati, era accanto al protagonista del quotidiano dibattito e ha davvero preso la parola sul podio della convenzione, anche se Altman questa scena l'ha girata quando i veri politici se ne erano già andati e la folla si stava sciogliendo.

Jack Tanner è l'attore Michael Murphy, che ha fatto con Altman quasi tutti i suoi film (incluso il celebre Nashville) e ha lavorato con

Woody Allen, Oliver Stone e Elia Kazan. Ma la faccia ideale per il suo ruolo, un po' John Kennedy e un po' Gary Hart, una via di mezzo fra tutti e due, è anche per la durata di un giorno, in questa campagna elettorale. Quanto al linguaggio, non sa come sarà nella traduzione, ma in America un tono e un accento che moltissimi riconoscono subito, quello di Gary Trudeau, grande cartoonist politico americano, il padre del celebre *Doomsday*, ex studente neofascista degli anni Sessanta costretto a vivere nell'era di Reagan, che ha vinto il Premio Pulitzer per la migliore storia a fumetti.

Il regista ha filmato separatamente gli interventi di Tanner-Murphy: è davvero incredibile. Questa infatti è stata l'idea di Robert Altman, che forse ha messo insieme, con Tanner III, un altro dei suoi celebri classici. La produzione è partita il primo giorno della campagna elettorale, seguita da una serie di scene, a volte molto strane, che sono le «primarie» in America. In questo modo Altman ha potuto filmare le piccole città in festa, le accoglienze a un vero candidato, la sala negli alberghi che servono per una notte da quartier generale, il reclutamento dei volontari, il «porta a porta» con cui i candidati vanno a chiedere un voto e un sostegno.

Per un voto

Il film a puntate si intitola Tanner 88 (il classico nome che ciascun candidato dà alla propria campagna) e viene girato il luogo in luogo, di città in città, al seguito dei veri candidati, dei veri dibattiti, dei veri eventi, con tale persistenza serietà che moltissimi si sono davvero sentiti che la carriera elettorale avesse un candidato in più di cui, chissà perché, non si era ancora sentito parlare. A una a una i candidati veri si sono prestati, anche per riposarsi un po' e fare qualche risata, a partecipare a una delle puntate, così che Tanner si vede accanto al vero Gary Hart, al vero Albert Gore, al vero Jesse Jackson, o quando la sua faccia compare con i «colleghi» durante i dibattiti (anche se

il regista ha filmato separatamente gli interventi di Tanner-Murphy: è davvero incredibile. Questa infatti è stata l'idea di Robert Altman, che forse ha messo insieme, con Tanner III, un altro dei suoi celebri classici. La produzione è partita il primo giorno della campagna elettorale, seguita da una serie di scene, a volte molto strane, che sono le «primarie» in America. In questo modo Altman ha potuto filmare le piccole città in festa, le accoglienze a un vero candidato, la sala negli alberghi che servono per una notte da quartier generale, il reclutamento dei volontari, il «porta a porta» con cui i candidati vanno a chiedere un voto e un sostegno.

In ogni episodio alcuni segmenti sono veri, sono pure documentari, altri sono girati dal regista, nel set improvvisato con cui la sua troupe segue le vicende vere, accompagnando accanto a Tanner le scene girate «a parte», e del resto scritto dal più grande parodista della vita politica americana, Gary Trudeau. Ma Altman si è reso conto che le moltissime scene di città politica, specialmente la parte giocata con la presenza del pubblico, delle masse vere, che si vede nei film americani, sono poco riuscite a confronto con la verità.

Ha avuto l'intuizione che fa fremere, anche dopo molti anni, i cameramen e i registi d'attualità che si trovano a riprendere gli eventi elettorali. Le prime puntate gli danno ragione. E così è nato un nuovo modo di fare il cinema e un nuovo modo — forse non il più rispettoso ma il più rivelatore — di fare cronaca elettorale in periodi di stagione tranquilla.

Furia Colombo

La grande «Convention» con cui un partito celebra l'incoronazione di un leader. Niente di tutto questo si può davvero mettere in scena. Bisogna prenderla dalla vita. Ma un documentario non basta, perché un documentario, che ha le immagini che mancano anche al migliore dei film, non ha la parola. Bisogna disincantare il candidato dai mille studi di protezione che lo circondano durante quel processo di graduale esposizione al pubblico.

Tanner dice le cose che non possono dire né Jesse Jackson né Dukakis né Bush. Ma è migliore o peggiore di loro, è diverso, è come sempre accaduto, come sempre accade, come sempre accadrà, è la tecnica che vuole stare accanto alla vita e rivelarla, la tecnica che metterà a poco al di sotto, ma non fuori, è chiaro, fin dalle prime puntate, che Tanner è una del tanti, e non sarà il vincitore. La vita per lui è un po' più aspra che per Dukakis, un po' più infelice che per Albert Gore, ma un po' meno drasticamente deragliata di quella di Gary Hart. Insomma la vita di Tanner è nella media, rispetto ai grandi successi e alle grandi cadute. E' in questa «normalità» che Altman cerca l'effetto comico quasi senza provocarlo, semplicemente osservando di fianco vicende inventate mischiate a vicende vere.

Commedia

Ha avuto l'intuizione che fa fremere, anche dopo molti anni, i cameramen e i registi d'attualità che si trovano a riprendere gli eventi elettorali.

Durante la celebre campagna elettorale di John Kennedy, in cui tutti avevano avuto la sensazione di una svolta della storia, il giornalista Theodore White aveva avuto l'idea di scrivere quel suo celebre libro. Come si fa un presidente, che poi era diventato un testo esemplare del modo in cui un giornalista americano segue una campagna elettorale. White ha provato e riprovato, dopo l'immediato successo di allora, e non gli è più riuscito, perché non sempre la storia è sul punto di cambiare.

Altman parte dalla premessa opposta. Soltanto una lieve commedia e molta verità possono rivelare la vita politica in un momento in cui tutto si evolve senza cambiamenti sensazionali, senza l'arrivo improvviso del leader o una svolta di idee. Il rivelatore della macchina da presa fra vero e falso (qualche luce è già stata messa lì per la televisione, qualche altra è stata aggiunta da Altman) non altera messaggi drammatici, eppure racconta molti gli eventi quotidiani, normali, di routine. Lui dice: «E' come contare le pecore se non riesci a dormire. Il trantran della vita può essere una grande vicenda comica». Le prime puntate gli danno ragione. E così è nato un nuovo modo di fare il cinema e un nuovo modo — forse non il più rispettoso ma il più rivelatore — di fare cronaca elettorale in periodi di stagione tranquilla.

Furia Colombo

ESPOSTO IL CAPOLAVORO DI GIOVANNI BELLINI RESTAURATO E RICOSTITUITO Il miracolo della Pala di Pesaro

PESARO — Protagonista d'una mostra intitolata «La pala ricostituita» — che s'inaugura oggi nel Museo Civico (dove rimarrà aperta fino alla metà di ottobre) — la famosa Pala di Pesaro con l'Incoronazione di Maria, opera fondamentale della maturità di Giovanni Bellini, potrà essere ammirata al termine di un lungo restauro che l'ha restituita non soltanto all'originale splendore dei suoi colori, ma ha fornito anche l'occasione per reintegrare nella sua stessa unità compositiva.

E' la prima volta infatti, dopo quasi due secoli, che viene ricongiunta alla cimasa con il *Compianto sul Cristo morto* che ne costituisce il coronamento, e dal quale era stata divisa quando le truppe napoleoniche l'avevano trafugata, trasportandola a Parigi dove venne poi recuperata dal Canova. La cimasa entrò così a far parte delle collezioni del Museo Vaticano cui oggi si deve questo prestito d'eccezione. Esso può costituire anche un riconoscimento per l'attività della Cooperativa Conservazione Beni Culturali che, con la consulenza dell'Istituto centrale per il restauro e sotto la direzione della Soprintendenza ai Beni Artistici e Storici delle Marche, ha portato a termine il lavoro nel decennale della sua costituzione.

La «restituzione» è indubbiamente valsa ad una più chiara lettura del dettato pittorico del Giambellino colto nel momento in cui, verso il 1474, quando dipinse la pala per la chiesa di San Francesco, nella sua pittura il veneziano venne portato ad approfondire il rapporto tra forma e colore: con una libertà che assai ormai dell'orbita di una chiara sicurezza, ma dando ora l'impressione di quella «real» realtà di influenze destinate a scostare tra loro, accomunate dalle stesse prime esperienze con colori ad olio, i nomi del Giambellino e di Antonello da Messina.

Opera complessa, nell'ornato insieme della pittura e della cornice intagliata nella quale il restauro ha recuperato l'assunto dei fondi rinascimentali, racchiude la scena con l'Incoronazione di Maria tra due pilastri laterali, ciascuno con quattro figure di santi in false nicchie e la predella che si sviluppa in sette elementi dove vengono riprese storie relative ai santi raffigurati nel dipinto centrale.



Giovanni Bellini: «Pala di Pesaro», particolare della cimasa

I TESTI ORIGINALI DELLE CORRISPONDENZE DI GUERRA Il vero Hemingway di Spagna

NEW YORK — Trenta articoli di Ernest Hemingway dal fronte della guerra di Spagna, tra cui due disposti inediti, sono stati pubblicati per la prima volta in forma originale. Le corrispondenze erano state redatte per esteso dallo scrittore, ma inviate poi a un'agenzia di stampa americana sotto forma di cabblo. I giornalisti dell'agenzia avevano trasformato i cabblo in articoli. La differenza di qualità tra i testi originali di Hemingway e quelli poi composti sui giornali americani è notevole.

Gli articoli originali originali emergono molte sfumature interessanti di Hemingway scrittore e giornalista, afferma il professor William Brasch Wilson, uno storico che ha curato la pubblicazione delle corrispondenze: «Risulta per esempio che Hemingway era un corrispondente di guerra pronto a correre dei rischi e a lavorare duro per ottenere le informazioni per i suoi disposti».

Due dei trenta articoli non furono mai diffusi dalla *North American Newspaper Alliance*. Uno dei due disposti aveva una forte connotazione po-

litica e Wilson sospetta che possa essere stato «censurato» dall'agenzia di stampa americana.

Le corrispondenze furono inviate alla *Nana* nel 1937 e 1938. Gli innanzi più esperti scrivevano i loro disposti direttamente sotto forma di cabblo. Per il «giornalista dal fronte» Hemingway il processo era molto più laborioso: dopo aver preso appunti scriveva a mano una prima versione dei disposti, nel suo stile asciutto ed elegante, poi a volte una seconda versione. Quando l'articolo era pronto veniva quindi trasformato in un cabblo (senza punteggiatura e senza molte parole) e inviato negli Stati Uniti, dove veniva riportato in forma estesa dai redattori dell'agenzia.

Nel procedimento, lo stile di Hemingway veniva del tutto stravolto. La pubblicazione degli articoli in forma originale dimostra che si trattava di corrispondenze ad altissimo livello.

Alcuni dei manoscritti originali sono stati rintracciati dallo storico negli archivi Hemingway di Boston. I cabblo e



Hemingway in Spagna nel '38

gli articoli diffusi dall'agenzia sono stati rispolverati dagli archivi dell'Università del Texas. I trenta articoli sono stati pubblicati sulla *Hemingway Review*, una rivista semestrale curata dalla *Hemingway Society* e distribuita in 1200 copie ai membri dell'associazione.

I disposti sono lunghi in media ottanta righe. Hemingway riceveva dall'agenzia 800 dollari per articolo. Uno dei due disposti mai pubblicati, scritto il 9 maggio

1938, traccia un parallelo tra la guerra di Spagna e la guerra civile americana, notando che i volontari dell'esercito dell'Unione si erano dati alla fuga nella battaglia finale, proprio come avevano fatto i miliziani nei primi scontri a fuoco. Ma entrambi, una volta organizzati, si erano comportati successivamente con ben altro coraggio.

Nel secondo articolo, su cui grava il sospetto di una censura, Hemingway si schiera con i passadati a fianco delle forze anti-franchiste (che stavano attraversando un momento difficile). «Chiuso pensa che la guerra in Spagna sia già finita è una sciocchezza o un codardo», scrive Hemingway, «un grande popolo combattente guidato per la prima volta da generali che sono del popolo, che non sono sciocchi e che non sono traditori, non sarà sconfitto troppo facilmente. Ma questa volta deve avere armi. E le deve ricevere subito». L'agenzia fece sapere a Hemingway in Spagna che doveva rivedere la sua produzione: i suoi articoli stavano costando troppo. (Ansa)



Il comandante delle Freccie ricostruisce le fasi della tragedia di Ramstein

«Ho visto la mia pattuglia cadere»

«Il solista era al posto sbagliato nel momento sbagliato» - «Via radio non ho avuto segnali di un malore» - Oggi i funerali a Udine

«Ma vogliamo decollare ancora»

«Utili esercizi, non acrobazie»

DAL NOSTRO INVIATO
UDINE — Guardavo il volo. Senza alcun preavviso, una manovra che stava riuscendo perfettamente è diventata un'apocalisse. E perché è accaduta? Perché il solista s'è trovato nel momento sbagliato nel punto sbagliato. Il ten. col. Diego Raineri, comandante la pattuglia acrobatica italiana, che dirige da terra le esibizioni delle «Freccie tricolori», racconta con un gruppo lo scoppio della tragedia di Ramstein.

I piloti superstiti sono arrivati nel primo pomeriggio di ieri dalla Germania. Alle 13,30 si sono posati sulla pista della base di Rivoalto. I primi quattro aerei, poco più di mezz'ora dopo hanno toccato terra gli altri due: quelli che rimanevano delle «Freccie tricolori». Il fotografo della pattuglia, Andrea Della Rossa, rimase ferito mentre era intento al suo lavoro in terra, è stato trasportato direttamente in Texas, dove sarà sottoposto ad un intervento chirurgico.

Ala base di Rivoalto, l'incontro dei piloti superstiti con i famigliari, gli abbracci e le lacrime. Poi, un colloquio con il gen. Giovanni Savorelli, comandante la prima regione aerea. Poco più tardi, i nove membri della pattuglia acrobatica si presentano ai giornalisti.

Parla per tutti il ten. col. Raineri, 39 anni, di Novara, che domenica scorsa dirigeva da terra le acrobazie delle «Freccie tricolori». Raineri, che ha alle spalle un'esperienza di 3250 ore di volo, dice che il momento di quel che è avvenuto a Ramstein è «semplice». Semplice e agghiacciante. «Il solista, un'ora di differenza tra i due aerei, è entrato nella prima sezione portando via due velivoli. I componenti la prima formazione sono riusciti a restare insieme: era una cosa difficile, anche perché volavano molto vicini. Quelli del secondo gruppo non si sono accorti di quel che era successo fino al momento in cui hanno completato la manovra. A quel punto, gli aerei della seconda sezione si sono diretti verso quelli della prima, e sono atterrati in un aeroporto distante una ventina di chilometri, dove c'è una pista agiata».

Due velivoli, il n. 3 e il 5, erano finiti nel raggio delle schegge ed avevano riportato danni, ma i piloti sono riusciti a portarli a terra. Diego Raineri torna al momento dell'impatto tremendo sopra le teste degli spettatori. «Adesso ci sono tre commissioni d'inchiesta, che spero possano spiegare anche a noi perché quell'aereo s'è trovato in quell'istante...».

Il comandante delle «Freccie» era in contatto radio con i piloti. Che cosa si sono detti? «Dall'esplosione in poi, a loro non ho detto nulla, per non agitare altri forti emozioni al momento di vedere il fumo nero a terra».

Il ten. col. Raineri ha una davanti a sé l'immagine del tragico groviglio. E ripete: «Il dato è fatto e certo. Ma va spiegato il perché. Il solista era in anticipo su tutto il resto della formazione: il tempo e la posizione erano sbagliati».

Può essersi trattato di un malore? «Io non ho avuto sentore, di un malore. Però, questa vale come ogni altra ipotesi che si può fare. Comunque, via radio non ho ricevuto alcun avvertimento».

S'è fatto qualche tentativo di evitare il disastro? «Non ho potuto capire cosa stesse accadendo, in quegli istanti. Bisognerebbe vedere i filmati che sono stati girati, da varie angolazioni, anche da operatori privati».

Come è avvenuto per Stava si parla di una legge che assicuri la copertura assicurativa

Un disastro che solo lo Stato può indennizzare

DALLA REDAZIONE ROMANA
ROMA — Sarà lo Stato italiano a pagare, almeno in parte, i danni della sciagura di Ramstein? I piloti che sono volati in servizio in questa città, tenendo conto della diversa composizione dei nuclei famigliari, si arriverà a corrispondere somme che variano dai 150 milioni (per Alessio e Nutarelli, entrambi con moglie e un figlio) al 320 per il capofamiglia Naldini, che aveva moglie e tre figli. A queste somme si aggiungeranno naturalmente quelle previste dalle polizze stipulate singolarmente e personalmente dai vari piloti.

Ad indennizzare le famiglie dei piloti delle «Freccie Tricolori» sarà innanzitutto l'amministrazione militare, come vuole la legge sulle indennità per i militari deceduti in servizio. In questo caso, tenendo conto della diversa composizione dei nuclei famigliari, si arriverà a corrispondere somme che variano dai 150 milioni (per Alessio e Nutarelli, entrambi con moglie e un figlio) al 320 per il capofamiglia Naldini, che aveva moglie e tre figli. A queste somme si aggiungeranno naturalmente quelle previste dalle polizze stipulate singolarmente e personalmente dai vari piloti.

I tre velivoli MB 339 A, ognuno dei quali ha un costo che si aggira sui 4 miliardi, non verranno invece indennizzati da alcuna società di assicurazione civile perché la loro perdita rientra nelle previsioni generali di deterioramento del materiale di volo. Nell'Aeronautica militare si prevede come possibilità di incidente (danneggiamento o perdita del velivolo) ogni 15.000-16.000 ore di volo e si scrivono perciò in perdita le quote medie.

Ugualmente senza indennizzo è il patrimonio speso dall'Aeronautica militare per la formazione di un pilota militare di aviogetto: in una dozzina d'anni di adde-

stramento si arriva facilmente a 6 miliardi per pilota.

Circa i danni alle persone e alle cose, la protezione assicurativa è la condizione irrinunciabile per le esibizioni della Pattuglia Acrobatica. Per le manifestazioni in Italia, prevede una copertura di 2 miliardi per ogni velivolo partecipante: per la formazione a 10, come quella che si è esibita a Ramstein, la copertura arrivava dunque a 20 miliardi. A garanzia è un pool di imprese assicuratrici, coordinato dall'Asitalia, che fino ad oggi non pose-

hanno subito danni psichici (certi choc seguono indelebili per tutta la vita). Basterà la copertura assicurativa ad indennizzare tutto questo? E se non basterà, chi dovrà intervenire a completare il risarcimento? Sono questi interrogativi a chiamare in causa lo Stato italiano, che si sentirà necessariamente coinvolto anche per difendere la propria immagine e cancellare al più presto, senza ulteriori e crescenti polemiche, il ricordo di una sciagura che purtroppo è stata determinata dai piloti italiani. Per le esibizioni di Stava la strada imboccata dal Parlamento è stata proprio questa.

I morti saliti a 47, la stampa si scaglia contro le Freccie tricolori

Bonn accusa: follia assassina

«I piloti italiani sono artisti in uniforme che mettono a repentaglio la vita» - Strauss contrario al divieto delle manifestazioni aeree - Videocassetta della tragedia in vendita a 70 mila lire

DAL NOSTRO CORRESPONDENTE
BONN — Non cessa di allungarsi la tragica contabilità della sciagura di Ramstein. Altri quattro feriti sono morti ieri, a sera il numero delle vittime era così salito a 47. Soltanto tredici corpi sono stati identificati a parte i tre piloti italiani che ieri sono stati trasportati in patria, so-

no tutti cittadini tedeschi. In una ventina di ospedali sono ancora ricoverati 344 feriti.

Intanto l'inchiesta del magistrato italiano, amico e tedesco va avanti nel più stretto riserbo militare. Le molte domande che si sono accumulate in questi giorni restano così senza risposta. Per esempio alcuni giornali

tedeschi segnalano che la rotta seguita da Nutarelli, il collaudatore della pattuglia acrobatica italiana, era tale che in caso di incidente il suo aereo sarebbe necessariamente precipitato sulla folla, come di fatto è accaduto. Ci si chiede: è regolare questo? Alcuni esponenti di stampa sono fortemente critici nei con-

fronti delle Freccie tricolori. L'Abendzeitung di Monaco scrive che «l'esibizione degli aerei italiani a Ramstein rientra nella categoria delle follie assassine». Duro anche il commento della Süddeutsche Presse: «I piloti delle Freccie Tricolori non sono espressioni di efficienza militare o di potenza: sono soltanto artisti in uniforme che mettono a repentaglio la loro vita».

C'è anche chi registra che il bilancio della sciagura avrebbe potuto essere anche più grave. Per esempio se uno dei due aerei, che si sono abbattuti al suolo più lontano dalla tribuna, fosse andato a frantumarsi gli apparecchi della base parcheggiati laggiù, le esplosioni del serbatoio avrebbero potuto provocare conseguenze inimmaginabili. Si registra anche il relativo isolamento della decisione tedesca, a proposito del divieto delle esibizioni di acrobazia.

Ma anche in Germania c'è qualche voce critica sulla decisione del cancelliere della Difesa Rupert Scholz: per esempio Franz-Josef Strauss, capo del governo bavarese e lui stesso appassionato pilota, sostiene che non ha senso abolire le manifestazioni. Bisogna, piuttosto, renderle più sicure.

La drammatica evidenza delle immagini trasmesse dalla televisione ha provocato in Germania una massiccia ondata di quel genere di spettacoli. Secondo un sondaggio realizzato ieri dall'Istituto specializzato Wolkert, in stragrande maggioranza dei tedeschi, l'82 per cento delle persone interpellate, si è detta risolutamente contraria alle manifestazioni aeree militari. Per il 68 per cento bisognerebbe eliminare anche le manifestazioni aeree civili. Ma c'è anche chi la tragedia ha interdetta a fruttare: una società di Werne, nel Nord Renania-Westfalia, ha deciso che la prossima settimana sarà posta in vendita una videocassetta al prezzo di 99 marchi, circa 70 mila lire. Contiene la registrazione della tragica festa.

A. V.



IL MOMENTO DELLA MORTE
Ramstein. L'immagine sconvolgente del jet delle Freccie Tricolori che si abbatte sulla folla (Ap)

QUANDO TRASMETTERE DATI CONVIENE DI PIU'.



ITAPAC. LA RETE AL SERVIZIO DELLA TELEINFORMATICA.

La tecnica di comunicazione di popolazione di ITAPAC, con la sua differenza di linguaggio. Grazie a questa caratteristica, l'applicazione di teleinformatica diventa più facile e conveniente, nell'ambito dello stesso azienda e tra aziende diverse. Itapac è una rete specializzata dove non pagate le distanze ma solo il volume di dati trasmessi; una rete che vi offre l'uso di tutto il vostro sistema informatico e nuove soluzioni, sempre convenienti e facili da gestire, quando le vostre esigenze e le vostre "dimensioni" cambiano. Itapac fa lavorare a pieno ritmo il vostro sistema informatico, lo rende più produttivo superando protocolli e velocità diverse; così i termini dati, elaborazioni e personal-computers, ovunque ubicati, potranno dialogare facilmente, poiché Itapac è interconnessa con la rete di comunicazione di pacchetto di tutto il mondo. Non caprete lontano, la risposta alle vostre esigenze è sulla linea.

SIP

Se desiderate ulteriori informazioni su ITAPAC, compilate e inviate il coupon allegato a: SIP - Direzione Generale IVA/IRI - Corso Poale 2420 - 00100 Roma AD.

Azienda _____
Via _____ N. _____ Città _____
CAP _____ Provincia _____ Regione _____
Nominativo dell'interessato _____
Tel. (pubb./com.) _____
Desidero ricevere: ☐ materiale informativo su SIP ☐ la visita di un funzionario SIP
Ho letto l'annuncio su: (nome giornale) _____

GRUPPO IRI-STET
RETI D'AUTORE

I socialdemocratici tedeschi alla riscossa

Il potere alle donne per statuto dell'Spd

Entro dieci anni avranno diritto ad almeno il 40% delle cariche

DAL NOSTRO CORRESPONDENTE

BONN — Sei anni di opposizione, dicono i socialdemocratici tedeschi, bastano a avanzare. Noi, proclama il presidente del partito Hans-Jochen Vogel, vogliamo tornare al governo. Con questa perorazione, non questo invito alla rinascita, con l'indice puntato sull'obiettivo 1990, cioè sul rinnovo elettorale della Cancelleria, il segretario del partito Brandt alla testa della socialdemocrazia tedesca ha aperto ieri il Congresso federale di Muenster. Poche ore dopo, in serata, i 544 delegati hanno lasciato un inedito segnale di rinnovamento modificando lo statuto del partito: entro dieci anni le cariche del partito dovranno essere, per almeno il quaranta per cento, riservate alle donne.



Hans-Jochen Vogel

Con questa apertura verso l'ultima metà del cielo la socialdemocrazia tedesca chiede, dunque, per raggiungere il potere perduto nel 1965. Mancano due anni e più all'appuntamento elettorale ma non c'è tempo da perdere, dice Vogel: il partito deve cominciare subito la preparazione del cambio di gestione a Bonn. Gli auspici sono favorevoli e inducono all'ottimismo. L'onda negativa culminata nelle due successive sconfitte elettorali, nell'83 e nell'87, ha dato finalmente segni di riflusso. Il partito ha recuperato in molte elezioni locali; ha conquistato la fortezza democristiana dello Schleswig-Holstein.

I sondaggi più recenti danno l'Spd in testa nei favori del pubblico anche su scala federale. Bisogna sfruttare il momento, dice Vogel, e indicare i campi della lotta alla maggioranza conservatrice: l'economia, la lotta contro le disuguaglianze.

della disoccupazione, la politica fiscale. Già, ma raggiungere il potere è anche questione di uomini. I grandi nomi del partito sono fuori dal giro. Willy Brandt appare ormai paggio della sua carica di presidente onorario. Helmut Schmidt, l'ultimo Cancelliere socialdemocratico, non è nemmeno andato al Congresso: ha mandato un messaggio dal Mar Baltico, dove si trova in vacanza.

Vogel è uno dei suoi vice. Johannes Rau, ex ministro sconfitto da Kohl, è invece un nome facile restituire all'uno o all'altro una credibilità vincente. C'è Oskar Lafontaine, l'altro vicepresidente del partito, che non nasconde certo la sua ambizione di trasferirsi da Saarbrücken, dove guida il governo regionale della Saar, alla Cancelleria federale di Bonn. Lafontaine

parlerà oggi a Muenster: è il titolo che ha dato al suo intervento. «Progresso e solidarietà» — si collega immediatamente a certe sue controverse prese di posizione, che ha anche illustrato in un libro dal titolo magnifico: *La società del futuro*.

Ciò che ha fatto soprattutto sfasciare è una proposta con cui Lafontaine si propone di riassorbire la disoccupazione. Per risolvere questo problema, sostiene, bisogna entrare nell'ordine d'idee che la riduzione dei tempi di lavoro può anche implicare, in certi casi, la rinuncia alla quota corrispondente di salario. Quel discorso è piaciuto più fuori del partito che al suo interno: dove ha provocato i malumori della sinistra, dalla quale in senso Lafontaine proviene, e le comprensibili ire dei sindacalisti. Ieri Vogel, in una manovra che è stata destinata a moderare in anticipo lo zelo eterodosso del suo giovane vicepresidente, ha detto che l'Spd e le organizzazioni dei lavoratori hanno obiettivi comuni, e possono soltanto raggiungerli insieme.

Del resto anche lui, il dottor e professore presidente del partito, ha saputo dare un segnale di rassicurazione: disponibilità al mondo dell'economia. Noi vogliamo, ha detto, uno sviluppo che sia anche sociale e ecologico: cioè un apparato produttivo che crei posti di lavoro e non distrugga l'ambiente, anzi lo protegga e lo guarisca. Per questo Vogel promette una politica fiscale che incoraggi le imprese efficienti: così che un flusso maggiore di investimenti, ai quali debba ovviamente affiancarsi anche il settore pubblico, consenta di centrare gli obiettivi sociali dell'economia.

Alfredo Venturi

Si tratta nell'anniversario degli accordi di Danzica

Walesa oggi a Varsavia

Il governo abbandona le pregiudiziali (ai cantieri Lenin si sciopera) - L'incontro con il ministro dell'Interno presente un rappresentante della Chiesa

DANZICA — Lech Walesa si incontra oggi a Varsavia con il ministro dell'Interno generale Czeslaw Kiszczak alla presenza di un rappresentante della Chiesa. Lei ha annunciato a Danzica il consigliere di Solidarnosc Tadeusz Mazowiecki. Un altro consigliere di Solidarnosc, Adam Michnik, ha detto, nel corso di un incontro con i giornalisti, che «la fine degli scioperi è subordinata ai risultati del colloquio» che si svolgerà questa mattina nella capitale. Ciò significa, si fa rilevare, che le autorità hanno tolto la condizione della fine dello sciopero ai cantieri Lenin come pregiudiziale per l'uscita del dialogo. Mazowiecki ha espresso la speranza che i colloqui portino alla fine delle tensioni in Polonia e alla riattivazione di Solidarnosc.

La giornata di ieri è stata caratterizzata dal braccio di ferro tra la dirigenza di Solidarnosc e il governo. Le autorità hanno proposto colloqui immediati a Lech Walesa ponendo come condizione la fine dello sciopero ai cantieri Lenin di Danzica. Il presidente di Solidarnosc ha risposto, per bocca del principale consigliere Jeremi Grzymek, affermando che non avrebbe chiesto agli operai di fermare la protesta prima che fossero iniziati i colloqui proposti dal ministro dell'Interno generale Czeslaw Kiszczak. La parola è dunque passata all'ufficio politico che evidentemente ha modificato la posizione ufficiale.

Questa posizione era stata resa nota dal portavoce del governo, Jerzy Urban, secondo cui la «doppia rotazione» proposta dal generale Kiszczak avrebbe potuto rompere non appena fosse cessato lo sciopero ai cantieri Lenin. Tale posizione è stata comunicata dopo che Lech Walesa aveva fatto conoscere alle autorità il suo rifiuto a chiedere la fine degli scioperi

a Danzica. «Walesa — ha detto Grzymek — è pronto in qualsiasi momento a iniziare conversazioni senza porre alcuna condizione, ma si aspetta che anche l'altra parte, come del resto dichiarato dallo stesso Kiszczak, faccia lo stesso. Invece le autorità domandano la fine preventiva dello sciopero ai cantieri».

In serata Lech Walesa si è allontanato dai cantieri navali in sciopero a Danzica per consultarsi con esperti politici dell'opposizione e con il vescovo della città. Walesa è andato nella Chiesa di Santa Brigida, poco lontana dai cantieri Lenin, e si è incontrato con il vescovo Tadeusz Goculowski e altri. Poco dopo è giunto l'annuncio ufficiale dell'inizio dei colloqui con il governo, previsti per questa mattina nella capitale.

L'ufficio politico ha esaminato la situazione sociale alla luce delle proposte di colloquio e della posizione assunta da Solidarnosc, e ha deciso di lasciare cadere le pregiudiziali della fine dello sciopero ai cantieri Lenin.

Nella valutazione del comportamento da seguire nei confronti dello sciopero alla acciaieria di Stalowa Wola, nella Polonia meridionale, per ora è prevalsa la cautela. Le autorità avevano pubblicamente messo in guardia gli operai dal continuare la protesta sottolineando che si tratta di una fabbrica di interesse nazionale e che lavora «per gli eserciti del Patto di Varsavia». La fabbrica è ricondotta ai soldati.

(Ansa-Agi)

«Bush gestì l'Irangate» Nuova bordata d'accuse

NEW YORK — In un libro pubblicato ieri due senatori americani, il repubblicano Cohen e il democratico Mitchell, membri della Commissione d'inchiesta sull'Irangate, affermano che il vicepresidente e candidato alla Casa Bianca sapeva delle forniture d'armi a Teheran per ottenere la liberazione degli ostaggi irani in LIBANO ben prima di quanto abbia ammesso il 20 dicembre '88. Il libro riporta estratti di un memorandum scritto da un assistente di Bush, Craig Fuller, su un colloquio avvenuto nel luglio '88 tra lo stesso vicepresidente e l'esperto israeliano di terrorismo Amiram Nir dedicato al «baratto» con l'Iran, e uno dell'ex consigliere per la Sicurezza nazionale, Poindexter, secondo il quale «il Presidente e il vicepresidente sono fermamente convinti che dobbiamo fare questo tentativo». Secondo i due senatori, Bush approvava l'operazione «forse per lealtà nei confronti di Reagan».

(Ansa)

■ Pretoria completa il ritiro dall'Angola

RONDU — L'ultimo contingente di soldati sudafricani impiegati in territorio angolano si è ritirato ieri sera entro il confine dell'Africa del Sud-Ovest al termine di un anno di operazioni belliche condotte a fianco dei guerriglieri dell'Unita. «Da questo momento siamo fuori dell'Angola», ha annunciato poche ore fa il capo di Stato Maggiore sudafricano Ian Gieson nel corso di una cerimonia alla quale partecipavano mille soldati.

(Agi)

■ Seul, se ne va il ministro della Difesa

SEOUL — S'allarga lo scandalo per l'attentato terroristico compiuto da alcuni membri dell'esercito ai danni d'un giornalista che aveva criticato le ingerenze militari nella politica del Paese: il ministro della Difesa Oh Ja Bok ha presentato ieri le dimissioni al presidente Roh Tae Woo, e il capo dei servizi d'informazione delle forze armate, generale Lee Chin Bae, è stato esonerato dall'incarico per aver coperto un tentativo di depistare le indagini. Per il ferimento di Oh Hong Keun, preso a pugnalate il 6 agosto scorso e ora in serie condizioni all'ospedale, sono già stati arrestati sette militari, fra cui due generali.

(Ansa)

■ Debute la «sigaretta senza fumo»

NEW YORK — La «sigaretta senza fumo» della Nabisco ora ha un nome, si chiama «Premier», e farà il suo debutto fra un paio di settimane, in Arizona. Lo slogan del lancio sarà: «Il fumo più pulito». La pubblicità non farà ricorso alle immagini voluttuose abitualmente collegate alla propaganda del fumo, ma si attiene a dati di fatto: una sigaretta che non dà nola a chi sta accanto al fumatore, meno nicotina, meno catrame. La nuova marca costerà in media il 25% più delle altre.

(Ap-Agi)

Tre miniproposte di De Cuéllar

Golfo, l'Onu cambia piano

Ma a Ginevra l'impasse non si sblocca

GINEVRA — Per sbloccare la fase di stallo in cui sono piombati i negoziati di pace tra Iran e Iraq (ieri le trattative sono proseguite, ma solo a livello tecnico) il segretario generale Onu ha proposto alle parti un «mini-piano». In tre punti, nell'ambito della risoluzione 598 del Consiglio di Sicurezza.

Con questa iniziativa, Pérez de Cuéllar conferma di essersi deciso a non lasciare nulla di intentato. I tre punti del «mini-piano» prevedono libera navigazione nel Golfo per i navigli iraniani e iracheni; la bonifica dello Shatt-el-Arab; il ritiro delle truppe dalle zone di frontiera esistenti prima dell'inizio del conflitto, nel 1980. Il segretario generale Onu ha discusso la proposta con gli ambasciatori dei cinque Paesi membri permanenti del Consiglio di Sicurezza.

Si pensava che il ministro degli Esteri iraniano, Velayati, e iracheno Ali Sabiri sarebbero tornati ad accettare ma così non è stato ed il negoziato, almeno quello al massimo livello, è di fatto sospeso da venerdì. Parlando con i giornalisti, Pérez de Cuéllar ha affermato che le trattative si sono arenate sul problema dell'immediato ritiro dei due eserciti e sulla tregua in mare.

Da Teheran, rompendo un lungo silenzio, Khomeini ha ricordato al popolo iraniano che è indispensabile un presente «sui fronti di battaglia». L'ayatollah ha rivolto il suo appello nel corso di un discorso tenuto con il presidente Ali Khamenei ed il primo ministro Musavi sulla ricostruzione postbellica del Paese.

Frattanto, la commissione dell'Onu inviata a Teheran e Baghdad per esaminare il problema dello scarico dei prigionieri ha riferito che molti soldati, iraniani ed iracheni non desiderano ritornare in patria, il che ostacola la soluzione del problema.

ma, uno dei punti-chiave della 598. Si calcola che nelle mani degli iracheni ci siano circa ventimila soldati iraniani mentre i prigionieri di guerra di Baghdad a Teheran sono circa cinquantamila. In un'intervista all'Associated Press, Velayati ha escluso che il suo Paese possa fare una qualsiasi concessione che l'Iraq non è riuscita a strappare in otto anni di guerra. «Non pensiamo che si sia arrivati ad un punto morto, speriamo che il segretario generale possa trovare una soluzione a queste difficoltà. Siamo pronti a rimanere a Ginevra sino a quando vi rimarrà il segretario generale, e lui ci chiede di rimanere».

Il ministro ha sostenuto che la mancanza di progressi è dovuta alla quantità di condizioni preliminari poste dall'Iraq, nonché la richiesta d'abrogazione del Trattato di Algeri del 1975, che fissa il confine a metà dello Shatt-el-Arab e che Baghdad dice essere stato imposto dall'altra parte.

Secondo Velayati, «l'Iraq deve far fronte a grandi difficoltà interne perché la gente si chiede: «Come mai avete scatenato una guerra durata otto anni?». Riteniamo che questa sia la ragione principale per cui cerchiamo di strappare delle concessioni».

«Noi vogliamo trattare per una soluzione globale, giusta ed onerosa nell'ambito della risoluzione 598 dell'Onu sulla cessazione del fuoco. Se vi sono divergenze di confine dovranno essere discusse sulla base del trattato del 1975», ha aggiunto il ministro.

Lunedì, in una conferenza stampa, il ministro degli Esteri iracheno Aziz aveva sostenuto che è il rifiuto di Teheran d'accettare operazioni di bonifica della via d'acqua e le perquisizioni alle quali gli iraniani sottopongono le navi irachene nelle acque del Golfo a bloccare la possibilità di progressi.

(Ansa-Ap-Efe-Agi)

A Ginevra, Marocco e Polisario accettano un referendum

Accordo per il Sahara

Si (con qualche riserva) al piano Onu - De Cuéllar: «L'operazione dovrebbe iniziarsi entro la fine dell'anno» - Contrasti sulle modalità della consultazione

GINEVRA — Accordo per il Sahara Occidentale all'Onu. Sia il governo marocchino che il Fronte Polisario hanno accettato ieri, seppur con alcune riserve e condizioni, il piano del segretario generale delle Nazioni Unite, Pérez de Cuéllar, che prevede l'organizzazione di un referendum di autodeterminazione.

L'accettazione del piano è stata annunciata dal portavoce delle Nazioni Unite e confermata, pur con diverse sfumature, dai diretti interessati. Il ministro degli Esteri marocchino Abdellatif Filali ha dichiarato che esiste «un accordo di principio». Bezzit Mustafà, responsabile delle relazioni estere del Fronte Polisario, ha detto invece che la sua parte aveva espresso «un'incollata condizione».

«Alcune difficoltà debbono ancora essere superate» — ha aggiunto Mustafà — ma è evidente che il conflitto del



Sahara Occidentale entra da oggi in una nuova fase. Il portavoce dell'Onu Francis Gulliani ha detto che le due parti avevano accompagnato la loro accettazione «con note e commenti di cui si terrà conto al momento dell'attuazione del piano». Gulliani non ha voluto rivelare il contenuto del progetto, ma ha precisato che contempla

«una parte militare», che dovrà essere approvata dal Consiglio di Sicurezza, e una «parte civile», che prevede la nomina di un rappresentante di linea de Cuéllar per il Sahara Occidentale. Gulliani ha aggiunto che il segretario generale delle Nazioni Unite si mantiene in contatto con il presidente del Fronte Polisario, Moussa Traore, preside

dente in esercizio dell'Organizzazione dell'unità africana. Quanto ai tempi di attuazione del piano, Pérez de Cuéllar «spera che l'operazione possa avere inizio entro la fine dell'anno».

Il Sahara Occidentale è una regione quasi-desertica di 260 mila chilometri quadrati, situata sulla costa atlantica tra il Marocco e la Mauritania, importante soprattutto per i suoi giacimenti di fosfati.

Contro il Marocco combattono però gli indipendentisti del movimento saharawi, riuniti nel Fronte Polisario con l'appoggio politico dell'Algeria. Le basi del Polisario si trovano a Tindouf, in Algeria, dove alcune decine di migliaia di saharawi vivono rifugiati nei campi da tredici anni. Nel 1975 il Polisario ha proclamato unilateralmente l'indipendenza del territorio, costituendo una Repubblica saharawi che è stata successivamente riconosciuta da una settantina di Paesi e dalla stessa Onu.

L'Onu ha presentato il suo piano l'11 agosto scorso. Nonostante il riserbo mantenuto da Pérez de Cuéllar e dai suoi collaboratori, si sa che il progetto prevede la proclamazione di un cessate-il-fuoco, seguito da un referendum

che offrirà alla popolazione la scelta fra l'indipendenza e l'integrazione al Marocco. Il referendum dovrebbe svolgersi sulla base del censimento compiuto delle autorità spagnole nel 1974, che fissò in 160 mila il numero degli abitanti della regione. Questo dato è stato contestato a lungo dagli indipendentisti, secondo i quali i saharawi sarebbero almeno 200 mila. Oggi, però, il rappresentante del Polisario ha detto che la sua parte «accetta il censimento del 1974».

Un secondo punto controverso riguarda la presenza nel Sahara Occidentale delle truppe e dell'amministrazione marocchina. I rappresentanti del Polisario ha affermato che il problema è ancora «da negoziare».

Scontri a Santiago tra fedelissimi e oppositori

Pinochet si autocandida al referendum sul regime

La decisione presa dalla Giunta «con totale unanimità»



Santiago. I vertici militari cileni assistono a una sfilata nella capitale. Da sinistra il comandante della polizia, generale Rodolfo Stange; il capo di Stato Maggiore della Marina, ammiraglio José Toribio Merino; il presidente e capo delle Forze Armate Augusto Pinochet e il generale Fernando Matthei, comandante dell'Aeronautica (Telefoto Associated Press)

SANTIAGO — Il presidente del regime alla presidenza nel referendum di ottobre sarà il generale Pinochet: lo ha deciso la giunta militare, riunita ieri, poco prima di mezzanotte (ora italiana).

I fedelissimi del dittatore sono accesi in piazza festanti, per ascoltare l'annuncio fatto dallo stesso Pinochet, al balcone della Moneda, mentre gli oppositori hanno inscenato un «concerto» di protesta con pentole e casseroles. Altre manifestazioni si svolgono contro la candidatura di Pinochet, dicono i leader socialisti e democristiani, nei prossimi giorni.

Mercoledì i membri della Giunta si trovavano riuniti al quarto piano del ministero della Difesa per la decisione (presa all'unanimità) a pochi istanti dallo scoppio di scontri violenti tra la polizia ed i manifestanti che respingevano l'accordo raggiunto dalle forze armate.

hanno innalzato anche barricate nell'intento di fermare il traffico. Numerosi i feriti, tra cui alcuni dirigenti universitari.

Quando Pinochet è arrivato davanti al ministero della Giustizia, inaspettatamente parte del pubblico ha accolto il «capitan general» con fischi e insulti che tra l'altro sono stati ridamente ascoltati dai clienti che seguivano l'avvenimento alla televisione. Alcuni dimostranti sono riusciti addirittura a rompere i cordoni di sicurezza ed è dovuta intervenire la guardia personale di Pinochet per evitare che qualcuno lo raggiungesse. Contemporaneamente, però, i seguaci del regime presenti hanno risposto con nutrizi applausi ai fischi degli oppositori. Il Paese non assiste inerte a quella che alcuni osservatori giudicano una farsa: la polizia è intervenuta duramente per sciogliere una dimostrazione di donne che lanciavano slogan antigovernativi invitando gli elettori a votare no. Una ventina di manifestanti sono stati arrestati.

Alla riunione hanno partecipato oltre a Pinochet i comandanti della Marina, ammiraglio José Toribio Merino, dell'Aviazione, brigadier generale Fernando Matthei e del Carabineros, generale Rodolfo Stange.

Se la maggioranza dei 7,2 milioni di elettori iscritti voterà nel referendum d'ottobre, l'11 marzo inizierà la presidenza del candidato eletto che durerà otto anni. Se la maggioranza si pronuncerà per il «no», nel 1990 si svolgeranno elezioni libere e Pinochet rimarrà in carica sino ad allora. Un'inchiesta condotta dalla Facoltà latino-americana di Scienze sociali di Santiago, assegnata al ma nel prossimo referendum presidenziale e il 42 per cento dei suffragi solo il 17,3 per cento al sì, il 22,2 per cento degli elettori risulta tuttora indeciso. Il sondaggio segnala anche che nel caso in cui il governo e l'opposizione si attribuiscono la vittoria, il 14 per cento dei cileni considererebbe nella parità dell'opposizione e il 23 nella Chiesa.

(Ap-Efe-Agi-Ansa)

Si fugge dal Sud per la carestia e la guerra civile

Esodo di sangue in Sudan

LONDRA — Migliaia di persone sono morte e stanno morendo di fame nelle regioni del Sudan meridionale nel clima di terrore e di confusione creato dalla perdurante guerra civile. L'allarme è stato lanciato a Londra dalla Sbc e da alcune organizzazioni assistenziali. La nuova carestia che ha colpito il Paese africano dopo quella delle recenti alluvioni, secondo queste fonti, ricorda la terribile carestia che in Etiopia ha fatto centinaia di migliaia di vittime.

Un esodo di proporzioni bibliche è in corso in questi mesi nel Sudan meridionale. Le popolazioni dinka cercano di fuggire lontano dalle zone dove ogni giorno truppe regolari e forze ribelli si danno battaglia senza esclusione di colpi.

Ma la gente non ha da mangiare e, se si salva dalle devastazioni della guerra, muore di stenti. Secondo quanto ha riferito la Fbc in un servizio dal Sudan, lungo le strade che dal sud portano a Khartoum sono ammassati centinaia e centinaia di cadaveri. Onu parte degli uomini validi dei villaggi dinka sarebbero ripartiti in Etiopia verso la fi-

ne dello scorso anno, per sfuggire alle rappresaglie delle truppe governative che combattono gruppi di ribelli neri. Restano le donne, i vecchi e i bambini che, scacciati dalla miseria e dall'abbandono, si avventurano verso nord. Un portavoce dell'organizzazione umanitaria «Oxfam» ha dichiarato che la situazione è disperata. «Ogni giorno facciamo la media cento persone», ha detto — «le tribù delle regioni meridionali credono che a Khartoum le strade siano coperte di oro, non sanno nulla delle alluvioni».

Il sud del Paese è teatro di una sanguinosa guerriglia dell'Esercito di Liberazione del popolo sudanese capitanato da John Garang, un ex ufficiale dell'esercito ammutinatosi nell'83. Garang si batte contro la supremazia degli arabi del nord e dispone di basi in Etiopia e di un solido sostegno arabo. Dopo anni di stragi la situazione appare bloccata: l'Esercito di Khartoum non riesce a risolvere militarmente la rivolta del sud, mentre i guerriglieri non hanno speranze di sfondamento significativo verso nord.

(Ansa)

SCONTI BabyClub SCONTI
moda bimbi e ragazzi
VASTO ASSORTIMENTO NEONATO JEANS E CERMOMIA FINO A 10 ANNI
APERTO AGOSTO

Valentino, Think Pink, T. T. T., Moschino, Ocean Pacific, Uniforum, S. S. S.

SCONTI

VIA NIZZA 43 - TORINO
ORARIO CONTINUATO 9.30-19.30

DUCATO, FIORINO
MARENGO, PENNY, PANDA VAN
PRONTA
IN CONSEGNA
CONCESSIONARIA FIAT
AUTOFRANCIA
CORSO FRANCIA 341 - TORINO

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI
CONTROLLI - INDAGINI - INFEDelta
ESITO ASSICURATO
CORSO VITTORIO EMANUELE II, 107 - TORINO
TEL. 511.024 - 538.682

IN EDICOLA il 1° fascicolo

**il corso
di lingua**

ENGLISH & AMERICAN
Corso di inglese e americano



CURCIO

...e VINCI L'AMERICA!
una settimana a New York
5 viaggi per 2 persone
dal programma «America»
della VIAGGI KUONI



in collaborazione
con
Alitalia

una grande opera Armando Curcio Editore

Nella cittadina vicino a New York i consiglieri comunali non vogliono case per i neri nel quartiere bianco

A Yonkers, nel piccolo apartheid Usa

Il Comune rifiuta di applicare un ordine della Corte federale, il governatore Cuomo vuole cacciare i consiglieri - Su un lato della strada le abitazioni popolari, dall'altro i villini - «Non siamo razzisti, ma la gente di colore è povera e rovinerebbe la zona»

DAL MONDO INVIATO
YONKERS — In questa cittadina a mezzogiorno di New York, i neri vivono nel lato occidentale della strada, in case popolari costruite sul pendio che scende fino al fiume Hudson. I bianchi vivono nell'altra parte della strada, nell'East Yonkers, in gradevoli villini di legno o di mattoni, ognuno col suo garage e il suo pezzo di prato.

Fino a poco tempo fa, la popolazione di Yonkers aveva vissuto senza grossi traumi la «segregazione etnica» che ha lentamente cambiato il carattere della cittadina. I bianchi — in prevalenza italiani, irlandesi e polacchi — si sono concentrati nel quartiere del centro medio a mano a mano che si facevano una posizione. I neri venivano relegati nei grandi complessi di case popolari finanziati dal governo federale, nel West Yonkers.

Ora Yonkers, Est e Ovest, è in subbuglio. Una Corte federale ha deciso che saranno costruite duecento unità di case popolari proprio in

mezzo all'area dei bianchi. Ma quattro dei sei consiglieri comunali si sono rifiutati di firmare l'ordinanza. La Corte ha allora deciso di mettere il Comune per un milione di dollari al giorno, fino a quando i consiglieri non firmeranno. I quattro rischiano ora di finire in galera lunedì prossimo per mancata obbedienza alla Corte.

Per sbloccare la situazione, il governatore Mario Cuomo ha annunciato ieri una misura che non ha precedenti negli ultimi cinquant'anni: vuole rimuovere dal loro incarico i quattro consiglieri che sono stati eletti alle urne dal cittadino di Yon-

kers. E i quattro hanno risposto che si dimetteranno, per potersi ripresentare alle elezioni di novembre. Il caso di Yonkers attira ormai l'attenzione dei media nazionali perché è emblematico di una segregazione nuova, dove si intrecciano in maniera insidiosa cause economiche e pregiudizi sociali. Il risultato pratico è lo stesso di sempre: una separazione netta tra bianchi e neri che a volte ricorda gli Stati del Sud prima delle battaglie per i diritti civili.

Il cuore dell'aspetto legale di tutta questa faccenda è il seguente: una paradosica segregazione dovuta a fattori

economici e demografici imprevedibili, ma il giudice Leonard Sand ha deciso che il Comune di Yonkers ha agito «intenzionalmente» nella segregazione, attraverso le politiche della casa e della scuola.

La fenderhip negra non ha mai veramente contrastato la «segregazione sistematica». La questione è venuta a galla solo grazie alla determinazione di Winston Ross, un testardo quanto paziente funzionario negro, impegnato da anni contro la discriminazione nella società.

Negli Anni Settanta, Ross e sua moglie cercarono casa

nell'East Yonkers, nella zona bianca. Ma l'agente immobiliare li riportava regolarmente a cercare nel West Yonkers, dalla parte dei neri. Ross denunciò la segregazione che prendeva piede a Yonkers alle autorità federali e da allora ha collaborato instancabilmente con i giudici. Dieci anni dopo, la sua iniziativa ha finito per provocare un caso nazionale. Ieri sera è arrivato in Paese anche il reverendo Jesse Jackson per dimostrare la sua solidarietà.

Per Ross e per molti altri abitanti di Yonkers, la questione è esclusivamente razziale: i bianchi non vogliono

negri nel loro quartiere e faranno di tutto per impedire la costruzione delle case popolari vicino ai loro villini. Dello stesso avviso sono il governatore Mario Cuomo e la stampa liberale, il cui esponente più noto, Tom Wicker, scriveva ieri nel New York Times: «Yonkers si trova nella stessa situazione in cui si trovavano gli Stati del Sud negli Anni Sessanta. E la lezione — se il Comune di Yonkers non vuole tener conto — è che farebbe bene a seguire l'ordine della Corte federale piuttosto che insistere in questa forma antiquata di razzismo».

Ma conversando ieri con la

popolazione di Yonkers emergeva un quadro più ambiguo. E' fuori dubbio che sentimenti razzisti animano alcuni consiglieri comunali, ma in genere i bianchi di Yonkers non si considerano razzisti. Dice Joe Piccirilli, nato e cresciuto a Yonkers, dove presiede un'impresa di taxi: «Non ci sono ville lussuose nell'East Yonkers. Siamo tutti gente che si è fatta da poco una posizione, lavorando sodo. Io non ho nulla in contrario ad avere un negro come vicino di casa, purché sia una persona onesta e pulita. Le case popolari, invece, attirano gente mal ridotta che in poco tem-

po rovinerebbe il quartiere. Per non parlare di quanto calerebbe il valore delle nostre case. La discriminazione a Yonkers ha radici soprattutto economiche e più che razziali ne sanno qualcosa per esserne stati vittime in passato».

Alcuni pensano che il Comune avrebbe potuto evitare la controversia con una politica più accorta. «Avrebbe fatto bene a non costruire tutte le case popolari da una parte della strada per evitare che si giungesse a questa situazione», dice Dan MacRadden, un irlandese che ha una cartoleria nell'East Yonkers. «Ma ora è troppo tardi».

per invertire la marcia. Le case popolari porterebbero nel quartiere molta gente povera, che certo non verrebbe a spendere soldi nel mio negozio. Il razzismo c'entra poco. Sono cresciuto nei Bronx, le mie fidanzate erano negre e portoricane. Poi sono venuto qui e ho sposato un'italiana».

Alla redazione dell'Herald Statesman, il quotidiano di Yonkers, il clima è febrile da quando i media nazionali accendono un po' per volta i riflettori su questa cittadina. Ma David Wilson e Terry Hall, i due cronisti che seguono la vicenda, mettono in guardia: «Yonkers non è l'unica cittadina della contea in cui i negri vivono in zone diverse dai bianchi».

Una situazione più o meno segregata esiste in tutte le cittadine della zona. Ora il governo federale si accanisce su Yonkers. Perché non se la prende anche con Mount Vernon, New Rochelle, e White Plains?».

Andrea di Robilant

In Lettonia è nata la prima compagnia aerea cooperativa dell'Urss

L'Aeroflot perde il monopolio

In Estonia fioriscono i movimenti per la perestrojka: la minoranza russa ne ha fondato uno per contrapporsi ai nazionalisti - Anche i verdi hanno il loro gruppo

MOSCA — La compagnia di bandiera sovietica Aeroflot non avrà più il monopolio commerciale del cielo dell'Urss. La nascita in Lettonia della Avialet, la prima compagnia aerea cooperativa, pone fine a 70 anni di monopolio di quella che i sovietici definiscono la più grande compagnia aerea del mondo.

E' la Yasa a dare l'annuncio della nascita di Avialet che, operando secondo i criteri dell'autogestione e dell'autofinanziamento, dovrà operare in pieno le esigenze dello Stato sia per quanto riguarda il traffico aereo delle merci, che dei passeggeri. L'accordo per la costituzione di questa cooperativa è stato firmato ieri dal dipartimento dell'Aviazione Civile della Lettonia e dalla società cooperativa «Ingegnere».

L'accordo per la compagnia aerea mista prevede che il dipartimento statale dell'Aviazione Civile della Lettonia conceda al proprio partner commerciale gli edifici per la creazione dell'aeroporto e degli uffici di rappresentanza, assicuri lo sfruttamento degli aerei e delle attrezzature prese in affitto dalla coo-

perativa. Il dipartimento statale dell'Aviazione Civile si assume anche la responsabilità per la sicurezza dei voli, e per questo avallò riceverà una percentuale sugli incassi. La cooperativa «Ingegnere» occuperà di tutti i problemi commerciali e di quelli organizzativi, come ad esempio la ricerca dei clienti.

Dalle Repubbliche baltiche alle nazionalità di nuove iniziative economiche si aggiungono quelle di fermenti politici: in Estonia ci sareb-

bero due «movimenti informali» in appoggio alla perestrojka ma uno è sostenuto dal lettone, l'altro dai russi, e tra i due non corre buon sangue. Lo ha scritto ieri la Pravda.

Il «Fronte popolare in appoggio alla perestrojka» è sostenuto da gente di cultura e lingua estone che ha posto in rilievo «i problemi che prima erano considerati tabù, come il bilinguismo, i rapporti inter-etnici e la super centralizzazione del potere nella gente», scrive il giornale.

Una lapide sovietica per Katyn

MOSCA — Un memoriale è in costruzione a Katyn (Bielorussia) dove nel 1940 sono stati ritrovati i corpi di migliaia di ufficiali polacchi trucidati e sepolti in fosse comuni: lo ha annunciato ieri Gherasimov Oherasimov, portavoce del ministero degli Esteri dell'Urss. Oherasimov ha detto che domani, primo settembre, anniversario dell'inizio della seconda guerra mondiale, al cimitero di Katyn una solenne cerimonia funebre alla quale parteciperà una delegazione ufficiale polacca. Durante la cerimonia sarà scoperta una lapide commemorativa con l'iscrizione: «Un memoriale agli ufficiali polacchi che sono morti a Katyn e un monumento ai prigionieri di guerra sovietici fatti eretto in questo luogo». La scritta sarà preceduta da chi sono stati uccisi gli ufficiali polacchi che, secondo la grande maggioranza degli storici occidentali, sono stati sterminati dai sovietici.

Ma nel «fronte» ci sono anche «demagoghi» che dietro ad una fraseologia improntata alla «perestrojka» nascondono il retino dell'odio per il socialismo.

La richiesta del «fronte» di istituire una cittadina estone e di dichiarare ufficialmente la lingua estone ha spaventato i russi che vivono nella Repubblica Sovietica Estone. E così i russi residenti hanno messo anche un movimento in appoggio alla perestrojka. Si chiama «Movimento internazionalista», dice la Pravda, non riesce ad andare d'accordo con il «Fronte».

A complicare questa situazione «niente affatto rovinosa», prosegue la Pravda, è nato in Estonia un terzo movimento informale, quello dei «verdi». Questo non si propone solo scopi ecologici, ma lamenta il giornale, avanza anche tesi programmatiche di «correttezza politica», come la «preclusa di presentare propri candidati per i soviet locali. Insomma, rileva la Pravda, le «passioni sono accese» ed è chiaro che non si possono spegnere «con distrette».

(A.s.s.)

Torna in funzione dopo 51 anni l'unico valico, che il dittatore bloccò per punire Atatürk

Urss-Turchia, riapre la strada di Stalin

Mosca vuole incrementare «gli scambi commerciali e il turismo» - La frontiera era un bastione della guerra fredda, ultimo avamposto Nato di fronte al comunismo: adesso Ozal disegnerà una nuova strategia militare

Sarp è soltanto uno sperduto posto di frontiera su una vecchia strada sbarrata da una montagna alta 5.500 metri. Ma da domani entra di diritto nella storia della distensione. Su gli sperduti contralti dell'Anatolia orientale, senza fanfare e cerimonie ufficiali, cade un altro importante frammento della cortina che divide Est e Ovest.

Urss e Turchia hanno deciso infatti di riaprire l'unico collegamento stradale su uno dei confini più delicati della politica internazionale. Sulle mappe dei war-games della Nato e dell'Armata rossa è zona ad alto rischio, una prima linea irra di soldati, cannoni, armi elettroniche pronte a cedere all'avversario anche i più piccoli segretti. Forse per questo Gorbaciov l'ha scelta per un altro dei suoi spettacolari atti di politica estera, rivolto questa volta alla più aggressiva e fedele sentinella della Nato. Un segnale coraggioso anche perché quella strada che «servirà a incrementare gli scambi commerciali e il turismo tra i due Paesi» lambisce i territori della rivolta armena che ha fatto tremare



il Cremlino. Per aprire uno squarcio in questo confine chiuso dal '37 non era bastato mezzo secolo di storia con una guerra mondiale, la nascita di nuove alleanze militari, l'avvento della strategia nucleare. E' una delle tante pesanti eredità di Stalin che nel '37, pur duramente impegnato a spazzare via i suoi avversari interni, non dimenticava di seguire le pedine del «grande gioco» che doveva ingrandire il suo impero. Eppure la frontiera con la nuova Turchia, che Atatürk stava portando con pugno di ferro nel ventesimo secolo, sembrava tran-

quella dopo che si era spento nel gorgoglio della prima guerra mondiale e della rivoluzione il secolare duello tra i sultani e gli zar.

Anzi, il primo accordo ufficiale firmato dalla nuova Turchia «occidentale» era stato firmato proprio con la Repubblica sovietica di Armenia. Ma Stalin non aveva rinunciato alle strategie del Romantico. E nel '36 la Turchia ha ottenuto a Mosca dalle potenze occidentali un riconoscimento chiave per la sua dignità di nuova nazione: le è stata restituita la sovranità sul Bosforo, la via d'acqua-

chiave che i trattati di pace avevano smilitarizzato. Ad aumentare i sospetti del Cremlino, Ankara ha ispirato la creazione di una lega musulmana con Iraq, Iraq e Afghanistan che forma un pericoloso, seppur effimero anello attorno alle frontiere meridionali dell'Urss.

Stalin, che magari subito chiudendo la frontiera, seppellirebbe nel '46, dopo la conferenza di Potsdam, tentò con la Turchia la stessa tattica con cui stava trasformando l'Europa Orientale in una provincia sovietica. Invio un ultimatum ad Ankara chiedendo la gestione congiunta degli Stretti, la restituzione delle due province «ariste» di Kars e Ardahan e una «democratizzazione» della politica turca. Ma i tentativi in cui per gli alleati occidentali Stalin era «Uncle Joe», si sono conclusi quando la Turchia reagì con la mobilitazione generale. Washington inviò la flotta.

Negli Anni Cinquanta, era la Turchia di Menderes che ha neutralizzato gli ideali neutralisti di Atatürk e ha imboccato a capofitto il «grab meffuresi», la via occi-

dentale, la frontiera è diventata una dei bastioni della guerra fredda.

Ma ora dalle due parti della frontiera molte cose sono cambiate: alla perestrojka di Gorbaciov è corrisposta la nuova diplomazia del sorriso di Ozal, che ha deciso di raccogliere i frutti politici del boom nei rapporti economici con Mosca. E infatti oggi a Sarp è atteso l'arrivo di folte delegazioni di imprenditori turchi pronti a sottoscrivere ricchi contratti con la repubblica della Georgia. A Kars, la città a pochi chilometri dalla frontiera che riapre un punto nevralgico del dispositivo militare turco, le bandiere continueranno a suonare ogni anno marce kemaliste per celebrare l'orgoglio di una armata orgogliosa di essere la prima della classe nell'Alleanza occidentale. Ma Ozal, con la sua diplomazia silenziosa, sta rompendo poco a poco l'assedio su tutti i suoi confini: e da oggi forse il sogno di Atatürk di una Turchia «vera sentinella» e più ponte tra Occidente e Oriente è diventato un po' più realtà.

Domenico Quirico

INFORMAZIONE PUBBLICITARIA

IMPRENDITORIA E CULTURA

Il Premio di Architettura «Andrea Palladio» rappresenta una delle numerose iniziative — forse la più prestigiosa — attuate dalla Caoduro Lucman S.p.A. di Vicenza, nel settore della cultura. Da anni, ormai, l'azienda vicentina ha scelto di farsi protagonista nel settore culturale più vicini al proprio campo di interesse: in particolare, architettura, urbanistica e tutte quelle discipline che con questa materia sono connesse. La prima manifestazione di questo tipo organizzata a livello nazionale dalla Caoduro S.p.A. è stata la mostra dedicata all'architetto ticinese Mario Botta, svoltasi nell'inverno del 1985 nella basilica palladiana di Vicenza. La rassegna fu salutata fin dall'inizio da un caloroso successo e riscosse un ampio interesse presso gli studiosi di architettura contemporanea. Non minori apprezzamenti ricevette l'anno dopo l'esposizione di progetti e modelli di Renzo Piano, illustre genovese autore tra l'altro del Beaubourg di Parigi, del Lingotto di Torino e del Museo De Menil di Houston dove la copertura aerea da una meravigliosa illuminazione naturale, oltre a 140 progetti di cui 90 eseguiti in una ventina di Paesi del mondo. In occasione della mostra di Botta gli spazi interni della Basilica Palladiana accolsero un interessante allestimento a semicerchio su pannelli, che pur rispettando l'originale fisionomia

della «fabbrica», ne esaltò le possibilità espositive. Durante quella mostra a Vicenza si svolse, con la partecipazione dello stesso Botta, un incontro con studenti e docenti europei sul rapporto tra abitazione e ambiente circostante. Originale fu anche l'allestimento realizzato per la seconda rassegna: i padiglioni furono delimitati da pannelli sostenuti da tiranti intrecciati le pareti dell'antica costruzione. La mostra aperta dal 18 ottobre al 17 novembre, fu visitata da oltre 50 mila persone. Nel corso di un convegno svoltosi durante l'apertura della mostra, Piano, sostenuto dal direttore del Centro Pompidou, Jean Mabeu, propose agli studiosi e al pubblico intervenire la propria ipotesi di utilizzazione della Basilica Palladiana quale sede permanente di un centro di cultura adatto ad ospitare mostre, convegni, concerti, incontri e altre attività, con una certa analogia, seppure nelle diverse dimensioni, con lo stesso Beaubourg. Comunque — sia chiaro — nessun Beaubourg a Vicenza, ha detto senza tante parole Renzo Piano ribadendo l'inevitabile specificità del suo progetto. L'intervento in Basilica prevede, ha ripetuto, il massimo dell'impegno tecnico (climatizzazione; acustica da garanti-

re con mezzi antichi; ill. e tel. come già aveva usato il Palladio; impianto e area di stoccaggio) e il massimo del rispetto per il monumento cinquecentesco. Si interverrà sul pavimento del salone, che non è certo opera originaria, ma non verrà neppure sfiorata l'integrità del contenitore palladiano. I fratelli Carlo e Paolo Caoduro intendono sviluppare con queste iniziative un dialogo sempre più fitto con gli operatori e gli studiosi del settore architetturale, per uno scambio di informazioni sull'evoluzione della concezione moderna dell'abitare. I due titolari dell'azienda produttrice di lucernari e lampari hanno, in questo contesto, una serie di proprie proposte, legate tutte alla tesi di fondo che vuole privilegiare l'illuminazione naturale rispetto a quella artificiale. Questo modo di concepire «l'arte dell'illuminazione» viene sostenuto da numerosi interventi di medici e altri ricercatori sulla rivista «TRASP» voluta da Paolo e Carlo Caoduro, edita da Multigraf, e diretta dal Dno Tonon. «TRASP» è dedicata a tutti coloro che svolgono un ruolo creativo nell'architettura: vi collaborano, oltre a una nutrita schiera di giornalisti, architetti, ingegneri, medici, docenti universitari di varie discipline e fotografi. L'azienda vicentina, a proposito di fotografi,

ha reso possibile inoltre la Mostra fotografica «Verso Oriente» di Alessandro Savella, che si è tenuta a Palazzo Fortuny, il tempio intemazionale della fotografia. Tra le prossime iniziative della Caoduro, figura l'allestimento di una mostra permanente di malacologia presso il museo nazionale di Venezia. Nella rassegna saranno esposte le svariate migliaia di conchiglie della collezione della creatrice di moda Roberta di Camerino, che ne ha fatto dono alla città di Venezia. Il 3 settembre sarà inaugurata nella Basilica Palladiana di Vicenza la Mostra delle venti opere finaliste del Premio A. Palladio. I lavori sono stati selezionati su circa 800 opere da una giuria presieduta da Franco del Co e della quale fanno parte architetti di fama internazionale quali James Stirling, Raphael Moneo e Manfredo Tafuri. «Abbiamo voluto questo premio annuale — ha detto Paolo Caoduro, promotore assieme al fratello Carlo del riconoscimento — per contribuire, secondo le nostre possibilità e con un impegno finanziario davvero non indifferente, alla diffusione delle idee più giovani nel campo dell'architettura perché riteniamo che proprio dai giovani possano venire suggerimenti e indicazioni tanto più preziosi quanto più spesso relegati al silenzio per mancanza di opportunità espressive».



Premio Internazionale di Architettura Andrea Palladio

BANDO DI CONCORSO 1989

1. Il Premio Internazionale di Architettura «Andrea Palladio», sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica e il Patrocinio del Comune di Vicenza, promosso dalla Caoduro Lucman S.p.A. di Cavazzale (Vicenza), viene assegnato annualmente.
2. Al Premio possono concorrere gli architetti di ogni Paese purché regolarmente iscritti agli Albi Professionali Nazionali, che al 1° Gennaio 1989 non abbiano ancora compiuto i 40 anni di età. Ogni candidato può presentare una sola opera.
3. Il vincitore è scelto da una Giuria sovrana, nominata dal Promotore del Premio «Andrea Palladio» composta da Paolo Caoduro, Carlo Caoduro, Gigi Bevilacqua e Antonio Corazzin, i quali eleggeranno il Presidente della Giuria che disporrà di un voto di valore doppio.
4. Il Premio «Andrea Palladio» sarà assegnato ad opere di architettura che risultino interamente completate entro il 1° Gennaio 1989.
5. Al vincitore è destinata la somma di Lire 70.000.000, che verrà liquidata con assegno bancario. La Giuria può assegnare premi e/o riconoscimenti comunque a favore dell'opera globale.
6. Entro il 31 Gennaio 1989, ciascun aspirante al Premio «Andrea Palladio» deve far pervenire alla Giuria presso la sede della Caoduro S.p.A. in Via Chiappese 15, 36010 Cavazzale (Vicenza) Italia una documentazione fotografica costituita esclusivamente da diapositive (mm 24 x 36), dieci al massimo, numerate progressivamente e recanti ciascuna il nome del concorrente, ed una relazione tecnica-illustrativa (formato 21 x 29,7) costituita da non più di 3 cartelle dattiloscritte (1800 battute per cartella) sull'opera che intende sottoporre al giudizio della stessa Giuria. Sarà fidele la data del timbro postale. Il materiale non sarà in ogni caso restituito.
7. I concorrenti al Premio devono far pervenire al momento dell'iscrizione, oltre alle opere, un breve curriculum relativo alla propria attività, un certificato di nascita in carta semplice e l'atto di appartenenza all'Albo Professionale.
8. Entro il 15 Giugno 1989, la Giuria comunicherà agli interessati i nominativi di quanti verranno invitati ad inviare gli originali dei propri elaborati per partecipare alla selezione finale. Tale materiale sarà esposto in una mostra pubblica, a Vicenza. Tra i partecipanti alla rassegna, la Giuria selezionerà i vincitori del Premio. Il verdetto della Giuria sarà reso pubblico entro il 15 Ottobre 1989. I lavori della Giuria saranno documentati attraverso l'elaborazione di appositi verbali.
9. Gli autori invitati a partecipare alla mostra finale sono tenuti ad inviare a proprie spese e rischio il materiale originale da esporre non più di 20 "pezzi" nel formato 70 x 100 orizzontali su supporti rigidi. Possono essere allegati anche modelli e plastici.
10. I materiali utilizzati per la rassegna verranno restituiti ai concorrenti, a loro spese, a conclusione della mostra.
11. Il catalogo dell'esposizione sarà pubblicato dalla Casa Editrice Electa.
12. Il premio verrà assegnato nel corso di un'apposita cerimonia organizzata a Vicenza al Teatro Olimpico.

La giuria del Concorso Internazionale di Architettura «Andrea Palladio» per l'anno 1989 è composta da:

Prof. Francesco Dal Co
Arch. Prof. Raimondo Moneo
Arch. Prof. James Stirling
Prof. Manfredo Tafuri
La funzione di segretario della Giuria è svolta dall'arch. Carlo Magnoni.

Promosso dalla Caoduro S.p.A. Vicenza

SOTTO L'ALTO PATRONATO DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA

Presentato il cartellone delle iniziative per due anni

Venezia ritorna alle origini con le mostre sulla Serenissima

Da Tiziano a Goya, da Canova al Veronese - E nell'89 una rassegna sui Traci

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE
VENEZIA — Da Tiziano a Goya, da Traci al Veronese: il programma dell'assessorato alla Cultura di Venezia, presentato ieri, punta a rivitalizzare la storia della Serenissima e riscoprire i legami internazionali di un grande passato. Gli appuntamenti già programmati fino al 1990, sono stati illustrati dall'assessore alla Cultura Nereo Laroni alla presenza di molti artisti, critici, e del ministro del Turismo e Spettacolo, Franco Carraro.

Il cartellone, oltre alle mostre, include un paio d'anni d'anticipo, prevede proposte di teatro, musica e cinema. «Per la prima volta — ha spiegato Laroni — Venezia offre un programma a medio termine, articolato in vari settori. Uno dei filoni del nostro impegno — ha aggiunto — riguarda la storia artistica di Venezia, ci immergeremo tra Palma il Giovane, Tiziano, Canova. L'altro filone ispiratore del programma — ha spiegato ancora l'assessore — riguarda Venezia come punto d'incontro tra l'Oriente e l'Occidente.

Così dopo le mostre dedicate alla Cina, al Messico, all'Egitto, toccherà, nel 1989, ai Traci, con una rassegna promossa dalla Bulgaria.

Tra le altre mostre annunciate sempre per il prossimo anno, una sarà dedicata ai dipinti del Goya, in collaborazione con la città spagnola di Saragozza; poi ancora vi saranno esposizioni di opere di alcuni importanti artisti jugoslavi: Biagio da Traci e Ivan Mestrovic in collaborazione con la città di Spalato. Le «personali» saranno dedicate a Edmondo Hopper, Turchato, Gianfranco Ferroni, una collettiva di pittori italiani degli Anni Sessanta, oltre agli omaggi all'opera dello scultore Adolf Wölfl, Alberto Viani e sul lavoro in legno di Augusto Murer.

Si tratta di una serie di iniziative che nel 1990 dovrebbero sfociare nelle due grandi mostre dedicate al Tiziano ed Antonio Canova. Per Nereo Laroni queste esposizioni dovranno inserirsi in un vasto progetto decennale che ha chiamato «Venezia, lo spazio della Storia», che oltre al fattore squisitamente arti-

stico si inoltrerà a scandagliare il più ampio significato del ruolo svolto dalla Repubblica «Serenissima» nella storia della civiltà. L'impegno sarà mantenuto non dimenticherà una delle produzioni più celebri di Venezia: il vetro. Le mostre in via di allestimento riguardano le «murine» in canna figurate, Ercole Barovier, capostipite di una delle più note famiglie di maestri vetrai di Murano, e i «vetri di Stefano degli Anni 20-40».

Per ora si tratta di progetti ancora da perfezionare, soprattutto dal punto di vista finanziario. In questo senso l'attività dell'assessorato, ha spiegato Laroni, è rivolta anche ad acquisire sponsor da affiancare alle singole mostre. Le cifre fornite dall'assessorato nel corso della conferenza stampa di ieri sono state parziali, e riferite alle esposizioni che verranno aperte nel prossimo mese di settembre: quella di De Chirico, organizzata in collaborazione con la «Fininvest» costerà 760 milioni, l'altra, sullo scultore statunitense Jim Dine, che ha come

sponsor l'«Italtel», 350. «Per tutte le mostre — ha detto Laroni — il nostro obiettivo è raggiungere il pareggio grazie agli incassi e ai finanziamenti dei privati».

Se il futuro è stato per ora solo annunciato, e bisognerà attendere la sua concreta realizzazione per verificare la bontà delle iniziative, per questa settimana intanto l'assessorato propone un'intensa serie di «vernici». Domani sarà la volta del «papa-razzi», al museo Fortuny, dove è stato raccolto il meglio della produzione fotografica degli anni della «Dolce vita»; il 2 settembre seguirà la «Rivoluzione in salotto», ovvero le porcellane sovietiche firmate da grandi pittori tra cui Kandinsky, prodotte tra il 1917 e il 1930. E poi sabato 3 settembre chiuderà la settimana lo scultore Jim Dine, con una personale ospitata al museo di Ca' Pesaro. Infine un altro grande appuntamento per il 30 settembre. Nel centenario della nascita, nell'ala neoclassica del museo Correr si aprirà la mostra dedicata a Giorgio De Chirico.

Dieci minuti di vento e chicchi come noci, danni per miliardi

La grandine devasta Pavia

Duecento medicati al pronto soccorso, quaranta ricoverati - Danneggiato il Castello visconteo, scoperciate centinaia di case, alberi sradicati in centro - Mobilitato l'esercito



Pavia. Il nubifragio ha fatto crollare gli alberi sul sagrato della chiesa di San Michele

PAVIA — Una tempesta d'aria accompagnata da dieci minuti di grandine con chicchi grossi come noci ha scatenato nella tarda serata di lunedì Pavia e comprensorio. I danni, secondo i primi accertamenti, ammonterebbero a decine di miliardi. Duecento pavesi hanno dovuto ricorrere alle cure dei medici del Policlinico «San Matteo», dove è scattata immediatamente l'emergenza. I medici hanno deciso di trattenere per accertamenti una quarantina di feriti.

Centinaia di case con i tetti scoperti dalla violenza del vento e le lapparelle crivellate dalla grandine, alberi abbattuti, strade trasformate in torrenti, auto distrutte, cavi telefonici divelte e trascinate via. Fuoriuscita di benzina dalla cisterna di un distributore e di gas metano da alcune condutture sradicate. Danni al Castello visconteo ed ad alcune antiche chiese del centro storico.

Tutto è iniziato dopo una giornata di calda umidità soffocante, con il cielo coperto da nuvole nere, attorno alle 21.30. I vigili del fuoco rac-

contano: «E' cominciata con una serie impressionante, durata una decina di minuti, di fulmini globulari, che illuminavano come bengala la città a giorno, senza neppure un tuono. Poi, nel giro di pochi secondi, si è alzata un vento violentissimo accompagnato da raffiche spaventose di grandine».

Ben presto sedie e tavolini lasciati sui balconi sono volati in strada, seguiti da centinaia di tegole, di vetri, di insegne, di antenne televisive. Poi decine di alberi sradicati e abbattuti. In via Matteotti i platani che, in doppia fila, dividevano al centro le due corsie sono stati tutti abbattuti. In piazza Castello l'enorme albero ultrasecolare, dalla circonferenza di diversi metri, è stato sradicato.

Danneggiato il Castello visconteo: non c'è più la «Torre dei merli» e sono state spezzate tutte le vetrate. Gravi danni alla basilica di San Michele (dove fu incoronato Federico II di Svevia): guglie e capitelli sbriciolati in strada. Distrutte le vetrate della chiesa di S. Alessandro, al quartiere Valzone, il più popoloso di Pavia, con il tempio allungato da 30 centimetri d'acqua.

In via Massara è scoppiata la valvola di un distributore, con grave pericolo di scoppi e incendi, e la benzina è fuoriuscita; saltate tutte le condutture di via Olevano e viale Gorizia, con pericolosa fuoriuscita del gas metano.

La zona più colpita è a Ovest della città, a cominciare dalla statale dei Giovi. Distruzioni nelle campagne attorno alla città, in alcune zone i campi sono stati ancora una volta devastati da alcuni centimetri che è stato rimosso con i mezzi meccanici che in genere vengono utilizzati per pulire le strade dalla neve. La grande tensostruttura sistemata da «Pavia Mobilità» in piazzale Resistenza non c'è più.

Dalle 22 di lunedì migliaia di telefonate hanno inteso i centralini dei vigili del fuoco (che hanno dovuto chiedere aiuto ai comandi delle altre province lombarde), dei vigili urbani, dei carabinieri e della polizia. A mezzanotte il sindaco Sandro Bruni ha chiesto l'intervento della Protezione civile ed è stata mobilitata la caserma «Rossari» del genio pionieri.

Per alcune ore la città è rimasta isolata, senza luce e senza acqua, tra il sibilo delle sirene di decine di ambulanze, mezzi di soccorso, auto della forza dell'ordine. Nessuno ha potuto chiudere occhio. E ieri mattina Pavia si è svegliata sotto un sole pallido, con le strade ingombre di macerie e di fango, cantine e piani terreni, tra cui molti negozi, ancora allagati.

Franco Marchiaro

La missione dei subacquei italiani sul Nilo

«Cerchiamo sulla Nubia le ultime due vittime»

Individuati nella loro cabina i coniugi Rigoni di Vicenza

IL CAIRO — La salma della quattordicesima vittima italiana del naufragio della Nubia è stata rintracciata in serata con il volo Egitto delle 18.30. Anche non vi è ancora un riconoscimento ufficiale sembra molto probabile che si tratti di Edda Sainati di Firenze. Sul corpo sono stati trovati un orologio e un anello che il figlio Davide Pantozzi, raggiunto telefonicamente in Italia ieri notte, avrebbe riconosciuto come appartenenti alla madre.

Francesco Piccione, responsabile dei servizi consolari che dal 10 agosto ha coordinato ad Assuan il rimpatrio dei superstiti e il recupero delle vittime, ha assistito lunedì alle operazioni della squadra italiana di sommozzatori. Dopo aver montato tutto il materiale portato dall'Italia — ha raccontato Francesco Piccione — verso le quattro del pomeriggio Paolo Delana, uno dei capi del gruppo, si è immerso per la prima volta ed è riuscito subito a raggiungere la cabina che si

trova nella parte ancora sommersa della Nubia.

«La targhetta con il numero della porta era però saltata via — ha detto Delana — e abbiamo dovuto ricostruire dalla pianta della Nubia la posizione della cabina 303 che era stata assegnata a Edda Sainati».

Alla quarta immersione, le sei del pomeriggio, Delana è riuscito a forzare la porta della cabina. Il corpo della donna — il corpo della donna — ha detto Piccione — era incastrato dietro la porta, sul braccio aveva la chiave della cabina. Forse era appena entrata quando la barca si è rovesciata, forse stava tentando di uscire.

L'intervento della squadra italiana è stato richiesto, su sollecitazione dell'ambasciata italiana al Cairo, dall'unità di crisi della sezione emigrazione e affari sociali del ministero degli Esteri. Per 19 giorni unità speciali della marina egiziana hanno provato a sollevare il relitto della Nubia ma con scarso risultato, soprattutto per la mancanza di

mezzi adeguati. «Gli egiziani — ha detto Francesco Piccione — sembrano preoccupati di raddrizzare la barca per poi recuperare in un secondo momento i corpi ancora intrappolati. Dopo oltre due settimane noi non potevamo più aspettare, dovevamo restituire i corpi alle famiglie delle vittime».

L'operazione sul relitto della Nubia è stata affidata a due ditte italiane, la «Marine Work» di Sestri Levante e la «Marine construction» di Ravenna. Il gruppo, sette persone, è guidato da Paolo Delana e da Giuseppe Castagnoli. Della squadra fa parte anche un perito subacqueo del Tribunale di Roma.

Entro la giornata di oggi la squadra di sommozzatori italiani dovrebbe riuscire a recuperare le ultime due vittime, i coniugi Fernando Rigoni e Silvana Lorenzoni di Vicenza. I loro corpi si trovano nella cabina 304 nella parte più bassa della nave che corrispondeva all'ultimo piano di cabina.

(Ansa)

Il Wwf chiede una legge che vieti ai privati di tenere in giardino animali selvatici

«Basta con gli zoo in casa»

In Lombardia vivono in «famiglia» 50 leoni, 25 tigri e 15 orsi - L'anno scorso venduti cento pitoni, 700 scimmie e cinquemila pappagalli - La moda dell'estate è tenere un boa nel salotto, in una gabbia di cristallo

ROMA — A Muscolente, provincia di Vicenza, regnano tre leoncini di un mese. Vaccinati e svezziati, mangiano ancora latte in polvere e sono figli di Elsa a King, splendidi esemplari di leone berbero. Ad un tiro di schioppo, a Romano d'Ezzelino, Luigi Zappalà dona invece cinque tigrotti venuti al mondo un paio di settimane fa. Le offerte, che passano attraverso gli uffici dell'Enpa (ente nazionale protezione animali), sono naturalmente indirizzate a tutti gli amanti degli animali che hanno a disposizione un pezzo di giardino. Da qualche parte a Bologna invece dev'essere custodito un pitone lungo due metri uscito un mese fa per caso da un pacco postale mentre viaggiava dal Sud America all'Italia.

Al mercato degli animali selvatici, d'estate, c'è un po' di tutto. Leoni, tigri, giaguari, orsi, scimmie, volpi, pappagalli, e addirittura, rettili, orsi e aquile. Al mercato legale, attraverso gli importatori autorizzati dal ministero dell'Agricoltura, ma molto di più per vie illegali. Adesso, a estate quasi conclusa e dopo le ultime «nascite» nel Vicen-

tino, parte la denuncia del Wwf. «Ora basta, tutto quanto sta accadendo è assurdo», dice Pier Lorenzo Florio, direttore dell'ufficio italiano del Traffic (trade records analysis) di New York, che analizza le transazioni commerciali. E innocevoli dati, che preoccupano non poco il Wwf.

«Non siamo in possesso solo di cifre ufficiali — dice — anche se sappiamo che il mercato sommerso è molto più vasto di quello legale. Secondo i nostri ultimi rilievi l'anno scorso nella sola Lombardia i privati possedevano 50 leoni, 25 tigri e 15 orsi. E in Italia sono oltre trecento gli animali selvatici costretti a vivere nei giardini di qualche villa, nei garage oppure in qualche terrazzo. Per non dire del boom dell'anno scorso, quando in Italia sono stati venduti, sempre al mercato legale, oltre cento pitoni, più di settecento scimmie, 25 vici e cinquemila pappagalli. Si tratta, in molti casi, di animali protetti secondo la convenzione di Washington».

Ma quel che ha fatto andare su tutte le furie il Wwf sono gli annunci che periodicamente appaiono sui giornali

a cura delle varie sezioni dell'Enpa o di privati. Comincio così, con un annuncio sulla «Tribuna di Treviso» nove anni fa la storia di Elsa, la mamma dei tre leoncini di Muscolente. L'appello agli appassionati con giardino, il passaggio da un proprietario all'altro, l'accoppiamento e adesso il problema dello «smaltimento» dei cuccioli.

«Leoni, tigri e orsi — continua Florio — a differenza di quanto crede la gente, si riproducono con facilità, tanto che nei giardini zoologici da anni alle femmine viene somministrata la pillola, oppure maschi e femmine vivono vicini ma separati. Quando ai privati, per loro non è certamente facile sbarazzarsi dei cuccioli. Nessuno li vuole, neanche se vengono offerti in omaggio agli zoo. E allora molti si liberano del leoncino come se fosse un gatto, abbandonandolo nei campi. Non molto tempo fa ne è stato abbattuto uno in Puglia. Oppure finire, per un milione, in mano ai fotografi da spiaggia, che usano l'animale per una stagione, facendo affari d'oro (15-20 mila lire a foto) e poi se ne li-

berano con una iniezione di stricnina».

Come porre fine a storie come questa? «Il sistema c'è, e il Wwf l'ha già esposto ma lo ripresenterà presto», spiega Florio. «Abbiamo intenzione di insistere con il ministro Ruffolo perché presenti una proposta di legge, simile a quella in vigore in Inghilterra. Ai cittadini inglesi non è consentito tenere animali carnivori, cani esclusi, felidi, al di fuori dei giardini domestici, rettili velenosi e scimmie. Noi chiediamo che in Italia ci sia una legge che vieti ai privati di tenere in giardino animali selvatici. I ministri per l'ecologia De Lorenzo e Zanone avevano tentato di inserire questo articolo in una legge su circhi e zoo, ma poi prima è stato stralciato l'articolo, poi è stata accantonata la legge».

«Inoltre torneremo alla carica con Ruffolo, anche se finora il ministro non si è dimostrato interessato all'argomento».

Aspettando la legge, se mai arriverà, il Wwf si appella alla commissione, costituita presso il ministero dell'Agricoltura, che rilassa le autorizzazioni per l'importazione

di animali vivi e loro prodotti (pelli e zavorre). «I controlli sulle importazioni sono abbastanza severi — dice Florio — ma ormai c'è un mercato interno abbastanza florido che fornisce capi a sufficienza. Infatti quando leoni e tigri nascono in cattività, entrano nel mercato interno, per il quale non occorre alcuna autorizzazione né licenza. E in giro, purtroppo, ci sono anche molti prossimi senza scrupoli».

L'ultima domanda è detta dalla curiosità: ma che ci fa una famiglia con un pitone o un boa in casa, oltre a farsi abbindolare dagli amici? «Non lo so, ma è la moda dell'estate — conclude il responsabile dell'ufficio Traffic del Wwf —, il rettile viene chiuso in una gabbia di cristallo e la struttura sostituisce il tradizionale acquario. Con un vantaggio: il pitone richiede poche attenzioni. Un po' di sabbia, un topo o un coniglietto da mangiare ogni 15 giorni e nient'altro. Si può addirittura andare in vacanza senza affidare le chiavi di casa a qualcuno per darli da mangiare. Già, un bel vantaggio».

Flavio Corazza

NEL CENTRO COMMERCIALE LE FORNACI

ipercoop ipercoop

BEINASCO-TO

NUOVO ORARIO
CONTINUATO 9-21
ANCHE IL SABATO
LUNEDÌ: 15-21

DAL 1 AL 17 SETTEMBRE

A BEINASCO:
STRADA TORINO-ORBASSANO
USCITA TANGENZIALE
C.SO ORBASSANO



TUTTO UN MONDO DI IDEE DIECI E LODE



Intervista a Ferri: non c'è solo il problema delle autostrade «Troppi morti sulle statali»

«Sto studiando una segnaletica più adeguata» - «Incidenti provocati dalla velocità e da manovre vietate» - «Un progetto: ritiro della patente fino a 8 giorni per gravi infrazioni»

ROMA — Come magistrato non ha mai avuto problemi con la legge. Dal primo minuto a oggi, si è sempre attenuto a leggi, decreti e regolamenti. Allenato a leggere carte e a interpretare leggi, non ha avuto difficoltà a cogliere il vero e il falso, a interpretare le voci in vista i punti essenziali dei provvedimenti, ad evitare scioglimenti, a difendersi meglio. Un po' alla volta ha imparato anche a dare alla sua iniziativa un taglio politico. «Perché — dice — anche se politica affina, di amministrazione, sempre politica è. Così, il ministro dei Lavori pubblici Enrico Ferri, ora si mostra più prudente. Ha appreso l'arte della diplomazia, del dire e non dire, delle frasi sfumate, anche se poi non rinuncia a dichiarare le sue scelte più in fondo».

Una legislazione forse superata, e comunque oggi da molti criticata, assegna al suo dicastero la competenza su tutto ciò che riguarda la sicurezza su strade a autostrade. E lui sembra aver preso gusto: dopo il decreto sul «110», quelli sull'obbligo delle cinture di sicurezza e sull'adozione di test elettronici contro gli ubriachi al volante, ne preannuncia altri. Provedimenti a breve e a medio termine che prevedono il ritiro della patente anche per pochi giorni a chi guida pericolosamente e un intervento sistematico sui molti chilometri di strade a rischio che ancora attraversano il paese e che mettono quotidianamente in pericolo la vita di conducenti e passeggeri.

Ministro Ferri, centoventi morti in meno in poco più di un mese: cosa succederà dopo l'11 settembre, quando decadrà il suo decreto? «Non posso anticipare nulla. Non dipende solo da me. La decisione sarà presa collegialmente in una riunione con il presidente De Mita e con il ministro dei Trasporti Santuz. Per ora posso solo dire, oltre alla mano, che il mio decreto si è rivelato su-

cialmente e tecnicamente apprezzabile. Il dato più significativo è che questo tipo di regola, cioè l'abbassamento del limite di velocità massimo a 110 chilometri orari, è servito alla collettività perché il valore della vita e della salute è un valore primario nella società civile».

E poi? «E poi ci sono le valutazioni tecniche che incidono su altri aspetti come, ad esempio, il risparmio di carburante. E' un dato da tener presente perché non comporta minori importazioni e fa salire la bilancia dei pagamenti in un momento in cui il governo è impegnato in una manovra economica e fiscale per ridurre il deficit dello Stato».

Gli altri la lei ha proposto addirittura una conferenza europea sulla sicurezza stradale. Vuole esportare il suo decreto anche all'estero? «Assolutamente. L'ho proposto perché so che anche al di là della Alps c'è attenzione verso questo problema e perché il traffico, oggi, non è più un fatto nazionale ma internazionale. Dalla Germania, dove non esiste alcun limite di velocità, abbiamo ricevuto moltissime lettere di turisti che hanno trascorso le vacanze da noi e che piangono alla nostra partenza. In Francia, dove i decessi in seguito a incidenti stradali sono in aumento, si sta pensando di abbassare il limite di velocità che è di 130 chilometri orari. C'è una proposta che vorrebbe portarlo addirittura a 90. In Belgio e Spagna, i problemi sono gli stessi».

Diminuiscono i morti sulle autostrade, ma non sulle statali, provinciali e comunali. Come mai? «Anche nei centri abitati purtroppo la situazione è pesante. Secondo me ciò non dipende da mancanza di mezzi, perché anche qui carabinieri e vigili fanno il loro dovere. Dipende piuttosto dal tracollo e dalla manuten-

zione delle strade e dalla segnaletica spesso inefficace. Più vado in giro per l'Italia e più mi accorgo che ci sono tantissimi tratti pericolosi con indicazioni insufficienti. Per questo ho incaricato una commissione con l'incarico di studiare una segnaletica più adeguata: ci sono ancora cartelli che impongono una velocità massima di 20 chilometri che praticamente non si può più osservare».

E per le strade? «Per le strade il discorso è un po' più complicato, perché ci vogliono i finanziamenti. Intanto mi ha chiesto di fare una mappa delle strade statali a rischio e presso i contatti con province e comuni per le strade di loro competenza».

Fra le cause di incidenti, anche gravi, non c'è però so-

lo la velocità. Sorpassi sulla sinistra e inversioni di marcia in tratti dove queste manovre sono vietate perché pericolosissime sono all'ordine del giorno. Cosa pensa di fare il suo ministero?

«Sto studiando sistemi alternativi alle contravvenzioni. Queste ultime incidono solo sui portafogli ma non toccano psicologicamente gli individui. D'altra parte non bisogna solo reprimere ma soprattutto prevenire. In Italia, a differenza che in altri paesi, il ritiro della patente solo quando ci si scappa il morto. Sto pensando invece ad un sistema di questo tipo anche in circostanze di guida pericolosa. Periodi magari brevi, da tre a otto giorni di sospensione a seconda della gravità dell'infrazione».

Cinture di sicurezza e pro-

ve alcolometriche sui guidatori sono misure già annunciate. E poi?

«Mi pare che un po' per volta cambiere la mentalità di chi usa l'auto. Si è detto che io sono contrario alla velocità. Non è vero. La velocità è un parametro relativo: alle condizioni della strada e a quelle del mezzo. Gli automezzi, oggi, vengono rinnovati ogni dieci anni. Bisogna accorciare i tempi e, se possibile, avvicinare il parco auto nazionale oggi in Italia. Ma questa è competenza del ministero dei Trasporti».

Le solite competenze incrociate?

«Purtroppo sì. In materia di sicurezza stradale il discorso è a più voci. Ma poi per fortuna si trova sempre l'accordo».

Ruggero Conte-duca



PRESIDENTE REGIONE PUGLIA MUORE IN UN INCIDENTE

Bridat. I soccorsi sono arrivati alla Lancia Thema distrutta dalle fiamme, nella quale lunedì notte ha perso la vita il presidente della Regione Puglia, Salvatore Fitto, 41 anni, dc. Il suo assistente, Lorenzo Capodiferro, è rimasto carbonizzato. Il presidente stava tornando a casa, a Maglie (Lecce), dopo essere stato a Taranto ad una messa in suffragio del figlio di Angelo Montefrè, capogruppo della Dc alla Regione. Secondo i primi accertamenti, l'auto di rappresentanza ha preso fuoco dopo aver urtato violentemente un autocarro, il cui autista si è poi allontanato senza prestare soccorso. L'uomo, Cosimo Pennetta, di 44 anni, è stato poi rintracciato dalla polizia. Il magistrato l'ha arrestato per omissione di soccorso (Ansa).

Primi bilanci Un'estate migliore in corsia

ROMA — Gli ospedali di 34 città hanno tenuto tutti i reparti aperti nel corso dell'estate, in altre 23 si è chiuso qualche reparto. Ambulatori e centri medico-diagnostici sono rimasti aperti in 22 città, mentre in 18 si è registrata qualche chiusura. Sono i dati più significativi emersi dal secondo rapporto «emergenza-estate» del Tribunale per i diritti del malato. La situazione, dunque, è risultata migliorata rispetto agli anni precedenti.

Il punto nodale è quello del pronto-soccorso, soprattutto nelle località turistiche o là dove diminuisce il numero dei malati di base: in 21 città si è avuta la mancanza di personale, tra queste Pisa e Terni. A Taormina la guardia medica ha collaborato per la prima volta con i medici ospedalieri. A Cassino e Chieti gli operatori hanno anche prolungato l'orario di lavoro.

Sempre insufficiente il numero delle ambulanze, dei lettini, delle sale d'attesa. A Milano in alcuni casi per trasportare i malati al pronto soccorso si sono dovute usare le litighe delle ambulanze.

Nel chiaroscuro della mappa dell'emergenza emergono però anche dati positivi: sempre a Milano il Centro trasfusionale ha funzionato ininterrottamente un telefono gestito da volontari per convocare i donatori, così come posti mobili di pronto soccorso sono stati istituiti a Ravenna e Lecce.

Ma si è detto: è stata grave la mancanza di personale. Ne hanno sofferto 32 città. Infermieri costretti ad abbandonare il reparto per assistere malati in ambulanza, altri che prolungano l'orario di lavoro o chiudono le ferie. (Agi)

Il Comune deve restituire sei miliardi e la giunta propone: «Cediamo case e terreni» Trapani indebitata vende il Lazzaretto

TRAPANI — Per ripianare gli oltre sei miliardi d'interessi passivi accumulati negli ultimi quattro anni, l'amministrazione comunale di Trapani potrebbe mettere in vendita i suoi edifici, naturalmente non quelli che ospitano i servizi comunali, ma altri che la giunta reputa «improduttivi». Intanto i beni sono indicati come garanzia verso le banche creditrici. Il tratta di somme non contabilizzate nei bilanci precedenti e per le quali non è possibile giuridicamente far fronte attraverso i normali assestamenti.

Così proprio l'Ufficio Patrimonio del Comune ha deciso di vendere alla giunta quali beni potrebbero essere posti in vendita. Non è stato ancora deciso, nulla ma la disputa è già aperta. A quali quegli antichi palazzi del centro

storico, quelle stupende costruzioni che sorgono intorno alla centralissima via Faradella, fanno gola, come attenti quei terreni che il Comune potrebbe porre in vendita che si trovano nella panoramica montagna che sovrasta la città. Si potrebbe ristrutturare, lottizzare e naturalmente ci si potrebbe guadagnare molto. Fra i palazzi in vendita in città anche un edificio del 600, il Lazzaretto, che servì, durante il periodo della peste, ad isolare gli infetti. E c'è anche il palazzo, chiuso da anni, fa perché inagibile, la grande area che ospitava l'autoparco della società autotrasporti urbani, una palazzina in via Conte Agostino Peroli e due appezzamenti di terreni in contrada Raganelli.

Ma il Comune arriverà davvero a vendere questi beni?

E' probabile, ma nessuno in consiglio ancora si vuole sbilanciare. Certo la legge consente questa operazione, ma i cittadini che penseranno? Non sono sicuramente d'accordo, e in questa si sono ribellati alla decisione della giunta, e hanno organizzato «razioni» di voto. Anche sul piano politico il crack del Comune avrà certamente conseguenze. Le opposizioni si preparano alla battaglia ed anche nella stessa maggioranza, formata da democristiani, socialisti e repubblicani, riaffiorano vecchie polemiche. Si sa che da tempo in giunta, soprattutto da parte dc e pal, ci sono mugugni e proteste. Molte delle promesse fatte al momento della nascita della nuova coalizione (guidata dal democristiano Vincenzo Augugliaro) non sarebbero state realizzate.

Lo stato dei rapporti è evidenziato dalle pesanti critiche che i socialisti hanno sollevato sulla gestione della Sau, la società municipalizzata che si occupa della raccolta dei rifiuti.

Intanto anche i sindacati confederali contestano l'opera-

to del Comune e si rifiutano di sedere al tavolo delle trattative: a questo punto — dicono — preferiamo parlare con il commissario prefettizio. La situazione, dunque, è tutt'altro che facile, anche per il sindaco che, per questa mattina, ha convocato il consiglio comunale. Un consiglio che non si è ancora riunito e che adesso dovrà affrontare problemi gravissimi. Sono gli argomenti iscritti all'ordine del giorno, ma una sola decisione è stata presa: vendere i beni del Comune potrebbe, infatti, giocare un ruolo deci-

sivo nelle prossime consultazioni. Ma non farlo? E' questa probabilmente la questione che il sindaco Augugliaro si pone in queste ore e nonostante sia un interrogativo di facile soluzione lui, il primo cittadino, non si scompone e non sembra preoccupato. Secondo qualcuno avrebbe già preparato un espediente per fronteggiare l'eventuale allungamento di ventiquattro ore dell'approvazione della delibera.

Quale sia è impossibile sapere. La città intanto s'interroga, nelle piazze, fra i tavoli del bar, la gente si chiede come possa essere accolta una cosa simile, come un piccolo comune come Trapani, con meno di centomila abitanti, sia riuscito in soli quattro anni ad accumulare debiti per sei miliardi. (Agi)

Francesco Tolino fu arrestato a Parigi nell'87 e poi rilasciato Leader Ucc latitante da 10 anni consegnato da Madrid all'Italia

Legato alla presunta terrorista Gerry Colotti, è stato inquisito anche per l'assassinio Giorgieri

ROMA — Il presunto terrorista Francesco Tolino, estradato dalle autorità spagnole, è giunto ieri a Fiumicino, proveniente da Madrid. Era arrivato in Spagna nel novembre dello scorso anno, dopo essere stato arrestato a Parigi e poi espulso dalla Francia. Nato 36 anni fa a Fregene, in provincia di Avellino, è cresciuto a Torino ed è successivamente venuto in Liguria. Secondo le sue confessioni, è stato arrestato nel gennaio 1987 dal carabinieri. Colpito da tre mandati di cattura per appartenenza a banda armata, è stato inquisito anche per l'omicidio del generale dell'Aeronautica Licio Giorgieri.

Poco più di un anno fa, il 19 gennaio 1987, carabinieri e gendarmi fecero irruzione in un covo della capitale francese in rue de Philippe de Girard dove Tolino abitava insieme a due donne, anch'esse sospettate di far parte dell'Ucc. Gianfranco Lupi e

Alessandra Di Pace. I tre vennero tratti in arresto. Nella stessa operazione fu anche catturato, in un albergo nei pressi della stazione Est di Parigi, il superlatitante Maurizio Locusta (ritenuto uno degli assassini di Giorgieri).

L'ex esponente dell'Ucc era stato legato alla presunta terrorista Gerolinda Colotti, anch'essa arrestata dal carabinieri nel gennaio dell'anno scorso dopo un conflitto a fuoco dinanzi al cinema Espero in via Nomentana.

Francesco Tolino è considerato un esponente storico dell'«evangelico torinese». Le sue prime esperienze politiche sono fra gli anarchici, una frangia dei quali costituì il gruppo dei «comunisti». I «comunisti rivoluzionari» (questa la dizione con la quale preferivano essere chiamati) vedono la luce nel 1981 nei quartieri popolari di Torino Nord e Venaria. Teorizzano il rifiuto integrale della società arrivando a chiamare di topi ed alimenti «alternativi». Compiono per

cinque anni piccole azioni: la più significativa è il furtivo tentativo di Palazzo di Giustizia di Torino. Scompaiono quando i carabinieri individuano la loro sede. Tolino viene arrestato e processato per il furtivo tentativo. Riconosciuto «soversivo» e non delinquente comune, è ammesso nel Tg.

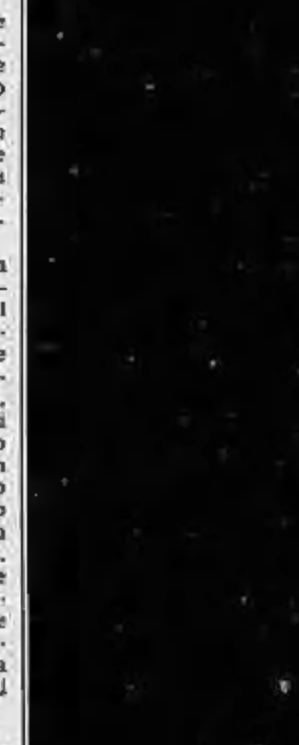
In clandestinità Tolino entra nel Tg subito dopo un singolare episodio. Nell'aprile è fermato a Cuneo in compagnia di una studentessa francese, Clara Piacenti (arrestata l'anno scorso a Madrid come fiancheggiatrice dell'Eita). Nella borsa della ragazza i carabinieri rinvergon materiale propagandistico delle Br e uno spray paralizzante. La Piacenti ed il Tolino vengono arrestati ma il tribunale accetta le spiegazioni della ragazza: «Il materiale serve per una tesi di laurea e lo spray paralizzante è consentito nel mio Paese». Vengono scarcerati.

Tolino lascia subito il suo posto di lavoro alla St. Sie-

mens di Lenti e scompare (probabilmente vive in Liguria). E' in questo periodo che stringe un legame affettivo con Gerolinda Colotti. Lei è una lei che entra in contatto con le Brigate rosse (alle quali la ragazza si era probabilmente già avvicinata a Genova, quando era allieva di Fendi e Pina).

La coppia resta nell'ombra per anni (durante i quali ipotizza il giudice Laudi nel rinvio a giudizio dei capi dell'organizzazione — avrebbe frequentato i Nuclei comunisti territoriali) poi la Colotti, nel gennaio 1987, viene fermata e catturata dopo un conflitto a fuoco. A quell'episodio non è probabilmente estraneo Tolino, che viene raggiunto — nei giorni successivi — da un nuovo ordine di cattura. Quattordici mesi fa anche Tolino viene arrestato a Parigi, ma a novembre viene espulso dalla Francia e ripara in Spagna. L'altro ieri la Guardia Civil lo consegna ai carabinieri.

Angelo Conti



dall'Italia

Il Comune non paga, mobili pignorati

CATANZARO — Sono stati pignorati, per fare fronte al deficit delle casse comunali, parte degli arredamenti del municipio di Badolato, il Comune calabrese i cui abitanti nel 1986 misero in vendita a prezzi «stracciati» le loro case a causa delle condizioni di disaggio economico e sociale in cui versa il paese.

L'ufficiale giudiziario ha notificato al sindaco Vincenzo Piperni (pci), un decreto di pignoramento chiesto dai creditori dell'ente. Secondo quanto si è appreso, i debiti del Comune supererebbero i due miliardi. Sono stati pignorati gli arredamenti della sala consiliare. (Ansa).

Farmopiant, nuovo appello a De Mita

FIRENZE — La Regione Toscana ha espresso la propria disponibilità a promuovere, in tempi rapidi, una verifica dei dati economici riguardanti la provincia di Massa Carrara, alla luce della vicenda Farmopiant. «Questi dati — ha detto il vicepresidente della Regione Paolo Bonaldi — dovranno essere disponibili per l'incontro, che auspichiamo non venga ulteriormente rinviato, col presidente De Mita».

Della questione Farmopiant, la giunta toscana ha esaminato specialmente le questioni occupazionali, ribadendo la gravità del problema ritenuto governativo sulla delicata materia, nonostante i ripetuti appelli della Regione.

Spagna, derubato generale italiano

MADRID — Il generale italiano Giovanni Mayer ha denunciato sabato scorso il furto di una borsa contenente documenti e gioielli per 25 milioni di lire. In vacanza nella località di Roca Liza (Tolosa), Mayer aveva compiuto un'escursione in battello all'isola di Formentera. Mentre scattava fotografie due giovani in motocicletta gli hanno sottratto la borsa che aveva momentaneamente lasciato posata a terra. (Ansa).

Auto abbandonate, record a Fiumicino

ROMA — Decline di vetture vengono «dimenticate» ogni anno sui parcheggi degli aeroporti di Roma e, in particolare, in quello a pagamento di Fiumicino. Auto di ogni marca, cilindrata e nazionalità (ma la maggior parte sono italiane) vengono «abbandonate», talvolta per mesi. Si forma un cumulo che quasi sempre è bell'ossatura, dai legittimi proprietari che intendono distanziare magari per non subire a fastidiose ricevute di sfasciacarrozza.

In alcuni casi, tuttavia, dietro una macchina abbandonata c'è una storia: un passeggero in fuga, un turista morto all'estero, un uomo d'affari in giro per il mondo. Le norme e i regolamenti in vigore per la gestione dei parcheggi a pagamento della società aeroportuale, non consentono però deroghe o tolleranze: le platee di sosta non possono essere occupate per più di 90 giorni. (Agi).

Donna telefona alla questura di Pavia e annuncia il suicidio «Cercate Anna, s'è uccisa»

«E' annegata nel Ticino» - Senza esito le ricerche nel fiume - Al giovane che l'aveva lasciata dopo una notte passata assieme la ragazza aveva detto: «Sentirai presto parlare di me»

DI MARIO BIANCHI

PAVIA — Una donna si sarebbe lasciata annegare nel Ticino, ma il corpo non si trova. Ha lasciato una lettera al giovane che aveva conosciuto venti giorni prima e per ricordo un cerchietto per capelli e un paio di biglietti d'auguri con «Snoopy» che dice «ti amo». Nessuno ha visto la ragazza buttarsi in acqua, ma una sconosciuta ha telefonato alla polizia per riferirgli che il dramma «era veramente accaduto». Una vicenda che sembra ricreare la trama del film «Attrazione fatale». Questa volta a soffrire è un giovanotto di Brioni, Luca B., 34 anni, che ha amato la ragazza una sola notte e da quel momento ha perso la tranquillità.

I fatti. La sera del 9 agosto Luca è un amico milanese da una discoteca di Redaif (Pavia) dove hanno trascorso la serata. Sulla porta incontrano due ragazze che dicono di essere milanesi, di Quarto Oggiaro. Anna Cattaneo e Cristina: «Non sappiamo come rientrare a casa, ci date un passaggio?». Tutti e quattro salgono in auto e si dirigono verso Milano. Qualche battuta tanto per scagiarlo il terreno e dopo pochi chilometri l'auto inverte la marcia e punta verso Brioni. Le due ragazze possono rimanere fuori tutta la notte.

Fortunata combinazione perché i genitori di Luca sono in vacanza e anche quelli dell'amico. Nessun problema d'allungo. Anna Cattaneo racconta di avere 23 anni, dopo un po' dice di averne 25 e all'alba, mentre Luca l'accompagna a Quarto Oggiaro, 31. «Sono sposata, ho un figlio, ma non dico con chi marito». I due si salutano alle porte di Quarto. «E' stato bello», dice Luca, «se capiti nelle parti di Brioni, telefonami».

E già la sera stessa il telefono in casa di Luca comincia a squillare. «Ti amo, voglio vederti, stiamo ancora insieme», Luca e un ragazzo piuttosto riservato, tanta insistenza lo sconvolge e dopo una decina di giorni, dice ad Anna di lasciarlo tranquillo anche perché la ragazza gli riempie la cassetta di lettere e cartoline.

Arrivato alla sera del 23, Luca riceve l'ennesima telefonata da Anna: «Sono alla

Stazione Centrale di Milano, prendo il treno e vengo a Brioni. Ti devo parlare... mi sono avvelenata, non mi reggo in piedi». Il giovanotto si appressa, tenta di tranquillizzarla: «D'accordo, ci vediamo alla stazione di Pavia, non fare fesserie», sale in auto e alle 22.30 si incontra con Anna. Che a sua volta sulle gambe e regge una borsa piuttosto gonfia.

«Ti ha portato un regalo», gli dice. E Luca, che si è reso conto che la donna non s'era affatto avvelenata, «Non lo voglio e lasciami tranquillo. Abbiamo trascorso una bella notte assieme e basta. Non ti voglio più vedere». Anna si volta e mentre s'allontana, urla da far voltare la gente: «Sentirai presto parlare di me».

All'alba del 25, verso le 4, una donna telefona alla questura di Pavia e dice di aver sentito un tonfo nel Ticino e

visto un corpo trascinato dalla corrente, all'altezza del ponte coperto «dove c'è la statua della invandata». Parte un «Volante», gli agenti guardano attorno, puntano le pile sul fiume, scendono di un centinaio di metri a valle, ma non vedono nulla e rientrano. Alle 7.30, la stessa voce di donna informa il piantone della questura che su una chiatte ancorata a riva c'è un pacchetto.

Gli agenti tornano sul posto e trovano una confezione regalo con dentro una lettera indirizzata a Luca che comincia: «Carissimo, i sentimenti non sono corra stracca che si usa e si getta a proprio piacimento... due biglietti d'auguri con il cane «Snoopy» e un cerchietto rivestito di tulle nero per capelli».

Alle 9, i sommoscisti dei carabinieri cominciano a cercare nel Ticino e vanno avan-

ti due giorni, ma senza risultati.

«Se veramente si è gettata, finirà nelle chiuse di Monticelli d'Ongina, al confine con Piacenza. E' sempre così». Intanto la polizia trova Luca, il giovane è sconvolto e accompagna gli agenti alle porte di Quarto Oggiaro dove il mattino del 10 agosto aveva lasciato Anna. Lunghe ricerche, ma la Cattaneo risulta sconosciuta. L'amico di Luca va allora nella casa dove aveva portato Cristina. «Si», dicono gli inquirenti, «fino a un mese fa abitava qui con un uomo. Se ne sono andati e non sappiamo dove».

«Una storia bionda», spiegano in questura. «Controlliamo la questura... Controlliamo a cercare, ma tutto è molto strano». Come strano è la terza telefonata arrivata alla «Volante» dove sempre una donna sconosciuta ha informato che «Anna si è veramente uccisa, domani verrà in noi e vi racconterò tutto».

Gli investigatori la stanno ancora aspettando.

Indine un'altra telefonata, questa volta da una donna che ha lasciato il nome e l'indirizzo. Dice di aver letto la storia di Anna su un giornale di Pavia. «Quindici giorni fa ho incontrato alla Stazione Centrale di Milano una ragazza con quel nome. Non sapevo dove andare, mi facevo pena e l'ho ospitata due giorni in casa mia. Poi se ne è andata e non ne ho saputo più nulla. Potrebbe essere la stessa persona?».

Luca non sa che cosa pensare. «Non le ho promesso nulla, sono stati assieme solo qualche ora. Non mi sembrava una ragazza così problematica, ha detto agli investigatori. E ha consegnato una lettera, l'ultima che gli aveva scritto Anna. Che cosa diceva? «Nulla, solo cose che può scrivere un innamorato».

Aida Papaz

Spagnolo in carcere a S. Vittore ricoverato dopo 50 giorni di digiuno

Il detenuto morì di fame sotto processo 11 medici

I sanitari accusati di omicidio colposo - «Non lo curarono e lo portarono in ospedale troppo tardi»

MILANO — Dimostrato

«negligenza e imperizia professionale». Per aver

permesso che un detenuto

morisse di fame, undici me-

dicci saranno processati con

l'accusa di omicidio colposo.

Finisce così in tribunale

la vicenda di Reginaldo

Isaías Martín, spagnolo, 47

anni, morto il 26 agosto del

l'anno scorso dopo un di-

giuno di cinquanta giorni.

Cinquanta giorni passati

nell'indifferenza generale,

senza che nessun medico si

rendesse conto della gra-

veità del suo stato, senza as-

sistenza di specialisti, sen-

za le terapie necessarie. So-

la all'ultimo, il 26 agosto, prima

della fine, venne ricoverato

in ospedale, ormai in coma.

Alto un metro e 78, quan-

do venne arrestato stava

pesando ben più di 80 chili.

Quando morì era arrivato a

80 e nel suo fisico distrutto

era sopravvenuta l'encefa-

lopattia di Wernicke», una

sindrome che colpisce i sog-

getti in grave stato di denu-

trizione. Una complicazio-

ne piuttosto comune in

questi casi, ma che nessun

medico diagnosticò e curò.

Sono 15 i sanitari che, nel

carcere di San Vittore e al

ospedale di Niguarda, si

occuparono di Martín. At-

traverso le testimonianze e

la lettura delle cartelle cliniche, il sostituto procura-

tore Luigi De Ruggiero ha

deciso di considerare un-

dici responsabili della mor-

te del detenuto: Dario Mie-

dico, Donatella Zola, Maas-

imo Ferrero, Lucio Bucci,

Alfonso Garagnani, Leo-

nardo Mora, Salvatore

Tiaghi, Ornella Panchini

e Daniela Panza, tutti im-

piegati nell'assistenza del

carcere; Giuseppe Thiele e

Tullio Gasparini di Niguar-

da che visitarono Martín la

prima volta in ospedale e,

anche ricoverato, lo ri-

mandarono a San Vittore.

E' il 1 aprile del 1987

quando Reginaldo Isaías

Martin viene arrestato dalla

Guardia di finanza. Ora

con un passaporto falso, in-

testato al belga René Van-

damme; è accusato di asso-

ciatazione a delinquere e

spaccio di stupefacenti.

L'arresto è confermato dal

giudice istruttore Anna

Conforti che conduce l'in-

chiesta.

Si arriva all'estate: il giu-

dice va in ferie, i legali di

Martin (questo lui non lo

sa) non chiedono la sospen-

sione dei termini processuali.

Così quando la protesta

per la sua innocenza e

chiede un nuovo incontro

con il magistrato gli rispon-

dono che è impossibile. Ma

Marin allora, per protesta,

comincia a digiunare: siamo al

11 luglio.

Per i primi giorni nessun

gli bada, tanto che la segna-

zione della sua protesta

arriva alla procura della Re-

pubblica solo il 18 luglio.

Ma anche allora non cam-

biata nulla; Marin continua a

digiunare, e a depere, sen-

za che nessuno lo convinca

a desistere o si preoccupi

della sua salute.

Si arriva al 2 agosto, quasi

un mese dopo l'inizio dello

sciopero della fame: è allora

— secondo i periti nominati

dai tribunali — che le con-

dizioni di Marin «destano

segnali d'allarme».

Ma ancora si fanno passa-

re i giorni senza che nulla

succeda. Soltanto il 13 ago-

sto Marin viene ricoverato

al centro clinico del carcere

dopo che, con evidente ri-

tardo, è stato sottoposto al-

le analisi cliniche. Le sue

condizioni si aggravano e il

18 agosto viene portato al

Niguarda: visitato e subito

dimesso.

Intanto arriva dalla Spa-

gna la compagnia di Marin,

Margarita Ramirez Rebolo-

da. Disperata, buona a tutte

le porte: vede il giudice

Conforti, tornato nel trat-

tempo delle ferie: vede il

giudice di sorveglianza,

Francesco Malato, dal qua-

le ottiene un permesso di

colloquio con Marin.

L'uomo che Margarita

Ramirez incontra a San Vi-

ttore il 20 agosto è un essere

smagrito che non si regge in

piedi, che parla a fatica in

evidente stato confusiona-

to. E' un uomo che però non

vuol morire: voleva solo un

colloquio e, dopo aver visto

la sua condizione, riprende

a nutrirsi. Ma il suo fisico

non è più in grado di assimi-

lare i cibi e l'encefalopatia

gli sta distruggendo il cer-

vello.

Il 21 agosto il giudice

brama l'ordine di ricovero in

ospedale, ma solo il 24 viene

eseguito. «Perché io sono

portato qui così tardi?»,

chiedono sbigottiti i medici,

di turno quel giorno al Ni-

guarda. Per Marin non po-

sono più fare niente.

Sarà un perito che «l'al-

lucinazione di un trattamento

sanzionario obbligatorio al-

l'incirca il ventunesimo giór-

no di digiuno» avrebbe evi-

to la sua fine. Ma nessun,

tra tutti i medici che lo

hanno visitato, ha pensato

a salvarlo.

Susanna Marzolla

Ieri a Canelli i funerali dell'industriale Luigi Bosca I suoi spumanti in tutto il mondo

CANELLI — Luigi Bosca è

stato sepolto ieri nella tomba

di famiglia accanto al capos-

tafili di una dinastia di «vi-

gnatoli» che dal 1831 si occu-

pa di vini, vermouth e spum-

anti. Il presidente della

«Luigi Bosca & Figli spa» è

morto a 77 anni per un tumo-

re. Lascia un piccolo impero,

ora amministrato dal figlio

Luigi, che produce e vende

in tutto il mondo milio-

nati di bottiglie con un fat-

torato di oltre 70 miliardi. Fino

all'ultimo aveva lavorato nel

l'azienda di Canelli (180 di-

pendenti) dove entrò a ven-

ti anni nel 1931, accanto al pa-

dre, con mansioni ammini-

strative. L'anno dopo diven-

ne direttore generale. Subito

emise la sua vocazione all'e-

sport.

Con una rete commerciale

irresistibile riuscì a far super-

are all'azienda la pesante crisi

economica internazionale del

dopo '73. Nel 1940 si lan-

cia in Economia e commer-

cio con una test sull'industria

degli spumanti in Italia. Du-

rante la Resistenza tiene i

contatti con il Cln e si adoe-

ra nelle trattative per gli

scambi dei prigionieri. Alla

ripresa la «Bosca» è tra le pri-

me a rilanciare le esportazio-

ni creando una serie di con-

sociati in Europa, Stati Uniti

e Brasile.

L'azienda suprema con tena-

cia anche il diploma di un'ul-

teriore che nel 1943 diventa

fabbrica e cantina. Luigi Bo-

sca, uomo di punta del «ma-

do in Italy» enologico rivolu-

zione anche il modo di col-

tivare la vite adottando nei

sue aziende agricole nuovi si-

stemi di «allevamento» dei

vinigni che arrivano a copre-

re la superficie di 200 ettari nei

comuni di Barolo, Barba-

resco, Castiglione Monferrato

e Canelli. Con felice intuizione

crede nel futuro dei vini gio-

vani e bevibili e «inventò» il

Canel (è il nome in piemonte-

se di Canelli) il prodotto che

farà emergere il nome Bosca

sui mercati internazionali

(200 milioni di bottiglie).

L'azienda riesce a stipulare

contratti di esportazione con

numerosi Paesi dell'Est. Ot-

tiene anche una fornitura al

viati kabber per il mercato

etnico. Nel 1985 la Bosca ri-

leva la Cora rilanciandone il

prestigioso marchio. E nel

primo mese del '88 la società

si scorpora in 5 aziende ope-

ratrice. Accanto alla Cora e al-

la «Luigi Bosca spa» nascono

la Sentore, specializzata nel-

la produzione di spumanti

metodo classico, la Canel, la

IAP che gestisce le aziende

agricole, la Bosca Import

export e la Sabel finanziaria

con sede in Lussemburgo.

E' delle settimane scorse

l'accordo con la Gallo Wines

il colosso californiano del

vino che attraverso la Cora

di Vienna esporterà nell'Est

europeo i suoi prodotti.

Luigi Bosca, con il figlio

L'Inghilterra sbarrò il passo alla «Karin B.» e presenta una dura protesta Londra respinge i veleni italiani

Il viceministro all'Ambiente ■■■■■ l'ambasciatore: «Sono scorie pericolose, ■■■■■ documentazione incompleta: se le tenga Roma»



La nave sorvegliata dall'esercito

DAL NOSTRO CORRESPONDENTE

■ ■ ■ ■ ■ Il governo britannico ha sbarrato il passo alla nave «Karin B.» e ha detto: «È un problema essenzialmente italiano. La risposta deve venire da Roma». Il severo sermone è stato letto dal viceministro per l'Ambiente, Virginia Bottomley, al nostro ambasciatore ■■■■■ Biancheri, da lei ■■■■■ ha informato delle «profonde preoccupazioni inglesi» e lo ■■■■■ esortato a segnare ■■■■■ immediatamente al governo italiano. L'agenzia nazionale di stampa «Press Association», ■■■■■ che Biancheri ■■■■■ dall'incontro «Grin/facc», col volto cupo. È un carico pericoloso, per Londra, quello sulla «Karin B.», senza ■■■■■ una documentazione completa. Lo hanno già respinto Spagna e Repubblica Federale.

E così l'Italia è ■■■■■ nuovo ■■■■■ proscritto. Non più però per ■■■■■ sciagura a Ramstein, ma perché i suoi veleni sono a pochi chilometri dalla costa inglese. È il fatto del giorno, dominava ieri la stampa. Il «Daily Mail» dedicava l'intera prima pagina e un immenso titolo, sulla foto della nave, urlava «Keep Out», vietato l'ingresso.

Cosa avverrà ora? Dopo le molte dichiarazioni di ieri, ■■■■■ Karin B. sembra destinata a riprendere il suo vagabondaggio, forse in direzione dell'Italia. Un fatto è certo. Non può restare dov'è adesso, quindi miglia al largo di Plymouth, col settembre arrivano le bufe, venti impetuosi cominciano a percuotere la Manica, c'è il pericolo che l'intero carico finisca in mare.

Il governo inglese ha agito con prontezza, le pressioni dei «diffusori dell'ambiente» erano irresistibili. Ha diretto

le consultazioni in signora Virginia Bottomley, junior minister per l'Ambiente, il viceministro. Alla fine ■■■■■ convegno ha parlato alla stampa e ha pronunciato parole severe: «Abbiamo esaminato il caso della nave tedesca «Karin B.» che porta scorie prive di ■■■■■ descrizione precisa ma a quanto pare pericolose, scorie che una società italiana aveva illegalmente scaricato ■■■■■ Nigeria. Il Regno Unito ha leggi assai rigorose sull'importazione di simili residui. Queste norme autorizzano l'entrata in Inghilterra di scorie pericolose soltanto se ■■■■■ n'è prima stabilita l'esatta natura».

«In questo caso ■■■■■ non è avvenuto. Il carico non può quindi essere importato legalmente». Poi la signora Bottomley concludeva: «È un problema essenzialmente italiano. Nessuna società britannica vuol avere a che fare con queste scorie. Nel febbraio '84, l'Organizzazione di cooperazione e di sviluppo economico (Oecd) ha deciso che, qualora non sia possibile completare la documentazione ■■■■■ rifiuti, spetta al Paese d'origine riassumerne ogni responsabilità, se ne ■■■■■ reintrodurre».

Più tardi, nel pomeriggio, la signora Bottomley ■■■■■ va il nostro ambasciatore ■■■■■ Boris Biancheri per quella che, in realtà, era una protesta. Biancheri riferiva poi: «Ho preso nota, ma non ho risposto».

Prima dell'incontro, Biancheri aveva risposto ad ■■■■■ domande postegli dalla tv inglese. Non è vero ■■■■■ ha sostenuto ■■■■■ che ■■■■■ tentato ■■■■■ liberarsi delle scorie, valendosi del fatto che l'Inghilterra è una grossa importatrice. Non è vero che i rifiuti provenissero tut-

ti dall'Italia, ve n'erano di altri Paesi europei. Non è vero che i fusti siano stati caricati sulla nave in Nigeria ■■■■■ una società italiana, furono le autorità nigeriane ad ■■■■■ parare, purtroppo ■■■■■ senza molto professionalità.

L'ambasciatore aggiungeva che una soltanto è la responsabilità ■■■■■ nostro governo, assicurarsi che le scorie siano distrutte rispettando le leggi nazionali e le norme di sicurezza.

Certo, non è stato molto bello, quest'ultima tappa nell'odissea ■■■■■ «Karin B.». È giunta ■■■■■ soppiatto, convinta ■■■■■ poter concludere il ■■■■■ lungo viaggio nel porto galles di Neath. Ma ■■■■■ «organizzatori» avevano fatto male i calcoli: l'importatore, ■■■■■ britannico, non ■■■■■ disposto a violare la legge, voleva una radiografia minuziosa ■■■■■ cargo; in particolare, voleva sapere se includeva ■■■■■ letale PCB, segnalato in Nigeria.

L'accordo naufragava e la «Karin B.», sorvegliata ■■■■■ elicotteri e da vascelli della Royal Navy, gettava l'ancora al largo di Plymouth. Ieri, ■■■■■ proteste esplodevano. Nell'assenza di chiare indicazioni da parte degli armatori tedeschi e dell'Italia, il governo ordinava a tutte le Capitanerie di porto di vietare l'ingresso al vascello.

Spetta a Roma adesso ■■■■■ stabilire il prossimo scalo. E da sperare che lo faccia con maggiore accortezza, ricordando che gli Intelligence Services ■■■■■ del difensore dell'ambiente, non sono ■■■■■ provetti di quelli governativi. Lo si è visto ■■■■■ Spagna, lo si è visto ■■■■■ Comunque, ■■■■■ inglesi sono concordi, lo dicono tutti, ufficialmente e ufficiosamente: le scorie devono tornare in Italia.

Mario Ciriello

L'Eni: «Questo è il carico»

Smentita la presenza del «pcb», una scoria che può produrre diossina
Gli Amici ■■■■■ Terra: «Mai fatti prelievi accurati in quei fusti»

ROMA — L'allarme viene dagli «Amici della terra»: sulla «Karin B.» ■■■■■ sono tracce consistenti ■■■■■ famiglia pcb, il bifenile polioclorurato che è l'antefatto della diossina. Bruciato ad una temperatura inferiore a 1250 ■■■■■ produce la diossina. Il tipo 2,3,7 e 8, quella del disastro di Seveso. È il risultato dell'analisi ■■■■■ della ■■■■■ inglese «Aspinwall & C.» ■■■■■ primi ■■■■■ campioni prelevati ■■■■■ fusti partiti dalla Nigeria. Sul secondo campione esaminato, la presenza del pcb raggiungerebbe addirittura il 33 per cento.

Il governo ■■■■■ lo abbiamo fatto nella missione sciolta in Nigeria prima che la «Karin B.» partisse, e solo ora siamo arrivando a risultati. Che ci sia quella sostanza, e in quantità rilevanti, è certo. Non a caso, aggiungono ■■■■■ ambientalisti ■■■■■ la ■■■■■ era diretta inizialmente a Ravenna, dove c'è uno dei due inceneritori italiani (l'altro ■■■■■ a Porto Marghera) in grado ■■■■■ superare i 1250 gradi.

Controreplica dell'Eni, di ■■■■■ parte ■■■■■ società Ambiente ■■■■■ dal governo italiano ■■■■■ far partire la nave e di condurre la trattativa commerciale con le ■■■■■ essere di smaltimento ■■■■■ scorie: «Abbiamo fatto i nostri prelievi a campione, e non risultano tracce di pcb. Quello che c'è sulla nave l'abbiamo già dato a suo tempo. È tutto lì». Segue l'elenco del contenuto «ufficiale» dei fusti: 2820 tonnellate di residui di produzione di verniciature, resine fenoliche semisolide, fanghi di impianti ■■■■■ depurazione, acque di impianti di decapaggio, fusti di tintoria industriale e imballaggi di pesticidi.

«Questo ■■■■■ esplicitamente quello che è scritto sui barili ■■■■■ ribatte Roberto Smeraldi, segretario degli Amici della Terra ■■■■■ Esaminare che tipo di sostanze contengono è un'altra ■■■■■ noi non risulterà ■■■■■ l'Eni abbia potuto effettuare prelievi e analisi. Comunque domani (oggi), renderemo pubblici i dati ■■■■■ documenteremo i nostri dati». Gli ambientalisti aggiungono che ■■■■■ «Ceiga Interests», la società inglese

interpellata per rilevare i veleni della «Karin B.» non è in grado di trattare il pcb. Non ha gli impianti ■■■■■ non l'ha mai fatto.

La attesa dell'ultima parola dalle autorità britanniche, quelle italiane non parlano volentieri della «Karin B.», tranne che per smentire le voci ■■■■■ pcb. Temono ■■■■■ le polemiche facciano lievitare ulteriormente il prezzo dell'operazione, che sarà difficile contenere nella cifra di ■■■■■ miliardi stan-

zialmente. Gli ambientalisti, invece, hanno ■■■■■ una vera e propria offensiva. L'associazione «Greenpeace» denuncia la «scomparsa» della seconda nave dei veleni, la «Deep Sea Carrier», salpata da Porto Koko il 30 luglio scorso. Trasporta ■■■■■ 1400 tonnellate di rifiuti tossici, e nessuno sa dire ■■■■■ precisione dove si trova in questo momento. All'Eni dicono che lo sa la Protezione civile, il rispondono che l'Eni ■■■■■ la posizione è l'armatore tedesco.

La vicenda assume i ■■■■■ torni di un «affaire» internazionale: solo in Germania saprebbero qualcosa di una ■■■■■ il ■■■■■ destina ■■■■■ decide in Italia ■■■■■ che teoricamente dovrebbe far ■■■■■ verso ■■■■■ Gran Bretagna. «Siamo arrivati alla costituzione ■■■■■ vera e propria flotta ■■■■■ nuovi fusti ■■■■■ dicono a Greenpeace ■■■■■ destinazioni sconosciute e assolutamente incontrollabili, che navigano alla ricerca di un porto compiacente che ■■■■■ possa accoglierli».

Giovanni Biancheri

Leini ha deciso: no alla Zanolobla

TORINO — Ha fatto come ■■■■■ sindaco ■■■■■ Ravenna che respinge la Karin ■■■■■ proveniente dalla Nigeria. Il primo cittadino di Leini, Giuseppe Cozza, medico, ha rifiutato di accogliere i 1440 barili ■■■■■ Zanolobla, destinati all'azienda Ecobol ■■■■■ per lo smaltimento. Sono al suo fianco la giunta ed ■■■■■ consiglio, il Comitato ■■■■■ Borghese, i gruppi ■■■■■ logici e gli ambientalisti.

Ha detto il sindaco: «Considero che si è cercato di compiere l'operazione ■■■■■ informare il ■■■■■ e l'Unità sanitaria locale, confermo ■■■■■ allo smaltimento dei rifiuti tossici della Zanolobla presso l'Ecobol. Inoltre l'azienda dovrà trovare una nuova sede più adatta. Governo e commissari speciali devono individuare metodologie e località più adatte al tipo di materiale da smaltire». Gli ■■■■■ amministratori hanno invitato il sindaco a preparare ■■■■■ ordinanza che vieti l'arrivo sul territorio di Leini dei fusti imbarcati sulla nave.

L'ultima presa di posizione ■■■■■ come un invito al contrammiraglio Giuseppe Francesc, commissario per la Zanolobla, a cercare un'altra azienda per eliminare le scorie. ■■■■■ profilo così ■■■■■ scontro-frontale ■■■■■ cittadina ■■■■■ si trova a pochi chilometri da Torino e la Protezione civile.

Francesco, alla visita dell'altro ieri a Torino, non ha nascosto le ■■■■■ intenzioni ■■■■■ avvisarsi ■■■■■ poteri ■■■■■ «Se ■■■■■ il ■■■■■ si applicherà ■■■■■ perché i rifiuti vanno smaltiti e la Ecobol ■■■■■ autorizzata a farlo ■■■■■ capace di farlo. Non bisogna dimenticare che questi sono rifiuti italiani».

Consiglio comunale di ieri è emerso che all'a-

zienda di Leini 130 settembre scade l'autorizzazione della Provincia a trattare rifiuti tossico-nocivi. Così la parola passa ■■■■■ all'assessorato provinciale all'Ecologia, che ha ■■■■■ competenza ■■■■■ queste lavorazioni industriali, definite particolari.

La Provincia autorizzerà ■■■■■ la Ecobol ■■■■■ fare lavorazioni ecologiche ■■■■■ rifiuti industriali e ospedali-ri ■■■■■ che si trasferisca a Collegno, ■■■■■ prevista, oppure, dopo la protesta della popolazione, non

rinoverà il permesso? Toccherà all'assessore all'Ecologia Stille decidere. Il caso solleva anche un problema occupazionale, sono infatti in ballo venti posti di lavoro e i dipendenti dell'Ecobol hanno manifestato ■■■■■ prime preoccupazioni.

Proprio la società sotto accusa ■■■■■ chiesto ■■■■■ sindaco ■■■■■ Cozza ieri pomeriggio ■■■■■ l'immediata agibilità economica ed industriale dell'azienda, già pesantemente danneggiata ■■■■■ perdurare del blocco del cancello, blocco che dura ormai da una settimana. Il Comitato che organizza la protesta ■■■■■ in Consiglio ■■■■■ che all'Ecobol ■■■■■ l'autorizzazione deve essere revocata, perché siamo stufo di respirare fumi che sono sicuramente dannosi alla salute.

All'assemblea comunale di ieri hanno partecipato anche ■■■■■ altri amministratori della ■■■■■ Leini, che ■■■■■ trovano ■■■■■ affrontare i problemi provocati ■■■■■ aziende a rischio e dallo smaltimento ■■■■■ rifiuti urbani e tossico-nocivi. La vicenda Ecobol-Zanolobla li ha messi in allarme e molti hanno disegnato un quadro di rischio industriale non diverso da quello di Leini.

Qualcuno ha accusato anche la Regione Piemonte, anche se il suo presidente Beltrami aveva chiesto la sospensione dell'operazione ■■■■■ Zanolobla-Ecobol. I consiglieri d'opposizione Staglianò ■■■■■ Adduci ■■■■■ per ■■■■■ Reburdo, sinistra indipendente, hanno detto: «I controlli della Val finora sono stati ridicoli ed il piano dei siti per lo smaltimento dei rifiuti è ruffianato e fuori dai termini di legge».

Giuliano Dolfini

La scoperta dopo una falsa rivendicazione del gruppo «Ein Tirol»

Guerra commerciale ■■■■■ Brunico salame avvelenato in un negozio

Nella confezione forse è stata iniettata benzina - I carabinieri hanno setacciato tutte le rivendite

BOLZANO — Un ■■■■■ che parlava in italiano ma ■■■■■ accento tedesco ■■■■■ telefonato alla ■■■■■ dell'An ■■■■■ di Bolzano ■■■■■ denunciando ■■■■■ esponente ■■■■■ gruppo terrorista ■■■■■ «Ein Tirol» ha rivenduto ■■■■■ attentato ■■■■■ ambasciatore: secondo la voce sconsigliata, in ■■■■■ supermercato di San Lorenzo di ■■■■■ e in altri dieci negozi della zona. Ein Tirol avrebbe avvelenato alcune confezioni di salame cotto. Un gesto che, secondo la rivendicazione, voleva impedire agli italiani ■■■■■ produzione sudtirolese.

Lo ■■■■■ ha fatto scattare ■■■■■ una serie di controlli in tutti i supermercati di Brunico e dintorni. I carabinieri del nucleo antiterrorismo ■■■■■ Trento hanno esaminato i prodotti di salame ■■■■■ realmente, in un grande spazio alimentare di San Lorenzo di Sebato, hanno trovato una confezione di salame cotto,

di quelle confezionate sotto vuoto, con ■■■■■ bu ■■■■■ una strana macchia gialla che emanava un forte odore di benzina. La busta ■■■■■ contrassegnata con un nastro adesivo ■■■■■ esattamente come era stato indicato dallo sconosciuto che aveva telefonato all'Ansa.

La busta è stata sequestrata ■■■■■ carabinieri ■■■■■ il magistrato disponeva l'analisi chimica della sostanza che contiene.

Quello ■■■■■ Lorenzo di ■■■■■ però l'unico prodotto sospetto rinvenuto: negli altri negozi controllati tutto è sembrato in regola.

La vicenda ha contorni piuttosto strani perché ■■■■■ terrorismo sudtirolese non ha mai colpito ■■■■■ degli altoatesini di lingua tedesca, gruppo etnico e cui appartiene il produttore del ■■■■■ sequestrato.

La minaccia di azioni terroristiche alimentari non è co-

minque nuova per l'Alto Adige: ■■■■■ di pochi giorni ■■■■■ messaggio del Movimento Italiano Adige (Mia) che annunciava avvelenamenti dei prodotti sudtirolese. Il Mia, un gruppo probabilmente legato ■■■■■ terrorismo ■■■■■ destra, si dichiara difensore degli interessi italiani ■■■■■ Tirol.

Ieri pomeriggio l'associazione ■■■■■ industriali della provincia di Bolzano ■■■■■ intervenuta ufficialmente per dare un'interpretazione ■■■■■ fatto ■■■■■ attentato ■■■■■ violenza terroristica: secondo gli industriali la vicenda sarebbe ■■■■■ inserita in ■■■■■ specie ■■■■■ guerra commerciale che ■■■■■ sta svolgendo ■■■■■ Pusteria da qualche tempo contro i proprietari del supermercato dove il salame cotto ■■■■■ avvelenato ■■■■■ stato rinvenuto.

Si tratta di una nuova catena (i Tipmark) che recentemente ha aperto ■■■■■ grosso centro di San Lorenzo di Se-

bato, proprio quello dove ieri ■■■■■ trovato il ■■■■■ avvelenato.

Contro questa catena si era mosso nel mese scorso ■■■■■ ■■■■■ Concomitante che aveva denunciato i proprietari per ■■■■■ presunta illicità riguardante la licenza commerciale.

Ma la vicenda di ieri è davvero da considerare ■■■■■ un ■■■■■ avvertimento ■■■■■ proprietari, da catalogare fra i burraschi rapporti nel ■■■■■ commerciale della zona? Questa interpretazione, decisamente più rassicurante rispetto all'eventualità che il terrorismo ■■■■■ aveva ■■■■■ deciso di diversificare le proprie azioni, è tutta da ■■■■■ riflettere. Le prime indagini tendono comunque a scoprire come sia materialmente avvenuta la manomissione ■■■■■ salame ■■■■■ Non ■■■■■ escluso ■■■■■ il ■■■■■ un mitomane.

L. M.



FRA QUESTE 110 RAGAZZE C'È MISS ITALIA

Torino. Record di semifinaliste al 49° concorso di Miss Italia. Sono 110 le candidate arrivate da ogni regione nel centro termale presso Pinerolo per conquistarsi il diritto di sfidare domani, venerdì e sabato prossimi nella passerella di Salsomaggiore dove si assegnerà il titolo

DANIEL HECHTER

... 1 gennaio 1989: la donna Daniel Hechter ritrova la «verve» e l'immagine originale per conquistare le fasce più esigenti del mercato italiano. Design volta e rovesciata, imprime il suo stile nella moda ■■■■■ esclusiva linea di distribuzione. ■■■■■ Daniel Hechter è prodotto e distribuito dalla Società Internazionale Abbigliamento ■■■■■ Miroglio Tessile SpA 0173/314533

[illegible]

Il «superindice» in calo dello 0,8 per cento Frena l'economia Usa e il dollaro la segue

Dopo in Europa (1390 lire) rallentamento a

Matsushita rientra nel campo del computer

TOKYO — La giapponese Matsushita, una delle maggiori elettroniche del mondo, intende tornare al mercato del computer avanzato dopo un periodo di assenza. Un rappresentante dell'azienda ha detto che Matsushita ha deciso di lanciare presto una «workstation» di tipo ingegneristico di tipo di quelle commercializzate dalla American Telephone and Telegraph. Due mesi fa Matsushita ha in programma una «workstation» a 32 bit, propria concezione, di vendere in Giappone.

Gli analisti si chiedono se Matsushita possa diventare uno dei leader dell'industria del computer considerato che le concorrenti di questo campo sono, tra le altre, l'IBM, l'Intel e l'Apple. Matsushita nel frattempo ha guadagnato molto.

Decisione di care ai televisori, agli stereo, ai telefoni e ai forni a microonde prodotti dalla Panasonic i costi e complessi per rappresentare il radicale cambio di strategia.

ORO — Oro in forte calo sui mercati europei. Al fixing pomeridiano di Londra il metallo giallo è stato indicato a 427,75 l'uncia, una perdita di ben 5,40 dollari l'uncia rispetto al precedente, che poi è quello di venerdì 26 agosto, dato che lunedì 29 il mercato di Londra si è chiuso.

Consistente calo anche per l'argento e il platino, che al rispettivo fixing sono stati quotati 8,51 e 524,50 dollari l'oncia contro i 8,7050 e i 542,75 dollari l'oncia dei fixing precedenti.



ROMA — Nervosismo sui mercati finanziari, in una giornata che ha visto il dollaro puntare dapprima al rialzo per retrocedere sotto l'effetto del calo dell'economia Usa, che fanno pensare ad un rallentamento della crescita e quindi rendono meno probabile un nuovo rialzo dei tassi americani.

Il rialzo del dollaro sui mercati europei è avvenuto all'apice dei risultati di lunedì a Wall Street, dove la valuta Usa era stata oggetto di consistenti acquisti da parte di grandi gruppi. A frenare una tendenza al rialzo che secondo alcuni sembra destinata a durare anche nei prossimi giorni, è la quasi totale assenza di notizie dalle principali banche centrali.

Invece intervenute sul mercato, sia pure in misura relativamente modesta, sia la Bundesbank che la Banca d'Italia: la banca tedesca ha venduto al fixing 7,6 milioni di dollari mentre la Banca d'Italia ne ha venduto per 14,6 milioni. Da parte sua la banca nazionale del Giappone ha elevato del 0,15% il tasso di interesse sui titoli a quattro mesi, che sale al 7,55% proseguendo in quella politica di rialzo generalizzato dei tassi messa in atto la scorsa settimana dalle principali banche europee.

La media è passata a 1388,475 a 1390,25 lire, al fixing di Francoforte ha chiuso a 1,8715 marchi contro i precedenti 1,8710 e 1,8715. A sua volta il marco alla media Usa è apparso sostanzialmente stabile: 742,75 lire contro le precedenti 742,70.

La banca milanese, dopo il veto Usa, pensa al mercato di Bonn Ora la Comit studia tedesco

Punto di forza i 1800 miliardi di liquidità - La Cee minaccia ritorsioni - vicenda Irving

La reazione composta, com'è nello stile della Comital, ha fatto sì che per annunciare il ritiro dell'operazione Irving Bank e contestare la filosofia ostruzionistica della Federal Reserve, in Piazza Scala, sede della Comit, il giorno dopo è stato dedicato a valutare «con serenità» una tortuosa impresa finanziaria durata quasi cinque mesi. Potrebbe essere un grande successo, garantendo alla banca guidata da Enrico Braggiotti di diventare uno dei primi gruppi europei, ma, come hanno osservato ieri alcuni operatori di Piazza Affari, potrebbe diventare anche un rischio.

Alcune da investire per conquistare il 51% della Irving, la Comit avrebbe dovuto ricorrere molto presto alla propria cassa per ricapitalizzare la banca americana e viare il rigoroso piano di riassetto delle attività. Alla Comital sono convinti di aver fatto le cose per bene, nessuno poteva ipotizzare le richieste della Fed. Braggiotti ha aggiunto qualche particolare per la conoscenza dell'ultimo del negoziato con la Fed. «Nel corso del colloquio, Franco e Cordiale, la Fed ha dimostrato flessibilità e disponibilità con alcune condizioni (per esempio) possibile allungamento termini di durata dell'esenzione, ma ha confermato la sostanziale rigidità a ricostituire la questione «consistenza» nell'attribuzione all'Irving di una natura di governo «instrumentality».

Di fronte a questa resistenza, la Comit ha deciso di passare alla storia. L'anno dell'imprevedibile, ma a conti fatti bisogna ridimensionare i toni. La rinuncia della Comit a proseguire la sua pubblica di acquisto della Irving Bank è solo l'ultimo di una serie di episodi poco felici per il mondo finanziario e industriale italiano. I mesi precedenti infatti sono stati costellati di altri casi di fallite, come quel-



della Fed, conclude il presidente, «abbiamo preferito recedere» nostro proposito di acquistare il controllo della Irving. Naturalmente al «triumvirato» composto da Braggiotti e dai due amministratori delegati Sergio Biglietti e Carlo Arcari il rimasto «po' di» in bocca. In questa partita americana la banca giocata tutto il suo prestigio, il rilancio, anche politicamente, e i rischi, anche politici, quest'ultima ipotesi comportava. La Comit, in piena autonomia e con l'assenso dell'Irving, ha preferito ritirarsi in buon ordine.

Rimane aperto il problema dell'internazionalizzazione. Comit che indubbiamente aveva puntato molto sulla Irving, il 23° Usa, cioè alcuni anni fa la banca milanese aveva cercato un'occasione propizia per allargare e qualificare le sue dimensioni. Perseguendo questa strategia aveva anche deciso di vendere alcune partecipazioni bancarie ritenute minori e non strategiche. E, ironia

della Banca Federale, il spesso intrecciata quella preda Irving o della rivale Bank of New York. 1984 la Comital ha venduto alla Irving il pacchetto di controllo della Banca Svizzera Italiana e ha ceduto Bony la Long Trust Co.

Adesso? Al momento è prematuro a nuove, imminenti, operazioni all'estero. Tuttavia, qualcosa in cantiere, quasi a testimoniare che i vertici della Comit non hanno rinunciato all'idea di una banca milanese che possa essere una opzione che la banca poteva scegliere. Dopo esser stata invitata a fare il «cavalier bianco», a diventare cioè amichevolmente assistita, la Comit ha deciso di vendere alcune partecipazioni bancarie ritenute minori e non strategiche. E, ironia

sorte, la strada della Comit è spesso intrecciata a quella preda Irving o della rivale Bank of New York. 1984 la Comital ha venduto alla Irving il pacchetto di controllo della Banca Svizzera Italiana e ha ceduto Bony la Long Trust Co.

Adesso? Al momento è prematuro a nuove, imminenti, operazioni all'estero. Tuttavia, qualcosa in cantiere, quasi a testimoniare che i vertici della Comit non hanno rinunciato all'idea di una banca milanese che possa essere una opzione che la banca poteva scegliere. Dopo esser stata invitata a fare il «cavalier bianco», a diventare cioè amichevolmente assistita, la Comit ha deciso di vendere alcune partecipazioni bancarie ritenute minori e non strategiche. E, ironia

carli milanesi, la Comit avrebbe studiato un piano alternativo di acquisizioni e nel suo mirino sarebbero diversi obiettivi sul mercato in particolare in Germania.

Comital, così come altre banche pubbliche, rimane preclusa al mercato statunitense. E il punto è che, considerato il vento protezionista che spira oltre Atlantico, i limiti sono allargati anche alle imprese industriali e società finanziarie, sono vani ambienti vicini all'Irving. La lettera della Fed del 19 agosto, il presidente Reagan, il Trade, mischiando questi fatti ne esce un bel cocktail protezionista.

La Comit è stata dunque la prima vittima delle crescenti tensioni commerciali tra Stati Uniti e Cee. Il che il livello dello scontro sia stato fermato dalla dichiarazione del Commissario degli Affari Esteri Cee, Willy De Clercq. «L'evoluzione verso la liberalizzazione del mercato finanziario all'interno frontiera Cee — ha detto — è destinata a essere estesa oltre i confini della comunità, basati al principio di reciprocità di trattamento. E poi la Comit. La Cee, prima autorizzare una banca comunitaria operare nell'ambito europeo, controllata caso per caso se analoghe istituzioni creditizie comunitarie godano dello stesso trattamento nel paese interessato. Come dire che tra Europa e Stati Uniti d'ora in poi vigerà la legge dell'occhio per occhio.

Rinaldo Gianola

critica la degli

ROMA — L'epilogo della vicenda Comit-Irving Bank è stato condizionato da motivazioni diverse da quelle di «ceto» costituite una «ingiustizia discriminatoria». Questo il commento rilasciato dal presidente dell'Associazione bancaria italiana, Piero Barucci, alla decisione Comit di la sua offerta per l'acquisto della Irving Bank.

Il presidente dell'Abi si è detto «molto sorpreso» dalla conclusione della vicenda perché «all'esigono» ordine tecnico e di mercato che dovrebbe «sovrastare» se ne sono scorporate altre di diversa natura. Barucci ritiene quindi necessario «compiere una riflessione» sull'operazione che di fatto ha assunto «il sapore di una ingiustizia discriminatoria».

Il presidente dell'Abi si è comunque detto soddisfatto dell'appoggio incondizionato che le ragioni della Comit hanno ricevuto in sede Cee a riprova della validità del che condurrà al mercato unico e che vedrà partecipare tutti i principali gruppi bancari europei.

Secondo il responsabile del settore credito del psi, Fabrizio Cicchitto, la Fed ha effettuato «un clamoroso intervento» tipo protezionistico. L'esperto ha comunque collegato la vicenda agli altri tentativi di scalata all'economia negli ultimi mesi da aziende italiane (Sgb, Firestone e Compagnie du Midi), individuando elementi comuni. I quattro «hanno dimostrato come all'estero esista un nazionalismo economico molto più marcato di quello che potremmo immaginare».

Italia '88, l'anno delle opz sfumate

MILANO — Il 1988 doveva passare alla storia. L'anno dell'imprevedibile, ma a conti fatti bisogna ridimensionare i toni. La rinuncia della Comit a proseguire la sua pubblica di acquisto della Irving Bank è solo l'ultimo di una serie di episodi poco felici per il mondo finanziario e industriale italiano. I mesi precedenti infatti sono stati costellati di altri casi di fallite, come quel-

di De Benedetti sulla Sgb e l'altra della Pirelli per la statunitense Firestone. Il colpo delle società di operazioni andate male? Naturalmente bisogna distinguere per caso. Tuttavia è messo in evidenza che la vivacità finanziaria e degli imprenditori italiani ha spesso irritato le autorità dei Paesi in cui erano state lasciate le

getti, comunque, forse non è stato completamente negativo. Non tutto il male viene per nuocere: ha commentato ieri l'agente di cambio, Indro Albertini, sottolineando che «forse la Irving per la Comit e la Firestone per la Pirelli potevano riservare brutte sorprese. Certo è che, al di là del valore degli obiettivi delle imprese italiane, resta qualche dubbio sulla capacità del sistema finanziario italiano di reggere il livello

del confronto internazionale. «Un conto è agire in un mercato periferico come Piazza Affari dove poche regole — sentiva dire ieri in Borsa — e operare mercati internazionali disciplinati e precisi e severi».

E allora, la campagna degli italiani all'estero? Chiederà senza successo? No, questo è un singolare però l'unico grosso successo del 1988 sia stato quello

del gruppo Ferruzzi che ha lanciato una scalata ostile, e non amichevole, Louis Boucheon, holding francese. La minaccia di Cordini (che pur se è persona della British Sugar per motivi politici) ha tanto spaventato gli azionisti della Saint Louis che, dopo pochi mesi, si sono ridotti attorno a un tavolo e hanno accettato di vendere a Ferruzzi la Lesieur, leader d'Oltreoceano nel settore degli

La Panini International soci, si fanno avanti i maggiori editori del mondo

Tanti giganti caccia di figurine

Maxwell sembra favorito De dimentica un'opzione - Una storia successo cominciata negli anni boom all'ombra di un'edicola di Modena

MILANO — E' storia esemplare di una piccola, geniale, dinastia padana. Il successo è la prima generazione e la difficoltà a digerire l'ulteriore sviluppo senza traumi. Si cerca la strada della Borsa. Poi, di fronte alle attuali miserie di Piazza Affari, si è ritirata dal grande partner internazionale. Iniziativa a fine della guerra da un'edicola di Duomo a un mercante della Ferrari, passionato delle raccolte del Liebig rischia di correre lungo i leali della City.

Stavolta, alla caccia di una «valida» (chi non si ricorda le figurine più ambite, quelle che davano la possibilità di un pallone in omaggio), infatti, non ci sono i ragazzi Maxwell, Murdoch, Hachette e Springer rincorrono l'accordo con la Panini di Modena. Non molto la Cir Carlo De Benedetti che vanta il diritto d'opzione, che, salvo cifre da favola, sembra intenzionale a far valere. Tutti i grandi dell'editoria europea, insomma, stanno corteggiando il piccolo gigante della figurina. La Panini International, dell'editoria introdotta in quaranta Paesi.



Modena. La copertina di recente album di «figurine Panini», sul calcio, destinato ai Paesi di lingua araba

con un fatturato che si aggira sul centinaio di miliardi in Italia e una componente internazionale (almeno 40 Paesi) clienti, cinque consociate all'estero. Per invidia e tanta, azienda, grido i 150 miliardi e rotti raccolti con album che ragguagliano anche i tifosi burchi o egiziani. Panini, ben intenzionato a continuare il recente tradimento industriale. Che intende a un componente internazionale gruppo? E' che la società ha necessità di investimenti per allargare la sua sfera di influenza internazionale, ma lascia perples-

sare una corte serrata e alcuni colpi scena attorno ad un gruppo che sa attirare le attenzioni dell'editoria che conta, per una volta tanto di stretta dalle suatelli o quotidiani per concentrarsi su questa editoria di serie B (ma i Panini, intanto, si sviluppano) che in quella serie A occupandosi di edizioni d'arte e mirando a pubblicazioni per adulti.

Ma perché la Panini interessa tanto? Perché nessuno al mondo può vantare l'organizzazione, la tecnologia, la capacità di vendita di questa azienda. Ci vuole organizzazione per mettere assieme i duecento fotocopiatori, raccolti in tutto il mondo, che possono servire per un album da dedicare alle Olimpiadi o ai mon-

E bisogna saper vendere per aver successo su un mercato difficile come quello americano oggi i Panini sono leader non solo nello sport, dal baseball al football, ma anche nella tv e nelle figurine didattiche sugli animali, prodotte in ragione con il World Wildlife Fund. I Panini sanno come fare un pubblico fatto da 800 milioni di ragazzini in tutto il mondo. Un pubblico che si può raggiungere al di là degli oceani (Ma o Biancaneve universali) e che riserva costanti soddisfazioni perché più della metà dei giovanissimi compra le figurine. Chissà il giocattolo saprà superare l'istinto della delusione necessaria alla transizione.

Fim e Uil: così la Fiom può lo strappo

ROMA — «Gli intendi veramente gestire l'accordo Fiat?», fronte a sé due scelte: firmare l'Intesa, o, quale soluzione minima, riconoscere implicitamente l'accordo. E' questo il pareo di Giovanni Veronesi, segretario confederale Uil e Gianni Italia, segretario nazionale Fim-Cisl.

A settembre Fim formulerà le sue proposte di merito sulla riforma della bienna, su condizioni di lavoro e ambiente. Torino, i propri delegati del gruppo Fiat. «La costituzione delle commissioni definite nell'accordo — spiega Veronesi — rappresenta un atto sociale ben preciso, non sono le «tecniche». Quindi Fim accetta di sedere nell'immediato deve accettare anche gli e materie del confronto. «Deve cioè — aggiunge Veronesi — di mandare all'accordo di luglio e arrivare con una autonomia rivendicativa».

1° SETTEMBRE '88

BTP

Buoni del Tesoro Poliennali

● I BTP possono essere sottoscritti presso gli sportelli della Banca d'Italia e delle aziende di credito, al prezzo di emissione e senza pagare alcuna provvigione.

● I nuovi buoni di durata biennale e quadriennale offerti pubblicamente in sottoscrizione contanti e fruttano un interesse annuo lordo dell'11,50% i biennali e

del 12,50% i quadriennali, pagabile in due rate semestrali.

● Qualora l'ammontare delle sottoscrizioni superi l'importo offerto, le richieste verranno soddisfatte con riparto.

● I BTP hanno un largo mercato e quindi sono facilmente convertibili in moneta in caso di necessità.

In sottoscrizione dall'1 al 7 settembre

Prezzo emissione	Durata anni	Rendimento annuo lordo	Rendimento annuo netto
99,10%	2	12,38%	10,80%
98,80%	4	13,31%	11,61%

BTP

TITOLI IN STATO DEL 30-09-99

Time	Altitude	Duration
C.E.T. 1/10/90	100.00	100.00
C.E.T. 15/7/90	100.00	100.00
C.E.T. 10/5/90	100.00	100.00
C.E.T. 1/1/90	100.00	100.00
C.E.T. 1/12/90	100.00	100.00
C.E.T. 18/12/90	100.00	100.00
C.E.T. 1/1/91	100.00	100.00
C.E.T. 1/2/91	100.00	100.00
C.E.T. 1/3/91	100.00	100.00
C.E.T. 1/4/91	100.00	100.00
C.E.T. 1/5/91	100.00	100.00
C.E.T. 1/6/91	100.00	100.00
C.E.T. 1/7/91	100.00	100.00
C.E.T. 1/8/91	100.00	100.00
C.E.T. 1/9/91	100.00	100.00
C.E.T. 1/10/91	100.00	100.00
C.E.T. 1/11/91	100.00	100.00

[illegible][illegible]

La mostra dell'artigianato, vetrina aperta sul futuro Tradizione che vive

I giovani rivitalizzano l'esperienza tramandata nel tempo - Sono delle valli pinerolesi gli specialisti che restaurano arredamento e portali di chiese e che, probabilmente, s'occuperanno del recupero di alcuni mobili della mostra di caccia di Stupinigi

PINEROLE — C'è spettacolo e folklore alla mostra dell'artigianato pinerolese, ma dietro le quinte di una manifestazione giunta ormai alla 12ª edizione e che si chiuderà domenica, c'è l'impronta di un mondo ricco di fantasia e di abilità artigianale messo a confronto con quello dell'Umbria, ospite d'onore della rassegna. È il mondo dell'artigianato delle valli che, nonostante l'industrializzazione e la meccanizzazione, ha trovato la forza di sopravvivere. Adesso è una forza che continua a trasformare l'artigianato in un'attività economicamente lo sviluppo di una intera area.

Il ruolo degli artigiani nell'economia delle valli emerge anche dai dati statistici. Su 125 mila aziende artigianali censite in Piemonte, la metà è nella zona di Torino. 3618 sono quelle del 40 Comuni del Pinerolese: 524 in Val Chisone, 541 in Val Germanasca, 541 in Val Pellice, 594 a Pinerolo città e 1753 negli altri Comuni della pianura.

Alla mostra dell'artigianato che si svolge a Expo Fenucci, naturalmente, c'è solo uno spazio di mondo. Il mondo degli artigiani presenti sono 137 su cui 74 con una produzione artistica e tipica, ma sufficiente per dimostrare la vitalità di un settore che, come dice il presidente della rassegna, Livio Trombello, «offre nuove aperture, l'occupazione e una valida difesa dell'economia locale già provata crisi di alcune grandi aziende».

Mutano i tempi, cambiano le abitudini, ma il fondamento è sempre lo stesso. Gli



La ruota di un bulino ricostruita negli stand della Fiera

artigiani del Pinerolese non oggi gli strumenti e le tecniche del padre, il falegname continua a lavorare con garbo e costumi, lo scalpello di Luserna e il scalpello e le donne delle valli a tessere col telaio.

Dice Giuseppe Fauri di Pinerolo: «L'industria non è riuscita ad annullare e oggi noi siamo i continuatori di tradizioni secolari. Sono tradizioni, modi di lavorare, che affiorano in ogni manifatto: quasi come un marchio che garantisce l'origine e la qualità del prodotto. Così un mobile si può distinguere se viene da un artigiano della bas-

sa, media o alta valle, e così è possibile capire se il fabbro continua a lavorare con il maglio azionato a mano o con quello azionato elettricamente. Il fenomeno è assai diffuso nelle valli e forse proprio per questo si mantiene in vita le tradizioni e a trametterle agli altri».

Al mostra di Pinerolo c'è, dunque, tutto il mondo dell'artigianato con tutte le sue sfumature che vanno dalla produzione di oggetti artistici (mobili, ferro battuto, vasi, ceramiche, tessuti, sculture) fino all'offerta di servizi (idraulici, elettricisti, falegnami, calzolaia).

specialisti che hanno restaurato l'arredamento della chiesa di San Pietro in Vincoli, il portone della chiesa di Bousson e delle nostre valli saranno probabilmente gli artigiani del legno che parteciperanno al degustazione della Palazzina di Caccia di Stupinigi.

Sono riconoscibili i dati di una tradizione che i giovani non sembrano valere. Anzi, proprio i giovani che, cercando nuovi spazi, mantengono in vita mestieri destinati a sparire. Hanno adottato le tecniche nelle «botteghe» dei paesi oppure, per i falegnami, hanno frequentato la Scuola della lavorazione del legno che quest'anno ha 17 allievi: lo scorso anno ne 15. E questo universo sono ricomparsi i vasi, si stanno formando intagliatori di pipe, mentre i cooperativi agricoli propongono gusti antichi preparandoli formaggi, salumi, marmellate, dolci, elisir con le montagne.

Precisa il geometra Giall: «Spesso si tratta di artigiani a mezzo servizio che di giorno lavorano in fabbrica e nei loro uffici e di notte nei loro laboratori. Il fenomeno è assai diffuso nelle valli e forse proprio per questo si mantiene in vita le tradizioni e a trametterle agli altri».

Al mostra di Pinerolo c'è, dunque, tutto il mondo dell'artigianato con tutte le sue sfumature che vanno dalla produzione di oggetti artistici (mobili, ferro battuto, vasi, ceramiche, tessuti, sculture) fino all'offerta di servizi (idraulici, elettricisti, falegnami, calzolaia).

Per evitare gli inquinamenti

Dai ghiacciai acqua sicura

Presentato il progetto da 400 miliardi

— Giungeranno i ghiacciai. Alle valli che nel Duemila riforniranno vaste aree del Piemonte, colpite da inquinamenti chimici. Già ora molte falde sotterranee non sono più utilizzabili per gli acquedotti.

Come è possibile affrontare l'emergenza? La «Società dell'acquedotto torinese» ha presentato il Fio (Fondo investimenti e occupazione) un progetto per captare acque dalle montagne e distribuirle in pianura. In Val Lanzo, località Comba Nera, di Vio, verrà costruito un bacino da 50 milioni di metri cubi, 100 metri. L'acqua servirà per una centrale idroelettrica, e poi filtrata, verrà imbutita per centinaia di chilometri e distribuita a Torino e in altri 50 comuni. La potenzialità è di 5 metri cubi al secondo.

Il progetto (400 miliardi) è del prof. Giovanni Tournon del Politecnico di Torino, si potrà rifornire un milione e 700 mila persone, creando contemporaneamente energia elettrica. Altri analoghi impianti sono in Val Susa, sulle montagne Pinerolese, vallette di Cuneo e versante della Liguria.

La situazione degli acquedotti piemontesi che captano dal sottosuolo è molto seria, tanto che i guai dell'anno scorso — Casale fece da esempio — continuano tuttora.

I tecnici dei Servizi risanamento acque — Piemonte, Lombardia, Emilia Romagna e Veneto più volte si sono recati a Roma per discutere i limiti, la presenza degli antipollutanti e dei pesticidi. «Non si possono più

guire le attuali forme sebbene di sfruttamento delle risorse idriche sotterranee — afferma il Salvo De Giorgio, responsabile del Servizio «Acque» del Piemonte — perché sono ampiamente ridotte. E non ottimizzate. Siamo pagando il saccheggio ambientale del territorio e gli effetti negativi di un'industria incontrollata. Ormai il carico inquinante è molto elevato. Non è più possibile attingere acqua dal sottosuolo nella quantità desiderata e con modalità arbitrarie».

A Ceresole nessuno vuole quel massi

CERESOLE — Sopraluogo oggi i tecnici Anas e del Parco del Gran Paradiso per esaminare il problema dello smaltimento del materiale che verrà durante i lavori di costruzione delle gallerie sulla statale. Nessuno vuole quel massi.

INFORMAZIONE PUBBLICITARIA

Rappresentando il gioco intelligente il primo libro, è stato istituito il **TELEFONO - CONSULENZA - GIOCHI** col n. 739.1417 (pref. 011) per contrastare i danni provocati da scuole di dittatura dell'immagine televisiva.

Si lamentano i giocatori per la stagionalità della vendita: «considerano che, nella loro nuova veste di portatori videoregistrati, troiano possono offrire che giochi per la più nulla e tipica nel prezzo della pubblicità televisiva, dovrebbero meravigliarsi se Natale riescono ancora a vendere».

SEPEROTTO è il primo gioco di posizione e di cattura realizzato sul gioco di Pignora e che permette al ragazzo della seconda elementare in su di imparare con facilità e divertimento la tabellina.

Per le sue regole semplici, che pur richiedono doti di logica, il calcolo aritmetico, di strategia, di psicologia, di intuizione e di buona memoria, il ragazzo, quando arriverà all'Università, troverà ancora più interessante questo gioco che non dismettersi mai più.

IL MINICOMPUTER dell'ABC è un valido e divertente strumento di lavoro per imparare a leggere, a scrivere e a contare. Nessun sofisticato computer potrà mai offrire ad un bambino dai 4 anni in su tanto apprendimento come questo gioco che la ragione.

DOMINO ITALIA. Nessun insegnante e nessun testo di geografia potranno mai trasmettere così efficacemente ad un ragazzo dai sette anni in su tante notizie sul BEL PAESE come questo gioco, composto da un piano gioco guida, da 90 Pignora incastro e da 20 cartine regionali ricamate illustrate.

Questi giochi rappresentano un formidabile strumento per la scuola perché, in quanto impostati sul divertimento delle idee, contrastano efficacemente la brutale appropriazione televisiva della capacità di astrazione, di concettualizzazione, di riflessione e di attenzione dei bambini.

Firmato: il coordinatore del Telefono-Consulenza-Giochi dottor Caligaris Luigi

Un esperimento ■ Rivoli Come ordinare le code e le resse

Dall'elettronica ■ aiuto agli uffici

RIVOLI — All'agenzia della Cassa di Risparmio in via Pini è entrato in funzione il Servomat, il sistema per evitare le resse e gli spintoni delle ore di punta negli uffici pubblici. Questo apparecchio anti coda, già utilizzato da alcuni comuni, come Firenze e Verona, è in prova in alcune sedi Inps, è destinato a rivoluzionare il rapporto tra pubblico e azienda erogatrice di un servizio.

L'idea, tempo addietro in Svezia, è stata ripresa e approfondita da un'azienda di Almese, specializzata in audiovisivi. Dopo numerosi collaudi in enti diversi, il sistema è diventato operativo. Il progetto — spiega il presidente dell'azienda, Ennio D'Altri — ha richiesto tre anni di studio e investimenti per oltre 2 miliardi. Non sono pochi soprattutto se si considerano le dimensioni della società.

Un centinaio di addetti, 3 miliardi di fatturato nell'88, 5 nell'87, 6 e mezzo previsti per l'88.

Come «Servomat»? Entrando nell'ufficio, per esempio, il cliente ha a disposizione una tastiera sulla quale premere il pulsante che corrisponde all'operazione desiderata: versamento-prelievo, titoli, conti correnti, cambiali o altro. L'apparecchio rilascia uno scontrino sul quale è segnato un numero progressivo, il lunghezza della coda e il tempo previsto per accedere allo sportello. Dopo di che ci si può tranquillamente dirigere in sala attesa.

Quando un impiegato finisce di servire un cliente, al quale così anche garantisce la riservatezza, preme il pulsante di piccola tastiera collegata a un video sistemato nella sala display compaiono il numero dell'utente e quello dello sportello al quale deve rivolgersi. L'attenzione del pubblico è richiamata dal suono di un campanello. In questo modo, a giudicare dai primi risultati, si evita la confusione ed il nervosismo.

A Robassomero, al rientro dalle ferie Ventun licenziati

Al Colofificio «Losa» - La fabbrica, per protesta, li presidia dai dipendenti - Oggi incontro per sbloccare vertenza

ROBASSOMERO — Il rientro a lavoro a circa 120 persone, rappresentando per Robassomero uno dei principali poli produttivi. Per gli anni della crisi del tessile con la graduale riduzione del personale che in meno di un decennio si è dimezzato. Da cinque anni c'è cassa integrazione.

Dice il direttore dello stabilimento: «L'azienda si era

riuscito a dar lavoro a circa 120 persone, rappresentando per Robassomero uno dei principali poli produttivi. Per gli anni della crisi del tessile con la graduale riduzione del personale che in meno di un decennio si è dimezzato. Da cinque anni c'è cassa integrazione.

Dice il direttore dello stabilimento: «L'azienda si era

riuscito a dar lavoro a circa 120 persone, rappresentando per Robassomero uno dei principali poli produttivi. Per gli anni della crisi del tessile con la graduale riduzione del personale che in meno di un decennio si è dimezzato. Da cinque anni c'è cassa integrazione.

Dice il direttore dello stabilimento: «L'azienda si era

specializzata nella produzione di fazzoletti, riuscendo a conquistare un mercato piuttosto consistente. L'arrivo dei fazzoletti di carta e l'aumentata concorrenza hanno ridimensionato i nostri programmi. Si sono allora cercati nuovi sbocchi produttivi: ai fazzoletti si sono così aggiunti le tovaglie».

La cassa integrazione è continuata ugualmente. Dicono i rappresentanti del Consiglio di fabbrica: «A fine luglio sembrava addirittura che la situazione dovesse migliorare. Invece al rientro dalla ferie sono arrivate le lettere di licenziamento: la licenziamento è presente di tutti anche per la posizione di chiusura dimostrata dalla proprietà. Chiederemo Regione di portare ad un confronto la dirigenza del Colofificio per tutte le soluzioni possibili». La vicenda occupazionale è affrontata anche il Consiglio comunale che si riunisce domani sera alle 21.

Dice il direttore dello stabilimento: «L'azienda si era

riuscito a dar lavoro a circa 120 persone, rappresentando per Robassomero uno dei principali poli produttivi. Per gli anni della crisi del tessile con la graduale riduzione del personale che in meno di un decennio si è dimezzato. Da cinque anni c'è cassa integrazione.

Dice il direttore dello stabilimento: «L'azienda si era

riuscito a dar lavoro a circa 120 persone, rappresentando per Robassomero uno dei principali poli produttivi. Per gli anni della crisi del tessile con la graduale riduzione del personale che in meno di un decennio si è dimezzato. Da cinque anni c'è cassa integrazione.

Dice il direttore dello stabilimento: «L'azienda si era

riuscito a dar lavoro a circa 120 persone, rappresentando per Robassomero uno dei principali poli produttivi. Per gli anni della crisi del tessile con la graduale riduzione del personale che in meno di un decennio si è dimezzato. Da cinque anni c'è cassa integrazione.

Dice il direttore dello stabilimento: «L'azienda si era

riuscito a dar lavoro a circa 120 persone, rappresentando per Robassomero uno dei principali poli produttivi. Per gli anni della crisi del tessile con la graduale riduzione del personale che in meno di un decennio si è dimezzato. Da cinque anni c'è cassa integrazione.

Dice il direttore dello stabilimento: «L'azienda si era

riuscito a dar lavoro a circa 120 persone, rappresentando per Robassomero uno dei principali poli produttivi. Per gli anni della crisi del tessile con la graduale riduzione del personale che in meno di un decennio si è dimezzato. Da cinque anni c'è cassa integrazione.

Dice il direttore dello stabilimento: «L'azienda si era

riuscito a dar lavoro a circa 120 persone, rappresentando per Robassomero uno dei principali poli produttivi. Per gli anni della crisi del tessile con la graduale riduzione del personale che in meno di un decennio si è dimezzato. Da cinque anni c'è cassa integrazione.

Dice il direttore dello stabilimento: «L'azienda si era

riuscito a dar lavoro a circa 120 persone, rappresentando per Robassomero uno dei principali poli produttivi. Per gli anni della crisi del tessile con la graduale riduzione del personale che in meno di un decennio si è dimezzato. Da cinque anni c'è cassa integrazione.

Dice il direttore dello stabilimento: «L'azienda si era

riuscito a dar lavoro a circa 120 persone, rappresentando per Robassomero uno dei principali poli produttivi. Per gli anni della crisi del tessile con la graduale riduzione del personale che in meno di un decennio si è dimezzato. Da cinque anni c'è cassa integrazione.

Dice il direttore dello stabilimento: «L'azienda si era

riuscito a dar lavoro a circa 120 persone, rappresentando per Robassomero uno dei principali poli produttivi. Per gli anni della crisi del tessile con la graduale riduzione del personale che in meno di un decennio si è dimezzato. Da cinque anni c'è cassa integrazione.

dalla Grande Torino

■ Rapinante alle Vallette

TORINO — Un artigiano di Almese, Sergio Evangelista, 35 anni, via Riva 52, l'altro giorno alle 16 via dei Giardini angoli via dei Mugghetti, è stato affrontato da due giovani che lo hanno rapinato del portafoglio con 110 mila lire ed un assegno da 1 milione.

■ Trattore bloccato

FINO — Ieri, dalle 7,30 alle 8, la statale che Chiari porta a Torino è stata chiusa al traffico dai carabinieri per un incidente. Un'autocisterna di ditta Crossetti, che trasportava cemento, all'altezza della galleria del traforo per un guasto al motore e attraverso sulla strada, è carreggiata è stata invasa dall'olio fuoriscopo motore che ha provocato l'asfalto e impraticabile la strada.

■ Convegno ■

TORINO — Promossa dall'Università di Torino e dalla «Mse computer» terrà per tre giorni, a partire da venerdì 13 settembre, un convegno nazionale sul «Computer based training» (Cbt). L'incontro si svolgerà in teleconferenza collegando la sala del Cbt comunale, il «Vincenzo» e l'Inghilterra con la sede del Convegno, in via Sant'Olivia.

■ Si recupera la cappella

RIVALTA — Il Lions Club di Rivalta ha approntato il progetto di recupero della Cappella di San Vittore, nell'omonima via, nella quale di recente sono stati scoperti degli affreschi risa-

■ Torreggiani

TORINO — È morto ieri l'espertore capo Edoardo Torreggiani, 68 anni, una vita trascorsa nella polizia. Nato a Condove aveva svolto tutta la carriera a Torino, prima in forza al commissariato Camillo, poi al 1° distretto di via Verdi. Notissimo in tutto il centro come «il maresciallo», svolto funzioni di operazioni di polizia. Causale la moglie Anita, la figlia Tiziana ed il nipotino Alessandro. I funerali domani mattina, la partenza è l'abituazione di corso Unione Sovietica. La salma sarà trasferita a Cuccaro (Alessandria).

■ Il comandante

TORINO — Dal 2 settembre c'è un nuovo comandante nella caserma Maurizio De Sonnaz, il Revere 11: il posto di Gaetano Salinaro arriva il tenente colonnello Giuseppe Colaninno, proveniente dalla brigata «Guastalla» di Asti. Il colonnello Salinaro, arrivato due giorni dalla brigata motorizzata «Cremona», andrà a ricoprire un importante incarico. Stato maggiore della Regione Nord Ovest.

■ Rivalta di

RIVALTA — Domenica prossima, nel parco dell'ex monastero in via Balegno, la seconda rassegna di affiliazione organizzata dall'assessorato all'Agricoltura assieme al locale Centro addestramento cani. Le iscrizioni (tra le 8 e le 18 mila lire, il ricavato andrà in beneficenza) verranno raccolte domenica mattina, nella stessa via Balegno, dalle 8 alle 10. Poi la gara. Per informazioni.

■ Rivalta di

RIVALTA — Domenica prossima, nel parco dell'ex monastero in via Balegno, la seconda rassegna di affiliazione organizzata dall'assessorato all'Agricoltura assieme al locale Centro addestramento cani. Le iscrizioni (tra le 8 e le 18 mila lire, il ricavato andrà in beneficenza) verranno raccolte domenica mattina, nella stessa via Balegno, dalle 8 alle 10. Poi la gara. Per informazioni.

■ Rivalta di

RIVALTA — Domenica prossima, nel parco dell'ex monastero in via Balegno, la seconda rassegna di affiliazione organizzata dall'assessorato all'Agricoltura assieme al locale Centro addestramento cani. Le iscrizioni (tra le 8 e le 18 mila lire, il ricavato andrà in beneficenza) verranno raccolte domenica mattina, nella stessa via Balegno, dalle 8 alle 10. Poi la gara. Per informazioni.

Grugliasco

■ La VII Fiera

GRUGLIASCO — Organizzata dalle città di Grugliasco e Collegno con la collaborazione e l'aiuto dei commercianti e degli artigiani, inaugurerà il 10 settembre, in via Tiziano Lanza 31 la «VII Fiera commerciale d'autunno».

La quale par-

tecipano le

di della zona

aperta

alio al 13 settembre

dalle 15

alle 23 nei giorni festivi e pre-

festivi e dalle 15 alle 23 in

quelli feriali. Ogni giorno nel-

l'apposito spazio all'interno

DINER DOG® TORINO TUTTO PER CANI - GATTI - UCCELLI



Corso Siracusa 13
Tel. 352.929
Corso Casale 44 bis
Tel. 878.293

oggi in corso Siracusa 13

apertura del

primo

per animali da compagnia

3000 articoli esposti

I nostri prodotti e quelli delle migliori marche

con prezzi scontatissimi

A tutti i clienti l'opportunità di una gradita sorpresa

Mostre, in tredici per la riapertura

Ultima battuta d'attesa, in città, in vista della nuova stagione espositiva che nella sua stagione estiva è stata retta, per tutto luglio, Christian Stein, con i «graniti ponderali» di Giovanni Anselmo, per proseguire da Paludetto, nel Castello di Rivara (fino a tutto settembre) con le nere sagome umane di Sergio Ragazzi e una retrospettiva di Piacentini. A porte chiuse, intanto, Gianni Carli ha messo a punto una selezione di «Ucraina» (tredici nomi) da Luigi Volare ad Andrea Busto — presentati da Francesco Poli e Giuseppe Agnelli — dal 6 settembre nelle sale del Kunstverdero di Ludwigshafen, quasi fiancheggiando la 40ª edizione della Fiera del Castello di Rivara che avrà come «Punto focale» l'Italia. Sempre al Mulino Feyles (corso Tassoni) Antonio Tucci Russo riapre per una parte di settembre la personale di Daniel Buren, con la doppia sua chiave di lettura che nel titolo: «Del colore dell'architettura / Dell'architettura del colore».

Le prime mostre annunciate sono intanto quelle del Studio Nascio di Chieri (via Cesare Battelli 11) che dal 9 settembre ospiterà opere di Marco Gastini, Giorgio Orini, Luigi Mainolfi, Mario Merz e Gilberto Zorio, mentre a Torino — stesso giorno verrà inaugurata l'originale rassegna, tutta incisioni, sui temi «da e per piazza Vittorio» organizzata e allestita dalla «Micro» di piazza Vittorio Veneto 10.

Venti gli artisti — da Paulucci, Cherchi e Calandri, a Francesco Casaroli, Rocco, Gatti e Vendittelli — che in quest'occasione hanno disposto all'appello. Sara Carboni contribuisce a delineare, non solo, ma anche, almeno, buona parte del quadro in cui può misurarsi il magistero degli incisori torinesi: artisti che non soltanto occasionalmente si sono dedicati all'una o all'altra tecnica grafica, ma la coltivano con il più appassionato impegno creativo. Così che questa cartella dedicata al «topos» torinese di Piazza Vittorio — ma certo come solido punto di riferimento per l'intera collettività.

Al di là dei valori del linguaggio incisivo — come vien messo in evidenza in catalogo dal saggio introduttivo di Piergiorgio Dragone — l'iniziativa assume importanza anche per l'argomento, «Piazza Vittorio»: una «piazza» che, nel suo globale, non possiede in un'ottica capace di cogliere appunto la piazza — nell'ambiente complessivo della collina, del fiume, dell'asse di via Po.

DA STASERA «SETTEMBRE MUSICA» S'inizia con la Nona

La «Nona» note della Nona Sinfonia di Beethoven, si apriranno questa sera, ore 21, all'Auditorium Rai, la rassegna «Settembre Musica», rivista ormai la sua undicesima edizione. Christopher Hogwood dirigerà l'Academy of Ancient Music e il London Symphony Chorus.

Gli esauriti le prenotazioni, i biglietti di ingresso (costo, 7 mila lire), saranno messi in vendita delle all'Auditorium: Questa «Settembre Musica», che si svolgerà il 24, ha in programma 54 appuntamenti (in tutto 10 concerti, di cui 28 gratuiti): concerti aerei (che s'insisteranno sempre alle 21), 22 concerti pomeridiani (alle 16), tre spettacoli di teatro musicale, una festa musicale, un omaggio a Janis Joplin, il quale — anche un seminario, il 2 settembre, al Centro Culturale Franco-italiano.

La grande manifestazione musicale, una delle rassegne che, in Italia, interessa il più alto numero di artisti, e per più giorni, coinvolgerà anche fisicamente la città. Molte, infatti, sono le sedi dei concerti, con tutto il più importante mobilitato, e ricambiato dal simbo-lico ordine che suona il flauto: oltre all'Auditorium Rai, si



Al «Settembre» omaggio al compositore Xenakis (nella foto)

musica Cappella del Mercanti, nella chiesa del Carmine, in Duomo, a Ausiliatrice, a San Filippo, Francesco d'Assisi, San Giovanni Evangelista, Santa Teresa, Spirito Santo, Santi Martiri, nel Tempio Israelitico, nel Tempio Valdese, nell'Aula Magna Caserma Cernaia, al Centro Culturale Franco-italiano, al Circolo Ufficiali, nell'Istituto Valsalice, a Palazzo Nuovo, nel Salone Congressi del Paolo, al Club a nella basilica di Sant'Antonio di Ransverso a Buttigliera Alta.

Particolarmente atteso il concerto di questa sera: la Nona Sinfonia di Beethoven.

tra appuntamenti classici che più attirano il favore del pubblico, anche di tutti coloro che non abituali frequentatori sale da concerto. Una delle caratteristiche di «Settembre Musica» proprio questa: a disposizione del maggior numero possibile di appassionati l'ascolto di proposte interessanti, tradizionali, alcune, inusitate, altre, decisamente d'avanguardia. Ma ancora una curiosità fra tutte: il compositore Xenakis — con il suo tipo, una macchina elettronica che permette di tradurre in suoni i segni tracciati sopra una lavagna magnetica. Al co-

A Ozegna è stagione di corali

Il palazzetto dello sport di Ozegna ospita, da sabato prossimo, la seconda edizione della rassegna «Settembre in coro». L'iniziativa è organizzata anche quest'anno dal coro alpino «La Rotonda» di Agliè e si avvale della collaborazione fornita dall'Assessorato alla Cultura della Provincia di Torino. La manifestazione si articola in quattordici serate e si svolge ogni sabato del mese. Sei gruppi hanno accolto l'invito degli organizzatori a partecipare: cinque piemontesi, provenienti da Torino, Ivrea, Taninazzo, Pinerolo e Omegna, e uno lombardo, il coro «A.N.A. di Milano». Le esibizioni cominceranno alle ore 21. L'ingresso è libero. Il coro torinese «C.A.I. Uget» inaugurerà sabato 3 la rassegna. La settimana seguente, il giorno 10, sono di scena due formazioni corali: il gruppo «A.N.A. di Ivrea» e il «Rio Fontana» di Taboga.

Ancora due gruppi sono previsti per l'appuntamento di sabato 17: inizia a cantare il coro «Brie Bouclet» di Pinerolo e, a seguito, è la volta del coro «Mottarone» di Omegna ad esibirsi. «Settembre in coro» si conclude l'ultimo sabato del mese, il giorno 24, con la compagnia lombarda.

LICEO ARTISTICO

Sono aperte le ISCRIZIONI

ESPOSIZIONE PERMANENTE LAVORI ALLIEVI

Liceo Artistico Parificato VITTORIO VENETO
Via Pomba 20-Tel. 553.776-TO

LE PROSSIME NOVITA' NELLE CASSETTE I videofili attendono Meryl

In un settembre ricco di novità in videocassetta, il videofilo può prepararsi con uno dei maggiori successi home video dell'ultimo periodo: «Plenty» di Meryl Streep. Diretto dall'australiano Schepisi, il film interpretato da Meryl Streep è disponibile in cassetta. Due i più celebri «Kramer contro Kramer» di Robert Benton. Dustin Hoffman (1979) e «La mia Africa» di Sidney Pollack del 1983 ispirato al



Meryl Streep e Sting nel film «Plenty» di regista Schepisi

manzo autobiografico di Kazuo sono «La donna del tenente francese» e «Una donna nel buio», diretti rispettivamente da da «Milla» e l'anno dopo da Benton, non editi dalla Warner Home Video.

Le cassette con Meryl Streep sono reperibili da «Zelig», in corso Peschiera 101, «Videolandia», in via Gorkia 88, e «Giocchi & Film», in via Alinari 15.

CORSI DI FORMAZIONE ARTISTICA Vorrei fare il musicista

Torino, per il nono anno consecutivo, i corsi di formazione musicale del Comune, coordinati da Felice Quaranta. Le lezioni sono suddivise in discipline teoriche e strumentali (archi, flauto, pianoforte, organo, chitarra, composizione, percussioni, fagotto, educazione musicale, per coro lirico, jazz, pianoforte e chitarra per non vedenti e musica da camera), e raccolgono lunedì 5 e venerdì 9 settembre all'assessorato all'istruzione in via Bardi 4 (quarto piano). Gli uffici sono aperti tutti i giorni dalle 9 alle 12 (pomeriggio dalle 14 alle 17).

Le sedi dei corsi sono: scuole civiche, in via Perrone 7 bis. Gli allievi sono tenuti a frequentare due ore settimanali di teoria e sostegno, e due ore di esercitazione allo strumento. Il corso di composizione pre-serale (17,30 alle 19,30) è serale (dalle 19,45 alle 21,45). Ogni classe è formata da un numero ridotto di aspiranti musicisti: minimo tre, massimo quattro. A causa del previsto boom di iscrizioni, sempre superiori rispetto ai posti disponibili (qualche centinaio in tutto), la Comune dovrà organizzare selezioni che esamineranno tutte le richieste «matricole».

Passeranno i migliori a quelli che la commissione giudicherà i più dotati. volti entrati nel corso di formazione musicale, gli alunni potranno, ogni anno, chiedere il passaggio al corso di perfezionamento, che prevede l'esame del numero chiuso. Chi lo desidera, inoltre, potrà richiedere la propria capacità presentandosi al Conservatorio per sostenere la prova di pratica e teoria dello strumento preferito: gli insegnanti del corso di formazione musicale, infatti, seguono i programmi del conservatorio.

Poesie religiose di Costa

In questi giorni, in occasione della visita di Papa a Torino, l'editore Vigonza ha curato un interessante libro dal titolo «Poesie religiose piemontesi di Nino Costa» (lire 10 mila). In Italia, si fa notare nella prefazione, di poesie che riflettono più marcatamente la religiosità piemontese. Costa, poeta di questa nostra vecchia rude gente piemontese. E' una lirica limitata e numerata con la firma di Costa, figlio del defunto poeta.

Ivrea, si ride all'americana

Si ride all'americana. «Narcano è perfetto», rassegna cinematografica a programma ogni giovedì al Centro Congressi La Serra di Ivrea. Orario delle proiezioni: 18 e 21.15. L'ingresso per l'intero ciclo costa 15 mila lire. «Così è la vita» di Nichols (regista) sette dedicate alla Pantera Rosa e Peter (di numero) commedie quali «Hollywood Party», «Jo», «Victor Victoria» e «Appuntamento al buio» e il film in lendaro domani sera. Un architetto di Los Angeles, il brillante Jack Lemmon, vede l'immensità del traguardo dei sessant'anni come una sorta di catastrofe. La moglie, Julie Andrews, teme di dover in-

terrompere la carriera di cantante per un malanno alla gola. La festa di compleanno di lui riporterà la serenità. La rassegna prosegue venerdì 8 con «Affari di cuore» di Mike Nichols. Jack Nicholson e Meryl Streep si rispettivamente Carl Bernstein, il giornalista che il collega Bob Woodward fece scoppiare lo scandalo Watergate, e la moglie Nora Ephron, scrittrice del romanzo da cui è tratto il film in questione.

Nichols, autore, tra gli altri, de «Il laureato», premio 1967, e di «Silencio» con la Streep, descrive le loro disavventure coniugali. A proposito della notte scorsa, di Edward Zwick, all'e-

Uno scettro per lei

Settembre, tempo bel- lezze in passerella. Mentre a Salsomaggiore ragazze di tutta Italia si contendono lo scettro nazionale, a Vigonza si svolge la selezione regionale «Concorso Ragazza Top Model» 1988. La manifestazione, organizzata da Faces Make Up di Torino (via Settembre 65, tel. 547.489) in collaborazione con l'agenzia Fashion Model di Milano e Radio Reporter, si svolgerà sotto l'occhio magico delle telecamere Rai.

Al titolo di reginetta possono ambire tutte le giovani fotomodelle e indossatrici. I giudici in Piemonte che intendono fare largo nel settore e tentare la scalata del succe-

INFORMITALIA ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI

CONTROLLI - INDAGINI - INFEDELTA' - ESITO ASSICURATO
Corso Vittorio Emanuele 107 - Torino - Tel. 511.024 - 538.682



BORDIGHERA

APPARTAMENTI VARIE METRATURE CON POSSIBILITÀ DI ABBINAMENTO

- MONOLOCALI ■ BILOCALI CON ANGOLO COTTURA E SERVIZI DA L. 74.000.000
- CONDOMINIO DOTATO DI PISCINA, TERRAZZE PANORAMICHE, SALE DI SOGGIORNO E BAR
- IVA 2%

BORDIGHERA Via Vittorio Emanuele 292 011/261549
TORINO Corso Umberto 54 011/505817
SARRENO Piazza E. Saraceno 26 081/76532
GRIMALDI E' ANCHE FINANZIARIA

Grp	Telecity	Telesud	Quinta Rete	Telecupole	Rete 7 Piemonte	Telesubalpina	6ª Rete
9- I ragazzi della Roma vi- cente, film	13,30 Mazinga, cartoni	11,40 Geronimo, telefilm	8- Ulfass 31, cartoni	13- Sport e sport, rubrica	7,30 Charlotte, cartoni	12- Il cenero dell'isola ven- de, film di R. Siodmak con Burt Lancaster, Eva Marie Cartoni animati	11- Emergency + 4, cartoni
9,30 Boris il leggendario au- cedere, film	14- Una vita da vivere	12,40 La legge di Burke, film	8,30 Tommy e Trach, cartoni	15- Dancing Days, teleovale	8,30 L'assalto, cartoni	13,30 Shopping Time	11,30 Shopping Time
11- Il libro di un cacciatore di leghe, film	14,50 Plume e pallottole, teleov- ale	13,40 La vita	8,30 Emergency + 4	16,15 Michelangelo, sceneggia- to	8,30 L'assalto, cartoni	15,30 Pagina della vita, novella	15,30 Pagina della vita, novella
12,30 Film	15,30 Switch, telefilm	14- Geronimo, telefilm	9,30 Occhi azzurri, telefilm	17,15 Mary Hartman, situation comedy	9,30 Piu' Piu' Piu' cartoni	16,30 Il libro di un cacciatore di leghe, film	17- Pant: la gloria del cinema
14- Film	17,45 Corse senza limiti, cartoni	15,30 Wanted, telefilm	10,30 Pagina della vita, novella	17,45 Anche i ricchi piangono, teleovale	10- Non il guerriero, cartoni	17,30 La spia dell'imperatore, telefilm	17,30 La spia dell'imperatore, telefilm
15,30 I cinque lupi vendetta, film	18,10 Capitani Marlock, film	16,30 La notte della lunga pen- na, film di William Casson con Stuart Whitman, Janet Lug	12- Emergency + 1	18,15 Giallo nera, sceneggiato	10- Non il guerriero, cartoni	17,30 La spia dell'imperatore, telefilm	17,30 La spia dell'imperatore, telefilm
17- Film	18,30 La notte della lunga pen- na, film di William Casson con Stuart Whitman, Janet Lug	17,30 La notte della lunga pen- na, film di William Casson con Stuart Whitman, Janet Lug	13- Millelode	19,30 Tg4	10- Non il guerriero, cartoni	17,30 La spia dell'imperatore, telefilm	17,30 La spia dell'imperatore, telefilm
18,30 Film	22,15 Film, documentario	22,15 Film, documentario	14- L'artiglio del drago, tele- film	20- Giallo nera, sceneggiato	11- Giallo nera, sceneggiato	17,30 La spia dell'imperatore, telefilm	17,30 La spia dell'imperatore, telefilm
21- Il divo in carne, film	22,15 Film, documentario	22,15 Film, documentario	20- Ulfass 31, cartoni	22,40 Piu' Piu' Piu' cartoni	11- Giallo nera, sceneggiato	17,30 La spia dell'imperatore, telefilm	17,30 La spia dell'imperatore, telefilm
22,30 Film	22,15 Film, documentario	22,15 Film, documentario	20- Crash i giganti del terro- re, film	24- Piu' Piu' Piu' cartoni	11- Giallo nera, sceneggiato	17,30 La spia dell'imperatore, telefilm	17,30 La spia dell'imperatore, telefilm
24- Film	22,15 Film, documentario	22,15 Film, documentario	20- Crash i giganti del terro- re, film	24- Piu' Piu' Piu' cartoni	11- Giallo nera, sceneggiato	17,30 La spia dell'imperatore, telefilm	17,30 La spia dell'imperatore, telefilm
Videogruppo	22,15 Film, documentario	22,15 Film, documentario	20- Crash i giganti del terro- re, film	24- Piu' Piu' Piu' cartoni	11- Giallo nera, sceneggiato	17,30 La spia dell'imperatore, telefilm	17,30 La spia dell'imperatore, telefilm
14- Navy, telefilm	22,15 Film, documentario	22,15 Film, documentario	20- Crash i giganti del terro- re, film	24- Piu' Piu' Piu' cartoni	11- Giallo nera, sceneggiato	17,30 La spia dell'imperatore, telefilm	17,30 La spia dell'imperatore, telefilm
15- La auto della settimana	22,15 Film, documentario	22,15 Film, documentario	20- Crash i giganti del terro- re, film	24- Piu' Piu' Piu' cartoni	11- Giallo nera, sceneggiato	17,30 La spia dell'imperatore, telefilm	17,30 La spia dell'imperatore, telefilm
16- I ragazzi del sabato sera, telefilm	22,15 Film, documentario	22,15 Film, documentario	20- Crash i giganti del terro- re, film	24- Piu' Piu' Piu' cartoni	11- Giallo nera, sceneggiato	17,30 La spia dell'imperatore, telefilm	17,30 La spia dell'imperatore, telefilm
16,30 La pizza storia di Dick Van Dyke, telefilm	22,15 Film, documentario	22,15 Film, documentario	20- Crash i giganti del terro- re, film	24- Piu' Piu' Piu' cartoni	11- Giallo nera, sceneggiato	17,30 La spia dell'imperatore, telefilm	17,30 La spia dell'imperatore, telefilm
17,30 Mazinga, cartoni ani- mati	22,15 Film, documentario	22,15 Film, documentario	20- Crash i giganti del terro- re, film	24- Piu' Piu' Piu' cartoni	11- Giallo nera, sceneggiato	17,30 La spia dell'imperatore, telefilm	17,30 La spia dell'imperatore, telefilm
18- Navy, telefilm	22,15 Film, documentario	22,15 Film, documentario	20- Crash i giganti del terro- re, film	24- Piu' Piu' Piu' cartoni	11- Giallo nera, sceneggiato	17,30 La spia dell'imperatore, telefilm	17,30 La spia dell'imperatore, telefilm
18- La pizza storia di Dick Van Dyke, telefilm	22,15 Film, documentario	22,15 Film, documentario	20- Crash i giganti del terro- re, film	24- Piu' Piu' Piu' cartoni	11- Giallo nera, sceneggiato	17,30 La spia dell'imperatore, telefilm	17,30 La spia dell'imperatore, telefilm
18,30 Baruffa, telefilm	22,15 Film, documentario	22,15 Film, documentario	20- Crash i giganti del terro- re, film	24- Piu' Piu' Piu' cartoni	11- Giallo nera, sceneggiato	17,30 La spia dell'imperatore, telefilm	17,30 La spia dell'imperatore, telefilm
20,30 La vita intima di Adriano de Lino, film di A. Zuccheri con M. Rooney, M. Van Do- ran	22,15 Film, documentario	22,15 Film, documentario	20- Crash i giganti del terro- re, film	24- Piu' Piu' Piu' cartoni	11- Giallo nera, sceneggiato	17,30 La spia dell'imperatore, telefilm	17,30 La spia dell'imperatore, telefilm
22,30 I ragazzi del sabato sera, telefilm	22,15 Film, documentario	22,15 Film, documentario	20- Crash i giganti del terro- re, film	24- Piu' Piu' Piu' cartoni	11- Giallo nera, sceneggiato	17,30 La spia dell'imperatore, telefilm	17,30 La spia dell'imperatore, telefilm
23- La auto della settimana	22,15 Film, documentario	22,15 Film, documentario	20- Crash i giganti del terro- re, film	24- Piu' Piu' Piu' cartoni	11- Giallo nera, sceneggiato	17,30 La spia dell'imperatore, telefilm	17,30 La spia dell'imperatore, telefilm



Uolos: ho visto dei bambini

Protagonisti rimangono però i piccoli, e per la prima volta Anthrakopoulou s'è trovata a dover recitare due bambini. È difficile: Non va mai sempre disposti a girare. Ti dicono: adesso noi ■■■ nulla può fargli, cambiamo setto. La bambina, Tania Psilogiou, è diventata divina durante la lavorazione del film, e ha subito una metamorfosi totale: era nervosa, piangeva spesso, si irritava ma, aveva una straziante nostalgia degli amici a delle ■■■■, si univano un po', cambiava significante... Il bambino, Michalis Zeke, non era così abituato a recitare, a restare in quiete una sola riga, alle quattro del mattino. ■■■■ un'immagine della scuola. Non

Tempo difficile ■ **Lido**

■ programma oggi:
una di poesia (retrospettiva Pier
re (1972), ore 8.00, 10 e 16. La
3.
Orizzonti: Zee-Zee Espenlo-
bakki, ■ 11.15
della critica: Moris ■ di
■ Tempo difficile di ■
C.L.V. Poesaggio nella nebbia di
20.30.
Tempo difficile ■ Botelho
Angelopoulos, ■ 20.30,
notte: Hitting ■■■ (Patto ■
re 23.

un regime in grado di accontentare tutti? accomodamenti dolorosi e sottili che avevano consolidato l'economia del sesso (con il divorzio) e il divorzio che imprigiona in un modo disastrosamente la donna, con i bordelli che assolvono a una funzione complementare alla famiglia, con il prezzo della verginità e il costo dei matrimoni! I «giovani» hanno un approccio ben diverso nei confronti di questo cambiamento, non grida di gioia ma gravità e diffidenza, perché lo sanno legato a trasformazioni economiche e a indubbio rischio di una ristrutturazione delle disuguaglianze dell'età, della ricchezza e della condizione sociale. Fondo i grigi matini ■ tolleranza ■ danno ■ bere ■ nessuno ■ certamente ne deduce un tripudio per il sesso.

Con rassegnazione e furente i «vecchi» si chiedono, in questi: che ne sarà dei diritti? I «giovani» rispondono conciliatamente: che ESSI ne siano dei diritti, i nostri diritti? Questo clima tanti anni fa può servire al punto di riferimento...

Michel Foucault

Copyright - La Mante

Un progetto dell'89, nel frattempo il regista girerà «Segreti» con Valeria Golino

giunzione delle "cattedre"
 glianze dell'età, della no-
 chezza e della crisi mas-
 timo: "Fondo I giovani",
 d'anni ■■■■ tolleranza ■■■■
 danno ■■■■ bere ■■■■ nessun
 ■■■■ certamente ne di-
 duce un tripudio per il se-
 no.

Con rassegnazione e si fure-
 re i "vecchi" si ritirano, la-
 sciando che ■■■■ ne chiedono
 diritto? E i "giovani" rispon-
 dono concludendo:
 come ne sarà dei diritti, di
 costoro ■■■■? Questo film
 tutti anni fa può servire a
 punto di riferimento...

Michel Foucault

Copyright - La Manda

Il ministro dello Spettacolo dopo l'ipotesi-Amato sui tagli alle sovvenzioni Carraro: lasciateci fare i conti

Lo Stato darebbe ogni anno 500 miliardi invece dei (quasi) 400 dell'88 - «Sono valutazioni delicate, lavoreremo tutto settembre, sarà un impegno serio» - Sino ad ora la cifra maggiore andava agli enti lirici e alla musica (495 miliardi), poi cinema (250) e teatro (130) - «Ogni compagnia dovrà dichiarare i contributi degli enti locali»



Carraro al Luna Park

ROMA — Franco Carraro, ministro socialista del Turismo e spettacolo non vuole commentare la proposta del ministro socialista del Tesoro Amato che ipotizza di ridurre i contributi allo spettacolo da mille miliardi a cinquecento, facendo intervenire gli sponsor a coprire il resto delle spese. «Non intendo parlare della finanziaria né di tutto ciò che la riguarda», dice fuori Consiglia dei ministri. Sono valutazioni delicate, quelle che mi pare più opportuno fare nelle sedi appropriate. Questa materia ci occuperà per l'intero mese di settembre: è un lavoro serio, impegnativo. Importante, credo sia giusto parlarne in questa sede. Ma non intendo parlare di tutto ciò che la riguarda, né di tutto ciò che la riguarda, né di tutto ciò che la riguarda.

Ma quali potrebbero essere i settori sui quali fare eventuali tagli? Carraro non risponde. Però ripete: «Non intendo parlare di tutto ciò che la riguarda, né di tutto ciò che la riguarda, né di tutto ciò che la riguarda».

Il resto? Il resto — dice il ministro — sono 250 miliardi. Il cinema tra contributi e finanzia agevolata è 150 miliardi. Il teatro 130 miliardi. Il resto 130 miliardi. Il cinema tra contributi e finanzia agevolata è 150 miliardi. Il teatro 130 miliardi. Il resto 130 miliardi.

Ma non c'è solo questo. Il settore spettacolo, come è noto, attende nuove leggi. Quella per il teatro è già pronta: lo spirito con cui è stata fatta privilegia la professionalità, ovvero gli spettacoli che vanno bene economicamente, alla sperimentazione e alla ricerca, e cioè gli spettacoli che vengono visti solo dagli addetti ai lavori o dagli amici. Piace ai grandi nomi molto meno agli altri.

Tutorock The Boss, disco per Amnesty (e in arrivo anche un bebè)

SPRINGSTEEN E PATTI

Nell'imminenza del tour internazionale per i diritti umani, che parte venerdì da Londra e arriverà l'8 settembre a Torino, Bruce Springsteen, che fa parte della comitiva, ha dato vita a un disco di quattro canzoni: i proventi delle vendite saranno destinati ad Amnesty International. Il disco s'intitola *Chimes of Freedom*, dalla canzone di Bob Dylan che The Boss interpreta, registrata il 3 luglio scorso durante il suo concerto a Stoccolma. Gli altri tre brani contenuti nel disco sono: *Tougher Than the Rest*, *Be True to Your Heart* nella versione acustica che abbiamo sentito anche nei concerti italiani. Tutte e tre le canzoni sono state registrate in aprile, durante il concerto che la star ha tenuto alla Sports Arena di Los Angeles.

Il disco dovrebbe essere nei negozi nei prossimi giorni, mentre uscirà in ottobre una compilation della CBS nella quale, con U2 e Mellenkamp, interpreterà canzoni di Woody Guthrie. È un momento magico per Bruce Springsteen, che dicono sia molto con grande intensità non solo il vigilia di quest'esperienza mondiale, ma anche la sua storia d'amore con la sua vocalist e chitarrista Patti Scialfa. Un settimanale americano, nelle scorse settimane ha pubblicato una fotografia della cantante da cui risulta gravidanza abbastanza certa. La moglie del Boss, Julianne Phillips, avrebbe già chiesto, nella causa di divorzio, 13 miliardi di lire italiane.

I MONSTERS OF ROCK A MODENA — Sarà tappa a Modena il 5 settembre prossimo il maratonista dei



Springsteen e Patti Scialfa a Torino: fu scoperto il loro amore

gruppi di heavy metal «Monsters of Rock», che ha debuttato il 20 agosto scorso davanti a 10 mila persone a Donington Park, in Inghilterra, ed è poi approdata in Germania, a Schweinfurt. In entrambi i posti di sono stati incidenti che hanno funestato il concerto: in Inghilterra due giovani sono morti, scivolando sotto i piedi della band e finendo colpiti. Il manager italiano Claudio Troita afferma che in Germania le bande di teppisti hanno invaso la città, devastando e facendo feriti, la sera prima del concerto. Troita, che è ovviamente molto preoccupato per le sorti del concerto italiano, sostiene che queste situazioni non si ripeteranno in Italia, dove il pubblico di questo genere di musica (per lo più giovanile) è abitualmente entusiasta ma civile e tranquillo.

Il concerto a terra all'Arena del festival dell'Unità di Modena, capace di ospitare 30 mila persone. Quindici mila biglietti sono ancora disponibili presso le precedenti autorizzate, oppure inviando vaglia telegrafica di 34.500 lire alla Barley Arts, via Bellotti 7, Milano.

I sei gruppi — Iron Maiden, Kiss, Anthrax, Helix,

preoccupato per le sorti del concerto italiano, sostiene che queste situazioni non si ripeteranno in Italia, dove il pubblico di questo genere di musica (per lo più giovanile) è abitualmente entusiasta ma civile e tranquillo.

Il concerto a terra all'Arena del festival dell'Unità di Modena, capace di ospitare 30 mila persone. Quindici mila biglietti sono ancora disponibili presso le precedenti autorizzate, oppure inviando vaglia telegrafica di 34.500 lire alla Barley Arts, via Bellotti 7, Milano.

I sei gruppi — Iron Maiden, Kiss, Anthrax, Helix,

wach, Royal Force e Yngwie Malmsteen — si esibiranno per un totale di dieci ore. È previsto un servizio continuo di bus gratuito dalla stazione del treno al luogo del concerto. Ci sarà un servizio medico di 120 persone, un magazzino per i caschi alle biglietterie, punti di ristoro, bar, docce, telefonate. Sarà inoltre disponibile uno spazio coperto per tende e tavoli a pelo presso il parco Nord Sud (ex ipodromo) di 500 metri dalla stazione ferroviaria.

MADONNA, CIAO ITALIA — È nelle Pagine Gialle di tutta Italia il nuovo album di Madonna, *Ciao Italia*, che ripercorre i concerti del tour dell'anno scorso di Madonna e Luca Laurenti.

TORNANO LOS LOHOS — Dopo il grandioso exploit con *La Dama di picche*, il gruppo ha registrato un nuovo album dal titolo *La Dama di picche*, che uscirà il 4 ottobre, con le canzoni del vecchio film di Walt Disney ricamate dai dischi di oggi. Il produttore è Hal Willner, lo stesso che mise insieme il bellissimo progetto *Los in the Sun*, una compilation di Kurt Weill. Fra gli interpreti di Disney, ci saranno Herb Alpert, Tom Waits, Suzanne Vega, Sincad O'Connor, Yma Sumac, Los Lobos e Sade. Il target? Dai trenti in su, e ovviamente cresciuti con la musica.

TOM WAITS CANTA DISNEY — L'AAAI Records sta preparando un album dal titolo *Stay Awake*, che uscirà il 4 ottobre, con le canzoni del vecchio film di Walt Disney ricamate dai dischi di oggi. Il produttore è Hal Willner, lo stesso che mise insieme il bellissimo progetto *Los in the Sun*, una compilation di Kurt Weill. Fra gli interpreti di Disney, ci saranno Herb Alpert, Tom Waits, Suzanne Vega, Sincad O'Connor, Yma Sumac, Los Lobos e Sade. Il target? Dai trenti in su, e ovviamente cresciuti con la musica.

I sei gruppi — Iron Maiden, Kiss, Anthrax, Helix,

Goldoni di Venezia: manca il direttore artistico, Scaparro le «relazioni internazionali» Arriverà la Melato e farà il suo miracolo

— Tre prime... Goldoni di Venezia, dopo alcuni stagioni di routine, è tornato ad essere vivace. La stagione 1988-89 prenderà il via il 18 ottobre prossimo, con il debutto di Anna Miracoli, di William Gibson, profeta Mariangele Melato e regista Sepe, com'è stato annunciato dall'Ente Goldoni.

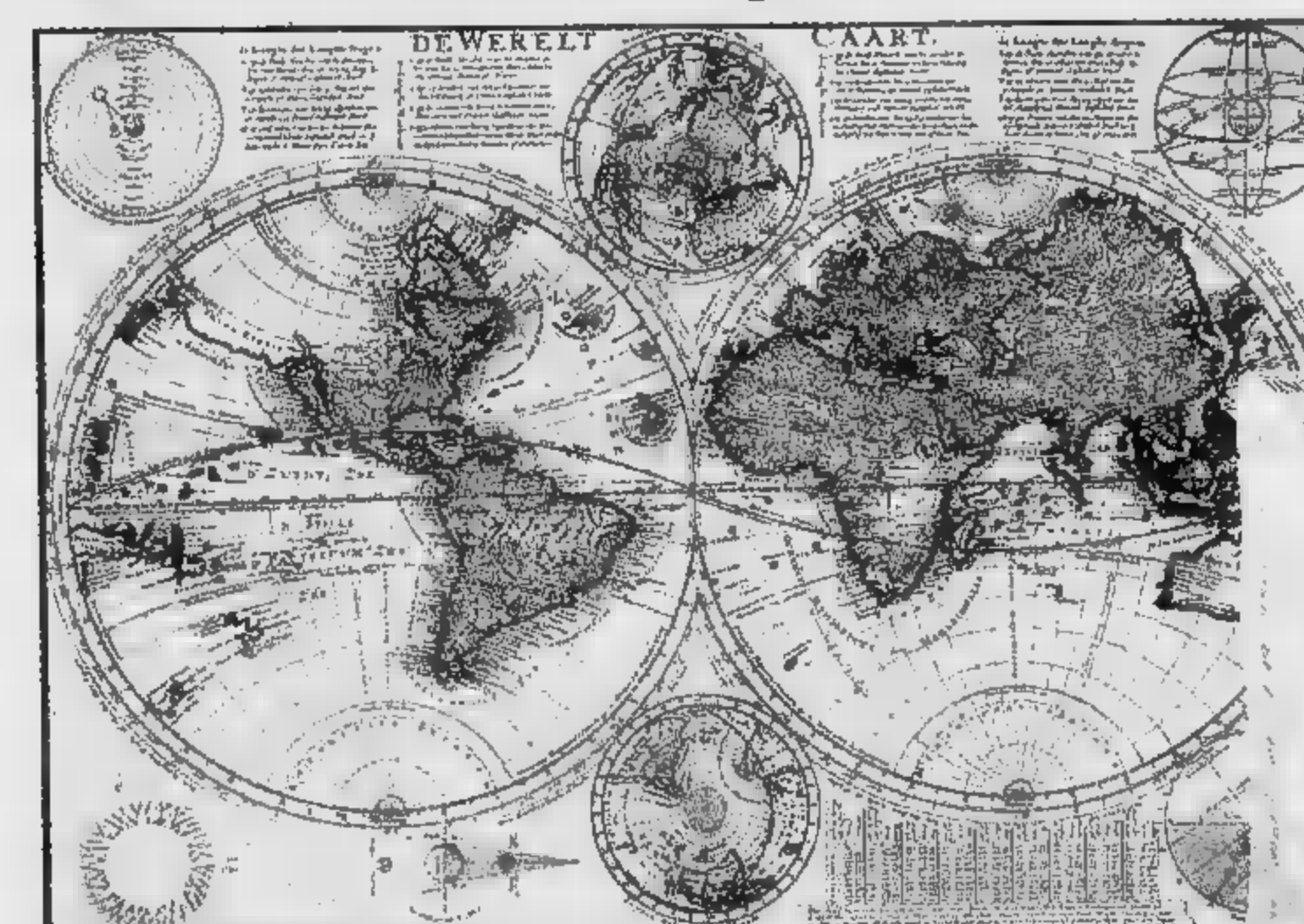
Una prima novità è che da quest'anno non ci sarà più il direttore artistico Gian Antonio Cibotto che infatti alla conferenza stampa di ieri non era presente. In attesa di decidere a chi affidare la gestione artistica, Laroni ha incaricato Scaparro di sovrintendere ai rapporti internazionali del teatro, mentre Emanuele Quarantelli garantirà la gestione complessiva della struttura.

Intervenendo ieri alla presentazione, Scaparro ha detto che per il prossimo carnevale, sull'attività polivalente del teatro Goldoni.

Una prima novità è che da quest'anno non ci sarà più il direttore artistico Gian Antonio Cibotto che infatti alla conferenza stampa di ieri non era presente. In attesa di decidere a chi affidare la gestione artistica, Laroni ha incaricato Scaparro di sovrintendere ai rapporti internazionali del teatro, mentre Emanuele Quarantelli garantirà la gestione complessiva della struttura.

Intervenendo ieri alla presentazione, Scaparro ha detto che per il prossimo carnevale, sull'attività polivalente del teatro Goldoni.

ULISSE, MARCO POLO, JAMES COOK, STENDHAL E VOI CHE LEGGETE... FATE PARTE DI QUESTO MARCHIO.



Yemen, Antica Siria, Transiberiana, Perù, Ecuador, Galápagos, Nuova Zelanda, Messico, Yucatan, Guatemala, India, Rajasthan dei Maharaja, Ladakh, Nepal, Patagonia, Cascate dell'Iguazú, Rio Janeiro.

Per chi ancora non lo conosce MALAN VIAGGI può essere il nome di un qualsiasi operatore turistico; chi ha invece scelto uno dei suoi itinerari bene cosa significhi vivere il viaggio nella sua completezza, intesa come arricchimento culturale, conoscenza ed originalità. Sono pregi che si manifestano in modo discreto, ma con un'armonia frutto d'eleganza, humor ed affidabilità. In oltre trent'anni

MALAN VIAGGI ha lavorato per garantire ai suoi clienti servizio ed assistenza, offerti da professionisti che sanno miscelare con intelligenza storia e relax, divertimento e fantasia. Far parte di questo mondo è facile, basta sfogliare gli esaurienti cataloghi: un'ampia scelta di itinerari stimolanti, che vivrete consigliati da personale esperto e cordiale, amici che Vi guideranno lungo percorsi sempre originali e lontani dai "luoghi comuni".



DAL 1954 LAVORIAMO PER LA VOSTRA SALUTE

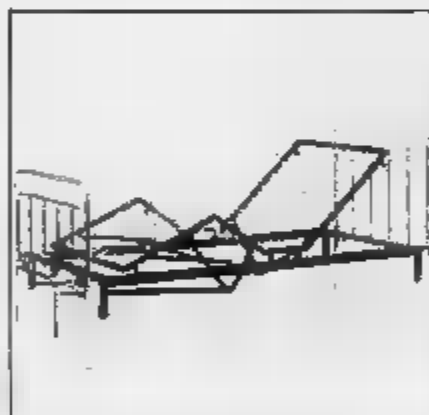
Alta tecnologia, continua evoluzione nella ricerca, uno stabilimento di 3000 mq all'avanguardia in campo nazionale, 254 prodotti specialistici riservati a Ospedali, Ambulatori Medici, Case di Riposo, Cliniche, dinamismo industriale, qualità e puntualità «da artigiani», del design, lavoro italiano serio e professionale riconosciuto in tutto il mondo. Questo è, in sintesi, lo specchio della Mobilsanitas spa e il risultato di più di trent'anni di continui sforzi, miglioramenti e nuove idee.

Un lavoro iniziato nel 1954 che oggi pone la Mobilsanitas spa alla leadership delle vendite nel settore mobili sanitari e arredamenti metallici per ambulatori medici in Italia e all'attenzione dei più avanzati complessi ospedalieri in Belgio, Africa e nei Paesi Arabi.

Gli ingredienti del successo sono da ricercare nel dinamismo delle scelte aziendali che conferiscono al prodotto finale ottime caratteristiche col miglior rapporto qualità/prezzo. In particolare i prodotti in lega leggera inox e acciaio inossidabile firmati Mobilsanitas hanno offerto innegabili vantaggi estetici ed economici. Oggi si guarda all'immediato futuro con l'ingresso dell'elettronica, per quel che riguarda l'aspetto tecnico, e del design che contribuisce, razionalmente, a rendere più piacevole l'ambiente di lavoro. Ma ogni giorno Mobilsanitas spa studia e collauda nuove idee per migliorare i propri pro-



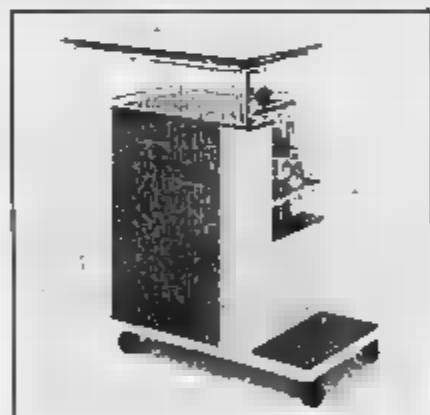
Studio Mobilsanitas



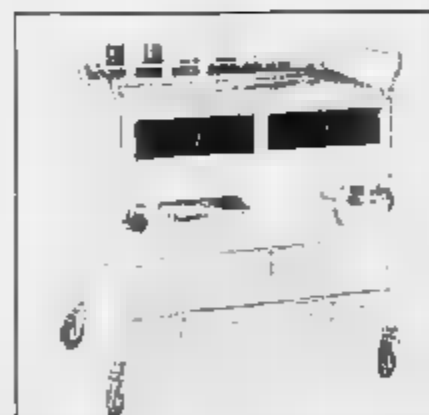
Art. 489 Letto con rete, articolato in 3 posizioni: normale, elevata, reclinata. Testate in lega inox rinforzata, manovella reclinante, letto verniciato a polveri epossidiche a 180°. Mis. cm. 200 x 90.



Art. 347 Letto con rete, articolato in 3 posizioni: normale, elevata, reclinata. Testate in lega inox rinforzata, manovella reclinante, letto verniciato a polveri epossidiche a 180°. Mis. cm. 200 x 90.



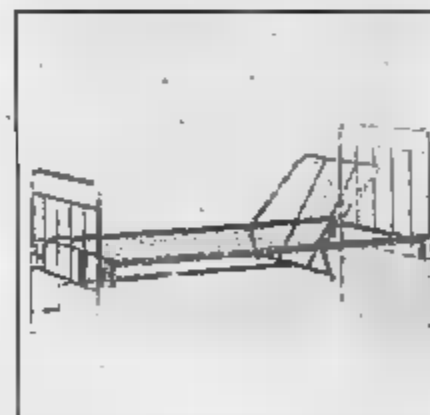
Art. 459 Comodino coperto in lamiera di acciaio verniciato a polveri epossidiche a 180° con piano, cassetti e portina in lamiera a spessore mm. 12, piano servizio regolabile, con pannello di comando, completo di cavi. Mis. cm. 70 x 42 x 95h.



Art. Carrello per medicazioni con 2 cassetti con ruote, in acciaio inox, leggero, con ripiani in acciaio inox, 4 ruote Ø 100, completo di accessori raffigurati. Mis. cm. 100 x 55 x 80h.



Art. 339 Poltroncina a comoda serie «AZZURRA» in acciaio cromato, imbottitura in gomma, rivestita in stoffa lavabile, completa di pedana ribaltabile, vaschetta WC estraibile e pannello di comando. Mis. cm. 55 x 60 x 82h.



Art. Letto con rete articolata a manovella, testate in acciaio inox, maniglia reclinante. Mis. cm. 200 x 90.

dotti e per rispondere con tempestività alle richieste del mercato o per soddisfare esigenze che stanno per manifestarsi. Senza mai dimenticare l'aspetto artigianale di qualità del prodotto conferito da una manodopera esperta e specializzata in tutti i reparti di lavorazione. Tutte caratteristiche per cui la Mobilsanitas spa può offrire un servizio specializzato «chiavi in mano» nell'arredamento del settore medico ospedaliero, oppure studiare col cliente un sistema personalizzato anche per la più piccola scala. Da questa elasticità aziendale, dal dinamismo e dalla continua ricerca nascono i prodotti industriali. E il caso della nuova linea «Hospital Bed», più pratica e funzionale, o della novità assoluta riservata a studi estetici professionali: la poltrona ad alzata oleodinamica.

I trent'anni di esperienza, di lavoro italiano e qualità artigianale piemontese (la Mobilsanitas spa ha sede a Casale Monferrato - AL) sono apprezzati in tutto il mondo e sono supportati dalla costante fiducia dimostrata dai clienti che, da tanto tempo, sanno di poter contare su professionalità, tecnologia e puntualità.

Saremo lieti di discutere con Voi tutti i nostri prodotti per dimostrare che la differenza, firmata Mobilsanitas, è il risultato finale di un lavoro d'equipe, serio, attento e in continua evoluzione.

* La produzione della nuova linea «Hospital Bed» e delle poltrone per studi di estetica professionali verrà presentata nel novembre.



MSA MOBILSANITAS

S.p.A.

FABBRICA MOBILI SANITARI E ARREDAMENTI METALLICI

15033 CASALE MONFERRATO (AL) - Via A. Grandi, 6
☎ (0142) 71192/3 - Telex 211029 APIAL

La mostra dell'artigianato, vetrina aperta sul futuro

Tradizione che vive

I giovani rivitalizzano l'esperienza tramandata nel tempo. Sono delle vallate pinerolesi gli specialisti che restaurano arredamento, portali, chiese e che, probabilmente, s'occuperanno del recupero di alcuni villi Palazzina di caccia di Stupinigi

PINEROLO — C'è spella e alla mostra mercato dell'artigianato pineroleso, ma dietro le quinte di una mostra giovane ormai alla 12ª edizione e che è chiusa domenica, c'è l'impronta di un mondo ricco di fantasia e di abilità. È messo a confronto con quello dell'Umbra, ospite d'onore della rassegna. È il mondo dell'artigianato che, nonostante l'industrializzazione e la meccanizzazione, ha trovato la forza di sopravvivere. Adesso la forza lavoro in trasformazione tanto da considerare economicamente lo sviluppo di una intera area.

Il ruolo degli artigiani nell'economia è anche dai dati statistici. 125 mila artigiani censiti in Piemonte, metà nella provincia di Torino, sono distribuiti nei 46 Comuni del Pinerolese; 521 in Val Chisone e Germanasca; 594 a Pinerolo città e 1763 negli altri Comuni della pianura.

Il mondo dell'artigianato che si svolge a Expo Fenit, naturalmente, è solo un'anticipazione di questo mondo (gli artigiani presenti 137) cui 74 una produzione artistica (tipica), ma sufficiente per la vitalità di un che, me dice il presidente rassegna, Livio Trombadori, «offre nuove aperture all'occupazione e una solida difesa dell'economia locale già provata dalla crisi di alcune grandi aziende».

Moltissimi, cambiano le abitudini, ma il concetto fondamentale che faceva nascere dalle mani dell'uomo l'attrezzo o il mobile essenziale, è lo stesso. Gli



La ruota di un mulino ricostruita negli stand della Fiera

artigiani del Pinerolese usano ancora strumenti e le tecniche dei padri: il falegname continua a lavorare con pialla e coute, il scalpellino di Luserna con mazza e scalpello e le donne, viali a tessere coi telai. Dice Giuseppe Faure di Pinerolo: «L'industria non è riuscita a cancellare e oggi i continuatori di mestieri secolari. Sono tradizioni, modi di lavorare che affiorano in ogni manifattura: quasi come un marchio che garantisce l'origine e la qualità del prodotto, un modo di distinguere se viene da artigiano della ba-

sa, media o alta valle; e è possibile capire se il fabbro continua a lavorare il metallo a mano o se il maglio azionario. L'acqua». Negli stand Expo Fenit rivivono pertanto tecniche nell'arte: intagliare il legno, lavorare la pietra e il ferro, confezionare ceste e stoffe di uso comune. Vimin. Affirma una degli organizzatori della mostra sull'artigianato, geometra Ezio Gial: «È che i nostri artigiani coltivano la memoria del passato, ma è altrettanto vero che vivono nel presente mettendola a frutto l'esperienza ereditata». Sono dei Pinerolese gli

specialisti che hanno restaurato l'arredamento chiesa. Pietro Vico, il portone della chiesa di Bousson, e della nostra valli saranno probabilmente gli artigiani del legno che parteciperanno al restauro degli arredi della di Caccia di Stupinigi.

Sono riconoscimenti ufficiali di tradizione che i giovani non sembrano volere abbandonare. È proprio le generazioni che, cercando nuovi spazi, in vita mestieri destinati a sparire. Hanno affinato le tecniche «botte» dei paesi oppure, per i falegnami, frequentano la Scuola di lavorazione del legno che quest'anno ha 17 allievi; lo scorso erano 15. E in questo universo sono ricomparsi i viali, si stanno formando intagliatori di pipe, decine di cooperative agricole propongono gustosi preparati: formaggi, salumi, marmellate, dolci, elisir con erbe e montagna.

Il geometra Gial: «Spesso si tratta di artigiani a mezzo servizio che lavorano in fabbrica o negli uffici e di sera nel loro laboratorio. Il fenomeno è diffuso nella valle e forse non proprio loro a mantenere le tradizioni e a trasmetterle agli altri». mostra di Pinerolo c'è, dunque, tutto il mondo dell'artigianato: tutte le sfumature che vanno dalla produzione di oggetti artistici (mobili, ferro battuto, vasi, ceste, tessuti, sculture) fino all'offerta di servizi: idraulici, il vetraio, l'orologiaio, l'installatore, l'imbottitore, il calzolaio. ena. mon.

Per evitare di inquinamenti

Dai ghiacciai acqua sicura

Presentato un progetto da 400

TORINO — Chiuseranno dai ghiacciai delle Alpi le acque che nel Duemila riforniranno vaste aree del Piemonte, colpite da inquinamenti chimici. Già ora molte più sotterraneo non più utilizzabili per gli acquedotti. Come è possibile re questa emergenza? La «Società dell'acquedotto torinese» ha presentato il Pto (Piano Investimenti e Piani) progetto di portare acqua dalle montagne e distribuirle in pianura. L'Anno, in «Comba Nera» di Vio, verrà costruito un bacino da 50 metri cubi, alto 100 metri. L'acqua servirà per una centrale idroelettrica, e poi filtrata, verrà per centinaia di chilometri e distribuita a Torino e in altri 50 comuni. La potenzialità di metri cubi è seconda.

Il progetto (400 è del prof. Gial, è del Politecnico di Torino. Costi si potrà ridurre un milione e 700 mila persone, creando contemporaneamente energia elettrica. Altri analoghi impianti, indicati in Val Susa, sulle montagne del Pinerolese, nelle vallate di Cuneo e sul versante della Liguria. La situazione degli acquedotti piemontesi che capitano è sostanzialmente molto seria, tanto che i guai dell'anno scorso — Casale fece da esempio — continuano tuttora. Tecnici del «Servizio idrico» di Piemonte, Lombardia, Emilia Romagna e Veneto più volte si sono recati a Roma per discutere i limiti della presenza degli inquinanti e dei pesticidi. «Non si possono più proe-

gure le attuali forme selvagge di sfruttamento delle risorse idriche sotterranee», afferma il dott. Salvatore De Giorgio, responsabile del Servizio idrico delle acque del Piemonte —, perché sono ampiamente male. E non è ottimista. Stiamo parlando del saccheggio ambientale del territorio e gli effetti negativi di boom industriale incontrollato. Ormai il carico inquinante è molto elevato. Non il più possibile attingere dal sottosuolo nella quantità desiderata. E modalità arbitrarie».

A Ceresole nessuno vuole quei massi. Ceresole — pralluogo oggi di tecnici Anna e del Parco Gran — il problema dello smaltimento del materiale che verrà estratto durante i lavori di costruzione delle gallerie sulla statale 480. Nessuno vuole quei massi.

APERTO AGOSTO
DIRETTAMENTE IN LA PROVINCIA
CONTINUA LA NOSTRA OFFERTA

Studio 3

CORSO TRIANO 103 - TEL. 612.174 (FAT MARAFIORI) TORINO

E IL

CENTRO CUCINE

VIA BAVO - TEL. 877.671 (a 10 metri da piazza Vittorio) TORINO

VI OFFRONO

150 DIVANI a 2 posti con letto e materasso, a tes-
L. 675.000

200 SALOTTI a pelle vitello a partire L. 1.000.000

DIVANO LETTO CON PIUMONE,
cuscini e ortopedica a partire da L. 450.000

STRUTTORIA ORTOPEDICA A L. 158.000
MATERASSO NORMALE A L. 68.000
CUCINA CON PIANO GRANITO

COMPOSTA DA:
FRIGO FREEZER L. 230.27.50
BASE 90 - PENSILE 90
BASE ANGOLO - PENSILE 60.000 - PENSILE 45
FORNO - PIANO COTTURA IND. 3 - 1 CAPPA 50
LAVELLO 90 2 VS - COLAPATTI
CASSETTERIA 45 - PENS
a L. 3.480.000
LUCIDIAMO A L. 200.000 DI REALIZZO
BASI E DI GRANDI MARCHE

E MONTAGGIO COMPRESI - ESCLUSA

Un esperimento a Rivoli

Come ordinare le code e le resse

Dall'elettronica un aiuto agli uffici

RIVOLI — All'agenzia della Cassa di Risparmio via è entrato in funzione il Seromati, il sistema per evitare le code e gli spintoni delle ore di punta negli uffici pubblici. Questo apparecchio anti coda, già utilizzato da alcuni comuni, come Firenze e Verona, e in prova alcune sedi Inpa, è destinato a rivoluzionare il rapporto tra pubblico e azienda erogatrice un servizio.

L'idea, nata tempo fa in Svezia, è stata ripresa e approfondita da un'azienda di Alzeme, specializzata in audiovisivi. Dopo «enti diversi», il sistema è diventato operativo. «Il progetto — spiega il presidente dell'azienda, Ennio D'Atti — ha richiesto tre anni di studio e investimenti per oltre 2 miliardi. Sono pochi, soprattutto se si considerano le dimensioni della società».

Un centinaio di addetti, 3 miliardi di fatturato nel '86, è nel '87, il è previsto per il '88.

Come funziona il Seromati? «Entrando nell'ufficio, per esempio una banca, l'utente ha a disposizione una tastiera sulla quale premere il pulsante che corrisponde all'operazione desiderata: versamento-prelievo, titoli, conti correnti, cassa contanti o altro. L'apparecchio rilascia una cartolina sul quale è segnato un numero progressivo, la lunghezza della coda e il tempo previsto per accedere allo sportello». Dopo di che ci si può tranquillamente dirigere, attesa.

Quando un impiegato finisce di servire un cliente, al quale viene anal anche garantita la riservatezza, preme il pulsante sulla piccola tastiera collegata a un video nella sala. Sul display compaiono il numero dell'utente e quello sportello al quale deve rivolgersi. L'attenzione del pubblico è richiamata al suono di un carillon. In questo, a giudicare i primi, si evita la confusione ed il disordine.

A Robassomero, al rientro dalle ferie

Ventun licenziati

Al Cottonificio «Losa» - La fabbrica, per protesta, è presidiata dai dipendenti - Oggi un incontro per sbloccare la vertenza

Il rientro ferie per ventun dipendenti del Cottonificio «Losa» si è visto recitare le lettere di licenziamento. «Un provvedimento inaccettabile», spiegano i dirigenti dell'azienda tessile — tutti i tentativi per diversificare la produzione — hanno avuto i risultati sperati. Rappresentanti del Consiglio di fabbrica e sindacalisti la pensano però diversamente. «Certo esistono obiettive difficoltà nel settore — dicono — ma al Cottonificio di Robassomero mai hanno avuto sbocchi produttivi».

Da due giorni i dipendenti presidiano il cancello della fabbrica: stamane azienda e sindacato s'incontrano per di riprendere l'attività produttiva. 21 licenziati sono invitati a presentarsi lunedì prossimo nelle sedi Cisl di Ginevra. La proprietà sembra però intenzionata a non ritirare i licenziamenti. Passa-

to il «Cottonificio Losa» era riuscito a dar lavoro a circa 120 persone, rappresentando per Robassomero uno dei principali poli produttivi. Poi gli anni crisi del tessile — la graduale riduzione del personale che poco a poco — un decennio si è dimezzato — cinque anni c'è integrazione.

Dice il direttore dello stabilimento: «L'azienda si era

lavora, rapida alla «Despar»

IVREA — Un bandito solitario ha rapinato il supermercato «Despar» di via Chabod, realizzando un bottino di poco superiore al sei. L'uomo, armato di pistola, ha costretto le cassiere a consegnare i contanti che costituivano parte degli incassi della giornata.

provincia

Monza

CHIVASSO — Fino al 17 settembre presso l'ufficio del Comune aperte le iscrizioni per i servizi scolastici comunali di per scuola o post-scuola per le materne ed elementari, dal lunedì al sabato dalle 9 alle 13; martedì e giovedì anche dalle 14,30 alle 17,30.

patru

COAZZE — La internazionale «du patu», cioè tutti coloro che parlano il franco provenzale di Francia, Romagna, d'Aosta, Sangone, Bassa Val Susa, Val Cenischia, Valli di Lanzo, Valle Orco, Val Soana, si svolgerà sabato e domenica per riaffermare le tradizioni comuni. Partecipano gli artigiani del legno, con rassegna dei propri prodotti. Sabato mattina si terrà anche la conferenza delle nazioni senza Stato dell'Europa (Consejo).

caprioli

BOBBIO PELLICE — Due caprioli e femmina sono lanciati questi giorni del Baroni (Vallone dei Carbonieri) dalle guardie della Provincia. Rimasti vittime nell'inverno scorso di due stralci in Alta di Susa, i due esemplari erano stati dal

guardascorta della zona, finché il veterinario dell'Usi, dottor Pierpaolo Debernardi, non ne ha autorizzato il rilascio.

Golf ad Arigliano

AVIGLIANA — ad alto livello sabato e domenica 3 e 4 settembre sul percorso «Le Fronde». Il campo è stato realizzato su 80 ettari di boschi centenari dove un tempo sorgeva il dimora di Nobel e a squadre nella Pro-Am Ebel-Astrua.

Uscita da

PINEROLO — pomeriggio di lunedì in via Saluzzo, all'altezza del passaggio a livello di Ponte Chisone, Andrea Rundo, 22 anni, operaio di Ceveur, ha travolto la sua moto. Pionto, 84 via 150, immediatamente soccorsi la donna è stata ricoverata all'ospedale Agnelli di dove durante la notte è deceduta.

per disoccupati

CUORONE — La Comunità montana Alto Camoscio 13 disoccupati per avviare a settembre cantiere di riqualificazione. Previsti interventi di tutela ambientale, ripristino di strade e sistemazione dei sentieri. Le domande vanno presentate presso la sede Comunità, via Cuorone.

Chiusa cinema

IVREA — Ordinanza di chiusura per il cinema Boaro di via Palestro. Il locale è stato sequestrato con le norme. La riapertura della sala dovrebbe comunque essere entro metà settembre.

Un nuovo primario

IVREA — il dottor Carlo Malanetto — la direzione del reparto di ostetricia e ginecologia dell'ospedale, subentrando al professor Marigli che lascia l'incarico per età. Aveva retto l'ostetricia dell'ospedale di Castellamonte, soppressa nel 1984 dall'Usal 40 ed accorpata al nosocomio eposediato.

Proteste a Chivasso

VASSO — Sono ormai nove mesi l'ufficio postale di viale Matteotti l'angolo via Po è chiuso per ristrutturazione. Questo crea notevoli in modo particolare persone anziane, da parte cittadini costretti a recarsi nell'ufficio principale di via Dante Alighieri, dalla parte opposta della città. La direzione delle Poste aveva assicurato la riapertura per il 2 agosto, purtroppo a tutt'oggi le lavorazioni continuano a rimanere abbassate.

Grugliasco

Da sabato la VII Fiera

GRUGLIASCO — Organizzata dalle città di Grugliasco e Collegno con la collaborazione dell'Autosole e degli artigiani sarà inaugurata alle 16 di sabato, in via Tiziano Lanza 31 la VII Fiera commerciale d'autunno.

La rassegna alla quale parteciperanno un centinaio di ditte della zona resterà aperta sino al 11 settembre, 13 giorni festivi e prefestivi e alle 23 in quelli festivi. Ogni giorno nell'apposito spazio all'interno della manifestazione, luogo professioni di film Walt Disney, concerti, balli, di moda, spettacoli teatrali e folcloristici, mostre di pittura e di ceramica. Due i convegni-dibattito: il primo, mercoledì 7 settembre, avrà per tema «Sport e handicap»; il secondo, domenica alle 10 ha per titolo «Il commercio e l'artigianato: l'abusivismo».

DINER DOG TORINO
TUTTO PER CANI - GATTI - UCCELLI

Corso Siracusa 13
Tel. 352.929
Corso Casale 44 bis
Tel. 878.293

da oggi in corso Siracusa 13
apertura del

SUPERMERCATO

per animali da compagnia

3000 articoli esposti

I nostri prodotti e quelli delle migliori marche
con prezzi scontatissimi

A tutti i clienti l'opportunità di una gradita sorpresa

Alta 40 metri, capace di **1.200** metri cubi, migliorerà la distribuzione

11 - Sabato 3 e 17 settembre
 Farmacia Zorba - Via Emilia 229
12 - Sabato 10 settembre
 Farmacia dr. Viganò - Via Cavour 28
13 - Sabato 17 settembre
 Farmacia dr. Viganò - Via Cavour 28

• **ALENZA** — Un incendio si è sviluppato, per cause che non si conoscono esattamente, nell'alloggio di via del Castagnone 88 dell'orafa Giuseppe Maani, 33 anni. Le fiamme hanno danneggiato la struttura muraria, e di più, in un'incendio di danno è di almeno 60 milioni.

Per tale motivo si è recentemente tenuto un incontro, da parte della nostra società, con l'assessorato competente ove ci pare di poter dire che la nostra proposta è **valida** e **concreta**.

Per esigenze di spazio
preghiamo i lettori di
limitare la lunghezza
delle loro lettere, in
modo da evitare drastiche
sintesi.

Con questo non si vuole dire che non sia possibile migliorare ulteriormente la struttura; anzi, il prossimo intervento di equitazione del capitale e dell'uscita del po-

...insanze pericolose o perlo-
... tutt'altro che innocue-
... non sempre, per fortuna, ...
... in particolari condizioni ec-
... sole trasformarsi in ... ve-
... la nostra povera vita
quotidiana.

giunti ai Commercianti. Spese anticipate. Rimborso ultima rata a fine finanziamento. Istruttoria anche gratuita.

Tel. 041 24.11.11

via Cassanese 13 - 20139 Milano

Si ricercano collaboratori

11 - Sabato 3 e 17 settembre
 Farmacia Zorba - Via Emilia 229
12 - Sabato 10 settembre
 Farmacia dr. Viganò - Via Cavour 28
13 - Sabato 17 settembre
 Farmacia dr. Viganò - Via Cavour 28


A Jovençan il traffico bloccato per un'ora

E' ora di esami per i rimandati

Le lezioni regolari cominceranno ■ 22

Una folla commossa saluta Luca e Marco

La gente è arrivata da tutta la Valle per partecipare ai funerali

[illegible]

quando alle 11 è cominciata la cerimonia funebre: ha cospirato la sventura e la gente si affollava al sagrato dove erano state deposte le corone e i fiori. Ancora, l'ultimo tratto lo ha percorso il corteo funebre, la strada Joubette.

Dopo la Messa il feretro di Marco Comè e Luca Chardaz sono stati portati in spalla dai

■ Don denunce per droga

COURMAYEUR — Due giovani nonaiesi sono stati denunciati a piede libero dai carabinieri di Courmayeur per detenzione di droga finalizzata allo spaccio. Sono Emanuele Fortis, 20 anni, e Michele Boeri, di 24, trovati in possesso di 30 grammi di hashish.

Secondo i carabinieri, i due erano a Courmayeur per fornire ai giovani che lavorano nella stagione estiva la cittadina turistica.

[illegible]

Aosta, i «conti» del psi

«La soluzione ■ ■ ■ questione di volontà politica», ■ ■ ■ il segretario Milanese - Gli aggiustamenti che farebbe l'ex sindaco Bich - Oggi il partito sceglierà il primo cittadino

L'ex sindaco della città di Ederlin, oggi presidente del Consiglio regionale, spiega anche come si potranno ripianare il bilancio comunale senza aspettare i soldi della Regione.

«Esiste un avanzo di »
«ministrato di 500 milioni »
«dice — e le spese del per- »
«nale delle scuole materne »
«ora regionali, diminuiranno »
«di circa 400 ». Bas- »
«tante perché la perdita de- »
«gli oneri di famiglia »
«sia imputata alla parte delle »
« » al capitolo de- »
«spese straordinarie. Rima- »
«nente, problema, quello dell'u- »
«tilizzo da » al vi- »
«vanti che è di circa »
«lardo. Ma proprio perché »
«una "tantum" si può co- »
«dere un mutuo... »

Ancora ■■■■ traccia di Maria Carmela Palumbo
Gressoney, anche gli alpini
cercano la ragazza scomparsa

Con loro guide, carabinieri, forestali, vigili del fuoco e volontari

GRESSONEY-SAINT-JEAN — Proseguono incessanti le ricerche di **Maria Carmela Paimuro**, la ragazza di 20 anni di cui non si hanno notizie **sabato scorso**. A Gressoney sono impegnati cinquanta alpini del Battaglione Aosta, al comando del tenente colonnello Flavio Battu, le guide alpine di Gressoney che coordinano tutte le squadre, **uomini del servizio forestale**, **fuoco con cani idrocerchi**, i carabinieri **volontari**. Due elicotteri, **della Protezione civile** e uno dell'Esercito, **oggi** le squadre di soccorso e perlustrano a bassa quota le montagne.

Nessuno è in grado di dire con certezza di **avuto Maria Carmela sabato durante** **sua vita** e quasi cento uomini, pur cercando **da tre giorni**, non ne hanno trovato traccia. La **era partita sabato mattina** dalla colonia **dove li guardasolara**, per trascorrere la giornata di riposo in montagna. Aveva detto al custode di voler andare **ai laghi di Fradette (2600 metri)**, una pascea-

che ■■■ presenta difficoltà.
I genitori ■■■ Maria Carmela attendono notizie dalle squadre ■■■ sul piazzale dei Weismatzen, ■■■ più ■■■ le ■■■ più deboli si fanno le ■■■.

La nonna, Agnese Morandi, è ■■■ gnals ■■■ (famigliari e da don Mario, parroco ■■■ Madonna di Campagna) in Torino, dove ■■■ Carmelo faceva ■■■ catechismo ai bambini che ■■■ preparavano ■■■ cresima. «Torno che sia caduta ■■■ dice la madre ■■■ ho bisogno di certezze. Non ■■■ cadere in questo momento, il Signore mi sta mettendo a dura prova ma ■■■ il pensiero di mia figlia ■■■ ■■■ ■■■ forza d'animo che ora mi sostiene».

L'altra notte il cielo ■■■ rascendeva e la temperatura ■■■ intorno ■■■ zero. Le squadre di soccorsi ■■■ da ieri mattina perlustrano tutta la zona, boschi, dirupi, gli anfratti ■■■ Ira le ■■■ senza risparmio ■■■ energie e di mezzi, ma ■■■ ragazza per ora nessuna traccia.

Marco Pasi

Furto negli uffici di Courmayeur

Raid notturno nel municipio

Ribate 150.000 lire - Forzate tutte le porte

COURMAYEUR — L'alt
del municipio di Cour
mayeur sono state rubate
150 mila lire. I carabinieri
lengone il furto alla
da una sola persona
ne entrata nell'edificio co
munale poco dopo la me
notte.

Il è stata denuncia
leri mattina dal sindaco
comunale che alla ripresa de
lavoro hanno trovato tutti
uffici sotto seppia. Dal prim
controllo risultate man
soltanto 150 mila lire
contanti che il ladro ha pre
da una scrivania dell'uffic
tasse.

L'autore del furto è entr
nell'edificio comunale dal
minterrotto dopo aver forza
porta del ufficio rintra

agli obblotti ■ caciari
che prestano servizio civile
laddo formando altre due pr
■ poi passato ■ prima
successivamente, ■ second
piano del municipio, dove
cercato denaro ovunque.

Nell'ufficio del sindaco u
dro ha aperto anche in casa
forte di cui aveva la chiav
«Una chiave era stata sm
rta tempo fa - dicono gli
ridenti - ed è quindi prob
bile che il ladro sia rusc
in qualche modo ■ procur
sela.»

no soltanto
dro non è portato via nul
Nessuno, nelle
municipia, ha ■ l'al
■ qualcosa di
ladro ■ potuto seguire in
sturbato. ■ b.

DI C

**UN A
CONV
SUPER O
VACANZ**

**MARE
VENIEN
FFERTE PER
E SERENE**

SIZE

Gli appuntamenti e i film di oggi in Valle d'Aosta

Verrà, stasera sul piazzale Fiorin
Caccia al

VERRES — Dopo la «Stammellenfest» un'altra novità fra le manifestazioni che la Pro loco di Verrès propone l'occasione dei festeggiamenti per il patrono del paese. Questa sera lungo la via principale di Verrès **un gruppo di personaggi del Carnevale storico in costume del '400**, accompagnati da armidotti, trombettieri e tamburini.

Sul piazzale Fiorini si svolgerà poi una singolare competizione. La prima «Caccia al mulinello». La **giuria** è stata allestita da **piccola giuria** prevede che i concorrenti in coppia, bendati e muniti di campanelli, catturino le tre minuti il mulinello, che avrà campanelli cuciti al collo per segnalare la sua presenza.

La **giuria storica** entrerà in azione la quadragesima medioevale, quando **la manifestazione**; ci

tre a garantire divertimento, offrire l'opportunità di tutti i giorni, presenti nella valigia: ammirare i preziosi costumi quattrocenteschi tipici del carosello storico verrezzele. Continua, intanto, con grande successo di pubblico, la mostra "Arte a Verrès", giunta alla sua edizione.

All'esposizione partecipano artisti e artigiani locali. La mostra aperta tutti i giorni nella sede della Pro loco chiuderà i battenti il 5 settembre. Domani, festa patronale, si svolgerà in piazza Challant il concorso della "Grande" della "Zucca in tavola", oltre allo spettacolo del musicista Carlo Risi.

Domenica è in programma l'ultimo del quattrocento: gli estivi dell'occasione dello scambio.

G. BO

Cinema

AOSTA

CORSO: riposo. _____ compromessi _____
regia di Frank Perry, con B. Sarandon, F. Jutta, J. Montagnon (Usa, 1984) - Censurata frustrata e improvvisamente densifica per scoprire l'assassinio del suo cugino. Orario: 16; 20; 22.

SPILENOR: _____ luce rossa. Vest. min. _____ Orario: 16; 20; 22.

CERVINIA

DIES GAUDIS: Nihilus spito _____
volpiù _____ di Richard Benjamin
_____ S. Potter, A. Phoenix (Usa, 1967) - Addelepiscente ammorale scopre che i pentiti sono _____ russe. Orario: 16; 20; 22.

MONTRE

GRAN PARLAMENTO: Casa reale ca-
usa mia, regia di Neri Parenti, con R.
Pozzetto, P. Onofri (Italia, 1988) -
La _____ peripezia di un _____
malinasse in trasferta, alla _____
_____ stabilibile a Roma. Orario:
17; 20; 22.

COMUNICAZIONE

MONTI BIANCHI: Invenzione, in-
te di Hector Babenco, con J. H.
Cholestin, M. Streep (Usa, 1985) -
Durante le grandi dappresione su
barbone alcolizzato ritorna sugli la-
ghi dove, anni prima, viveva l'amore.

VERRES
IDEAL: Belle apaziali, regia di M. Brodin, con M. Brodin, J. Candi, R. Morana (Juse, 1987) — Periodo
dimenticato del film di fantascienza
tipo «Guerra stellari». Orario: 21,30

Teletexti

RAITRE
14 — Tg della Valle d'Aosta
19,15 La tendine: successioni
Corvin
19,30 Tg della Valle d'Aosta

RADIO DUE
14,30 La voix de la Vallée
14,30 Assemblée de chant ch

TV SUISSE RO
19,25 Top modelle
19 — Journal
20,30 Tj-sport
20,30 MilanoVice
20,06 Echo
21,30 Don Johnson:
22,25 Football
23,25 Tj-matt

TYA
15 — Cortoni animati
19,10 Tg della Valle d'Aosta
22,30 Tg della Valle d'Aosta
23,30 Tg della Valle d'Aosta

TELECOM
9 — Inizio
con
e
12,45, 19,30, 22,30 Telegiornale
13 — Film
20,05

FARMACIE
Aco... Confronto 2, in via Sall
Martin de Cordera (a porte ap
dalle 12,30 alle 16 e dalle 19,30
22; a porte chiuse dalle 22 alle 8
domani).

IL TEMPO
Tendenza fino alla 12 di og
poco nuvoloso. Temperatura
lett all'aeroporto: minima + 8°;
12 + 19°. Umidità: 45%. Ven
palma. (Servizio a cura della St
na meteorologica regionale).

«La Stampa» - Azale
Redazione: 3, rue Jean de B
P. n. tel. (0155) 45.845.
Pubblicità: Mousumeci, Ior
Amérique Sd, tel. (0155) 78.55
78.50.19.

BOCCORSO ACI
Azale: Regione Antiqua,
(0158) 785 057.
Brunser: 8.5. ■■■. ■■. (01
300.158
Châlain: via Champu ■■■.
01.907.
Courmayeur: Superstrada Tra
Monte Bianco ■■■. 88.100.
Pont-St-Marie: via delle Rosse
32, tel. (0125) 82.031.
Saint-Pierre: Regione
(0158) 83.056
Valtournais: traiz. Clou (01
82.19.



APE

ERTO TUTTE

LE DOMEN



ICHE

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----



MILDM Via Gottardo Cassini 70 - 10136 Torino - Tel. 4875454

GSC

SOLUZIONI AVANZATE PER L'INFORMATICA

IBM
Personal computer

Honeywell Bull

Personal Computer e Sistemi multiutente
Software applicativi in ambiente MS-DOS - Xerox - Unix

CUNEO + Via Dante 25 Tel. 05406.
tel. Cuneo - S.S. Cuneo Software Tel. 0112

Nei primi giorni di ottobre, con tre mesi di anticipo Una nuova banca a Genova sarà uno serigno o una sfida?

Il 1 settembre Teatro Margherita l'assemblea dei soci - C'è un'attesa

GENOVA — Dal dopoguerra a oggi non veniva più fondata una banca "autoctona", se si esclude la rifondazione della vecchia Banca Passadore, legata però a gruppi bancari nazionali. Anzi, proprio a Genova s'erano verificati episodi tutt'altro che positivi, come la chiusura (un crack, una sciagura e strano giudizio) del Banco De' Carli, all'inizio degli anni Cinquanta.

Per questo, ieri mattina, i responsabili della ormai costituita — Popolare di Genova e San Giorgio — il vicepresidente e amministratore delegato Leonardo Lanza e il direttore generale Luigi Ragnoli — sono apparsi ottimisti (per non dire euforici) annunciando l'apertura dello sportello per la prima decade di ottobre, con tre mesi d'anticipo.

Lo sportello funzionerà proprio nello stabile all'angolo tra via Ceccardi e via Carducci. Hobbymoda, nei locali un tempo occupati dalla British School, ora — ha spiegato l'avv. Roma, ex responsabile della sede genovese della Banca d'Italia — sportello tradizionale, non esente da problemi di gestione. Non potevano restare fermi, perché chi ci ha concesso, da qualche

anno, la fiducia, premessa per un rapido sviluppo. L'inaugurazione solenne della sede, comunque, resta fissata per il febbraio 1989, quando saremo in grado di funzionare a pieno ritmo.

Nel frattempo, per il 9 settembre, alle 10, il Teatro Margherita ospiterà l'assemblea dei soci. E' stato scelto il maggior teatro di Genova — circa duemila posti — perché i soci sottoscrittori sono oltre

tre quattromila per 21 miliardi e trecento milioni di capitale sociale. Il consiglio d'amministrazione sarà formato da 11 soci, molti dei quali sono dell'industria genovese. Si va da Riccardo Garrone ad Antonio Battistelli (spedizioniere), da Federico Mario Boero (veridici) a Giorgio Odi (presidente Assolindustria). E poi molti altri: Lena, Calvi, Croce, Minetti, Bla-

cco, Canavito, Giorgio Ancona, presidente degli agenti di Borsa, il presidente dei probiviri.

Cercheremo di introdurre — ha spiegato ancora Roma — un'organizzazione a tecnologia molto sofisticata. Per esempio istituiremo un locale speciale e attrezzato per il servizio clienti di sicurezza che sarà agibile 24 ore su 24. A qualunque ora del giorno o della notte, come una sorta di Bancomat, sarà possibile prelevare o depositare in cassetta inoltre, aboliremo il tradizionale "bancone" e quindi le antipatiche code, provocate dal numero delle operazioni. Ci saranno tavoli e "isole", ciascuna con un addetto che, disponendo d'uno speciale sistema d'informatica, riassume le funzioni di sportellista e cassiere.

L'apertura del nuovo sportello di credito è seguita da una certa curiosità e con attenzione a Genova, perché si sa ancora quali iniziative potranno scaturire e soprattutto quale sarà il ruolo del capitale privato investito in un'impresa che è fuori banche pubbliche o comunque controllate dalla mano pubblica. Il quesito di fondo, trattandosi di Genova e di genovesi, resta dunque quello di sempre: sarà uno "serigno" oppure una sfida?

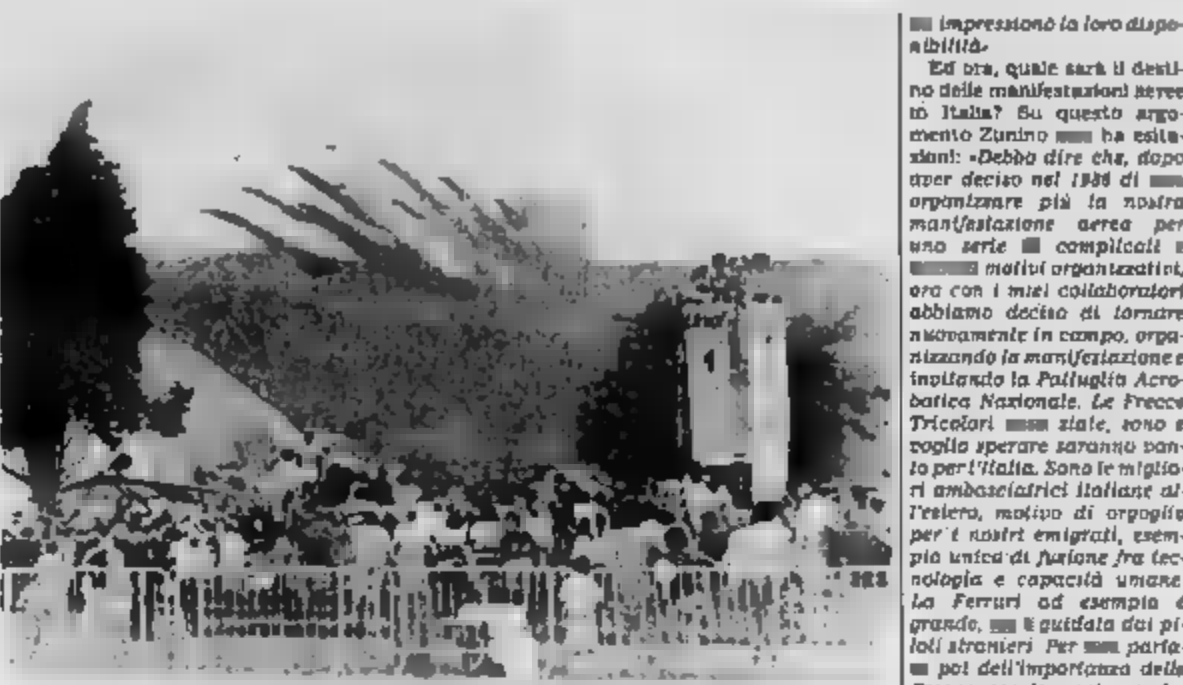
Il dolore e l'impegno dell'Aeroclub di Savona dopo la tragedia in Germania Dagli amici liguri una promessa «Le Frece voleranno a Albenga»

I legami con la Pattuglia Acrobatica Nazionale e i suoi piloti - Le manifestazioni

ALBENGA — Sul nostro aeroporto si erano esibiti tre volte. La notizia della tragedia di Ramstein ci ha colpiti come un lutto molto vicino. Questa prima, sincera reazione che si coglie negli ambienti dell'Aeroclub di Savona e della Riviera dopo il letale incidente nel quale hanno perso la vita tre dei piloti delle Frece Tricolori.

Mario Naldini, Giorgio Alessio e soprattutto Ivo Naldini non erano solo campioni della squadra acrobatica più famosa e più amata del mondo ma erano anche e soprattutto, per i dirigenti dell'Aeroclub, veri amici. A Villanova, poi, il volo della Pattuglia Acrobatica Nazionale aveva costituito il momento principale delle manifestazioni organizzate dall'Aeroclub nel 1980, nel 1983 e nel 1986.

La manifestazione del 1980 si era svolta con i Macchi MB-339 (negli anni due) e i piloti delle Frece Tricolori avevano saputo dare il meglio. Nel 1983 e nel 1986 a Villanova Naldini era ancora "gregario", mentre il "volante" era Maffei. Poi negli ultimi due anni si era conquistato il posto principale nella pattuglia: così lo ricorda Mauro Zunino, presidente dell'Aeroclub e amministratore delegato dell'Eligium Zunino, con



L'esibizione delle Frece Tricolori all'aeroporto di Villanova d'Albenga (Telefoto)

nel parlamento negli uffici che si affacciano sull'aeroporto dell'entroterra alberghiero, misura parole, come fossero renate dal dolore per la scomparsa di tre amici.

«Direi che sia stata la causa della tragedia è oggi prematuro — commenta ancora Zunino — Dico solo che

la commissione d'inchiesta ha tutti gli elementi per fornirci un'analisi ricostruttiva dei fatti. La documentazione fotografica di cui si dispone, unitamente ad altri elementi testimoniali, sono tutti che alla fine non ci saranno più dubbi su cosa è accaduto in Germania».

Quando l'organizzazione delle manifestazioni a Villanova, dove avveniva il passaggio delle Frece?

Risponde ancora il presidente dell'Aeroclub: «Anche in Germania gli aerei non volavano veramente sopra la testa della gente. E' stato l'incidente a calcolare i metri di distanza dalla linea di volo. Qui a Villanova i passaggi ebbero luogo lungo la striscia d'erba antistante la pista, cioè in una zona senza pubblico. Naturalmente a quelle velocità i rotolanti possono finire anche a chilometri di distanza».

Come furono preparate le prestazioni delle Frece ad Albenga? Le condizioni orografiche del nostro aeroporto erano ben più difficili di quelle di Ramstein, che si trova in aperta pianura. Tuttavia l'equipe delle Frece, sia i piloti che i tecnici, si sono sempre compiuti soprattutto per studiare nei minimi particolari le loro figure in relazione alla conformazione degli ostacoli».

Chi ha avuto occasione di conoscere i piloti delle Frece Tricolori? Il pilota Anna Marchisio che svolgeva, durante l'organizzazione delle manifestazioni, la funzione di addetto stampa. «Ricordo soprattutto Naldini — dice — Era una persona eccezionale, di ferro duri, ma nello stesso tempo gentilissima e sensibile. Conoscevo a piacere una lettera nella quale, anche a nome degli amici, ringraziava per l'ospitalità con cui li avevano accolti».

Non era gente che si montasse in testa — riprende Zunino — che mi aveva colpito era stato l'ambiente di Albenga, il «serigno» riservato alle Frece Tricolori. Quando lo visitammo, accettando un invito dopo la loro permanenza ad Albenga e Alghero,

Quando l'organizzazione delle manifestazioni a Villanova, dove avveniva il passaggio delle Frece?

Risponde ancora il presidente dell'Aeroclub: «Anche in Germania gli aerei non volavano veramente sopra la testa della gente. E' stato l'incidente a calcolare i metri di distanza dalla linea di volo. Qui a Villanova i passaggi ebbero luogo lungo la striscia d'erba antistante la pista, cioè in una zona senza pubblico. Naturalmente a quelle velocità i rotolanti possono finire anche a chilometri di distanza».

Come furono preparate le prestazioni delle Frece ad Albenga? Le condizioni orografiche del nostro aeroporto erano ben più difficili di quelle di Ramstein, che si trova in aperta pianura. Tuttavia l'equipe delle Frece, sia i piloti che i tecnici, si sono sempre compiuti soprattutto per studiare nei minimi particolari le loro figure in relazione alla conformazione degli ostacoli».

Chi ha avuto occasione di conoscere i piloti delle Frece Tricolori? Il pilota Anna Marchisio che svolgeva, durante l'organizzazione delle manifestazioni, la funzione di addetto stampa. «Ricordo soprattutto Naldini — dice — Era una persona eccezionale, di ferro duri, ma nello stesso tempo gentilissima e sensibile. Conoscevo a piacere una lettera nella quale, anche a nome degli amici, ringraziava per l'ospitalità con cui li avevano accolti».

Non era gente che si montasse in testa — riprende Zunino — che mi aveva colpito era stato l'ambiente di Albenga, il «serigno» riservato alle Frece Tricolori. Quando lo visitammo, accettando un invito dopo la loro permanenza ad Albenga e Alghero,

impressione la loro dispo-

Ed ora, quale sarà il destino delle manifestazioni a Villanova? «Hanno fatto bene a dirlo Zunino — ha esclamato — Debbo dire che, dopo aver deciso nel 1986 di organizzare più la nostra manifestazione aerea per una serie di motivi organizzativi, ora con i miei collaboratori abbiamo deciso di tornare nuovamente in campo, organizzando la manifestazione e invitando la Pattuglia Acrobatica Nazionale. Le Frece Tricolori, cioè, sono e voglio sperare saranno molto ben accolte. Sono le migliori ambasciatrici italiane all'estero, motivo di orgoglio per i nostri emigrati, esempio unico di fusione fra tecnologia e capacità umane. La Ferrari ad esempio è grande, è guidata dai piloti stranieri. Per me parte poi dell'importanza delle Frece per la nostra industria aeronautica».

Zunino, brevettato da pilota professionista, 1800 ore di volo, 150 ore su elicottero, conclude: «Hanno fatto bene a dirlo Zunino che al Campo di Stato Maggiore Pisano a dire che le Frece Tricolori devono continuare a volare. Il loro è un giudizio equilibrato che certo aiuterà il morale degli uomini di Rapollo».

Romano Strizoli

L'incendio ieri pomeriggio nella centrale via Bixio In fiamme a Chiavari Il magazzino della Sip

Danni ingenti - Una parte della città ha rischiato il black out

CHIAVARI — Incendio, in un pomeriggio, in un magazzino di via Bixio, nel centro cittadino, dove si trovava la sede della Sip, ha rischiato di propagarsi a tutta la città. L'incendio è scoppiato in un magazzino di via Bixio, nel centro cittadino, dove si trovava la sede della Sip, ha rischiato di propagarsi a tutta la città. L'incendio è scoppiato in un magazzino di via Bixio, nel centro cittadino, dove si trovava la sede della Sip, ha rischiato di propagarsi a tutta la città.

L'incendio è scoppiato in un magazzino di via Bixio, nel centro cittadino, dove si trovava la sede della Sip, ha rischiato di propagarsi a tutta la città. L'incendio è scoppiato in un magazzino di via Bixio, nel centro cittadino, dove si trovava la sede della Sip, ha rischiato di propagarsi a tutta la città.

Il bilancio materiale del disastro

AVEGNO — Un uomo di 80 anni, Enrico Guido, abitante a Lumino, frazione di Chiavari, ha perso la vita ieri mattina schiantandosi con l'auto contro una condotta di via Bixio. L'incidente è avvenuto a Salto d'Avogno, lungo la strada che da Recco porta ad Uscio. Gravemente ferito anche il figlio, Enrico, 60 anni, ricoverato al S. Martino in prognosi riservata.

A colloquio con il sindaco: bilancio di fine estate e grandi progetti Tutti i sogni di Chiavari

Nei prossimi mesi dovrebbe scattare la revisione del piano regolatore - Il nuovo Palazzo di giustizia e il piano per il traffico - La «quinta provincia»

Il sindaco De Petro

CHIABARI — Marco De Petro, sindaco di Chiavari, ha parlato con i cronisti di bilancio di fine estate e di grandi progetti. Il bilancio è positivo, innanzitutto, per il turismo: i dati ufficiali di agosto ancora non ci sono ma la tendenza è quella di un aumento di arrivi e presenze. A Chiavari, secondo De Petro, le cose sarebbero andate molto meglio che nelle altre città rivierasche, dove quest'anno si è registrato un certo calo. Gli ospiti che hanno scelto Chiavari per un soggiorno hanno trovato molte novità: l'illuminazione, l'arredamento, che assieme a fiorire ed aiuole ha dato un nuovo volto alla passeggiata.

Il sindaco De Petro

De Petro: «Perché che molti sforzi fatti dal Comune per migliorare il volto della città vengono vanificati dai vandalismi di cui sono state vittime le porte dei servizi igienici del nuovo giardino di corso Colombo».

Il sindaco De Petro

De Petro: «Perché che molti sforzi fatti dal Comune per migliorare il volto della città vengono vanificati dai vandalismi di cui sono state vittime le porte dei servizi igienici del nuovo giardino di corso Colombo».

Il sindaco De Petro

De Petro: «Perché che molti sforzi fatti dal Comune per migliorare il volto della città vengono vanificati dai vandalismi di cui sono state vittime le porte dei servizi igienici del nuovo giardino di corso Colombo».

Il premio letterario «Chiavari»

CHIABARI — E' un trattato di cucina di quasi novanta pagine («L'arte della cucina in Italia», a cura di Emilio Facciolo) il volume vincitore dell'undicesima edizione del Premio Letterario «Chiavari» promosso dal Comune di Chiavari. Il volume contiene ricette e trattati sulla cucina della tavola dal XIV al XIX secolo.

Cade un lampione a Rapallo

RAPALLO — Uno dei due «bracci» di un lampione è caduto ieri mattina nella centralissima via Matteotti, all'angolo con via Diaz: la caduta ha spaventato numerosi passanti ma per fortuna non ha provocato danni. Subito avvertiti, i vigili urbani hanno provveduto ad interrompere il traffico e a far intervenire i vigili del fuoco perché rimuovessero il lampione e soprattutto assicurassero il «braccio» crollato dalla rete elettrica.

Nuova sede per l'Ufficio del lavoro

CHIABARI — Da ieri la sede dell'Ufficio circoscrizionale del lavoro di Chiavari, unica per tutto il territorio della Riviera di Levante ed entera, si è trasferita dai vecchi ed angusti locali di via Rivalone alla nuova sede in Salita Ospedale 3, nei locali recentemente lasciati liberi dagli uffici amministrativi della 18ª Ud.

Chiavari: appalti per l'ospedale

CHIABARI — L'Ud 18 «Tigullio Orientale» ha bandito una gara d'appalto-concorso-chiavi in mano (base d'asta due miliardi e 750 milioni) per i lavori di ristrutturazione dell'ospedale di Chiavari. Il termine di scadenza per la presentazione delle domande è il 21 settembre: alla gara d'appalto possono partecipare aziende italiane o straniere. Il progetto di ristrutturazione dell'ospedale è nato da tempo: il corpo centrale del «Leonardi» dovrà essere sventrato e ricostruito per ospitare una divisione di medicina ad indirizzo riabilitativo.

Fognature e metanizzazione nella frazione San Lorenzo della Costa Progetti? S. Margherita fa il bis

SANTA MARGHERITA — Due importanti opere pubbliche saranno realizzate a Santa Margherita della Costa entro la fine di settembre. Interessante entrambe la frazione di San Lorenzo della Costa, si tratta del nuovo impianto fognario e della condotta di metano, che serviranno oltre duecento famiglie.

STASERA ESTATE - Jazz a Recco

Giulio Base a Portofino

CANOGNI — Alla galleria «Il Tritone» di via Garibaldi, mostra di fotografie di Beppe Guidotti. «Con un vento favorevole» nord-est, fino al 31 agosto con orario 17-24.

Recco — Alle 21, sul lungomare Bartolo, concerto jazz con i «Mississippi Minstrels»: spirituals, work-songs, blues e jazz tradizionale.

Portofino — Alle 22,30, spettacolo di teatro-cabaret con Giulio Base: «Mi voleva Streiber». Nei locali dell'«Amanda» di soggiorno, continua la mostra della pittrice Mara Sanguineti.

S. Colombano Certenoli — A. Calvi, alle 21, spettacolo musicale.

Lavagna: l'ex albergo diventerà casa-vacanze?

Guerra sul «S. Lucia»

LAVAGNA — I proprietari dell'ex-albergo «Santa Lucia» di via dei Devoti a Lavagna sono decisi a ristrutturare l'edificio trasformandolo in un complesso di «case-vacanze» — una sessantina di appartamenti con una serie di servizi comuni, dalla doppia piscina al giardino pensile, dal porticato ai negozi — che si affacceranno sulla «piastra» del porto.

Lo conferma Vittorio Chiesa, amministratore delegato della «Mevi», la finanziaria che, dopo aver acquistato l'immobile dell'ex-albergo un mese e mezzo fa, è presentata in Comune una proposta di ristrutturazione firmata dall'architetto Marco Giurisanza e che riguarda, oltre all'ex «Santa Lucia», anche l'edificio adiacente.

La vicenda del «Santa Lucia» qualche giorno fa era balzata alla ribalta della cronaca in seguito ad una mozione al sindaco di Lavagna, Gabriella Mondello firmata dal capigruppo del Pci Angelo Daneri, del pr Roberto Curatolo e dall'indipendente Silvio Mistrangelo. Il documento esprimeva forti preoccupazioni per la sorte dell'edificio di via dei Devoti, protetto da vincolo al-

berghiero, che rischia di essere trasformato in «seconda casa» e chiedeva che della vicenda si occupasse, prima della riunione della commissione edilizia, il Consiglio comunale.

Sulla mozione delle opposizioni il sindaco Gabriella Mondello aveva voluto precisare che in realtà la pratica «Santa Lucia» non è ancora all'ordine del giorno della commissione edilizia, dal momento che, dopo le dimissioni del geometra Giancarlo Magistrali, membro di maggioranza, la commissione stessa non può riunirsi fino a quando Magistrali non sarà sostituito.

Non si trova lo straniero forte in auto

BESTIRI LEVANTE — La Polizia di Brugnato, coadiuvata da tutti i comandi di carabinieri e polizia di Levante, ha continuato anche ieri, con un rullo, gli accertamenti per far luce sul misterioso episodio avvenuto domenica 28 agosto. Un lampione a candelina con cinque fari di cui quattro, soccorsi dai volontari della Croce Verde di Bestiri Levante, sono stati rinvenuti all'ospedale di Lavagna. Il quinto, invece, non era più rinvenibile, non era probabilmente uno straniero, si è letteralmente volatilizzato: gli agenti della Polizia hanno trovato la sua auto, una Ford Fiesta con targa marchigiana, abbandonata sull'autostrada e senza alcun identificazione. Dalle larghe ricerche di risalire alla generalità del proprietario del veicolo, che non risulta rubato.

siamo disporre di un palazzo
zello moderno e perciò gli
affili avranno tutte le co-

Il dolore ■ l'impegno dell'Aeroclub di Savona dopo la tragedia ■ Germania

**Dagli amici liguri una promessa
«Le Frece voleranno a Albenga»**

I legami con la Pattuglia Acrobatica Nazionale e i ■■ piloti - Le tre manifestazioni

Ed ora, quale sarà il no delle manifestazioni in Italia? Su questo punto Zurino non ha dubbi: «Non dire che aver deciso di organizzare più manifestazioni creerà una serie di complicazioni: molti organizzatori con i miei collaboratori decideranno

nuovamente in
riaziando la manifestazione
infranto la Pattuglia
balica. Le
Tricolori sono state,
voglia sperare saranno
per l'Italia. Sono in
r. ambasciatrice italiana
l'esilio, motivo di o
per i nostri emigranti,
pio di fusione
nologia e capacità
La Ferrari ad esem
grande, e guidato

Zunino, brevettato da professionista, 1800 ore ■■ 150 ore su elicottero ■■ clude «Hanno fatto ■■ il ministro ■■■■ si po-
■ ■■ Stato Maggiore ■■ a dire che le Froce Pre-
derano continuare a ■■
Il loro è ■■ giudizio ■■
brutto che certo mi en-
rale degli uomini di Ri-

Il cordoglio nel Tigullio per la tragedia di Ramstein

Accorsi, il segretario
nista - Gelle Frecc
colori che ha parte
to anche all'ubiz
Germania e ha vi
quindi gli attenti
mondo del tre com
La moglie è An
Antonella Tame
originaria di San
coppia una
pello, dove talv
scorre una
cognato dell'uff
sergente maggi

l'Aeronautica e
servizi scuo-
di
VERI
e quindi
scuola in Riviera, so-
tutto dopo la sua
cipolazione, nel nove-
1962, a
l'Hotel Montemar
Chiavari organizza-
tente colonnello
lonino Trusso, allie-
presidente del R.
Club in quell'occa-
sione, neppure, un

Si incontrarono i
locali, soci del R
dei Lioni per seg
conferenza del mag
Accordi che illustr
triviti delle Frece

Arte e libri in Val Bormida

domenica, si riuniranno
a Milano del **Italia**



PRINI
 - di domenica lungo il circo
 convincere gli organizzatori
 nico Pizzi, a studiare la possi
 uivamente dedicata alla cor

3. Vespugno-Crmen su P
 4. Cranza-Merello su P
 5. Pieggio; 7. Massala-S
 6. Brocchetta su Pieggio; 10. S
 e -elaborati; 1. Vespugno-Cr
 2. Sira; 3. Malaguti; 4. S
 5. Brocchetta su Pieggio; 6. Megli-Lunelli
 7. Trina; 8. Formali; 9. serie; 1. Enrico-D
 2. Brocchetta su Pieggio; 4. Porcella-D
 5. Fogliano-Brocchetta su P

Stasera al Bacigalupo la sfida Genoa-Pisa Savona tutta rossoblù

La vittoria di Avellino ha acceso l'entusiasmo tra i tifosi del «Grifone»
Al Coordinamento dei club prevedono: «Saremo almeno in ottomila»

GENOVA — Michele Rossini stacca due biglietti di gradinata, mette da parte il blocchetto delle matrici ed è soddisfatto: «In una sola giornata, siamo già a quota 300 biglietti venduti».

Rossini, pensionato, 61 anni, da mezzo secolo esatto tifoso del Genoa, il tornato cinque giorni prima della partita per dare una mano. Fa un rapido calcolo e prevede che stasera saranno circa 1 mila i genovesi a Savona, per la partita contro il Pisa.

Siamo alla sede del Coordinamento dei club rossoblù, in via Malta, 11, come una rimpatriata. C'è chi ha interrotto le vacanze, come Michele Rossini.

Ma c'è anche chi, come Elio Bastoni, 35 anni, a prendere le ferie ha aspettato la Coppa Italia. «È ho fatto bene», spiega, «così sto vedendo che in squadra funziona e i miei giorni di riposo saranno magari con un po' di pioggia, ma più sereni». Si sono disamorati i velenti che, come una nuvola, avvolsero la società nell'ultima fase del campionato scorso.

Rossini, i giorni più belli? «Sono lontani, rialzarsi a Verde e Abbade». E i peggiori? «Gli ultimi, specialmente il campionato scorso quando, partiti per andare in ferie, abbiamo rischiato l'umiliazione della C». Ma ora alla Federcalcio la speranza si aggancia a motivi concreti: piacciono la serietà di Franco Scoglio, il rinnovato impegno di Aldo Spinelli, la ritrovata armonia fra i giocatori.

Elio Bastoni, tutto a posto? «Diciamo che abbiamo una difesa saracinesca che in Coppa non ha preso nemmeno un gol. Diciamo ancora che se

Briacchi recupera tutto una fortissima prima linea, con Fontolan e Nappi. Ma Scoglio, che il presidente parla con estrema franchezza, vuole un paio di rinforzi, e bisognerà darceli. Manca soprattutto un terzino di fascia. E poi la panchina è corta: non dimentichiamo che il torneo di serie B comporta 38 partite».

Alla Federcalcio tentiamo una previsione sul campionato. Il giudizio è concorde: il Genoa può arrivare terzo (le favorite sono Bari e Udinese), ma poiché le promesse saranno quattro, il gioco dovrebbe essere «non estremamente difficile». Tuttavia decenni di battaglie perdute ci hanno riempito di cicatrici, piano con i triangolismi: lo dico che è bene aspettare il campionato, smorza gli slanci prematuri. Eraldo Traverso, un altro della Federcalcio, Genoa-Pisa, memoria il partite finiti, andrà tutto liscio stasera (ore 20.30, stadio Bacigalupo), a Savona? «Ne siamo certi: tra le due società c'è un genellaggio, non avremo una riproduzione calcistica della battaglia

della Meloria», dicono alla Federazione.

Il club ha aumentato i soci per la gioia dei tifosi Doc, come il mobiliere Sergio Lenca, che segue tutte le trasferte, il trapiantista Massimo Vignetti, Ugo Giudice del «Nautico». Saranno a Savona anche una cinquantina di soci del Genoa Club di Sanremo, presidente l'industriale farmaceutico Tommaso Testatore, quasi 300 soci tra i quali un illustre nome del calcio: Italo Allodi. A tenere allegria il gruppo, due comici sostenitori del club: Rick e Gian.

Stesso clima di speranza a Levante.

A Chiavari i tifosi del club intitolato a Sanguineti, vecchia gloria della dirigenza genovese, fanno capo al bar Pippo. Presidente è l'industriale Aldo Schenone.

Ma molti chiavaresi confidano nel club «Giovani del Levante», il più importante nell'intero panorama dei sostenitori del grifone, 700 soci.

Tra le assemblee, con esito scontato: in treno io in auto, chi ce l'ha, tutti a Savona. «Senza esagerare», dice Montanari.

Guido Coppiari

Marassi sarà disponibile per la prima di serie B

GENOVA — L'amministrazione comunale di Genova, dopo un sopralluogo effettuato ieri mattina al «Luigi Ferraris» in via di ricostruzione, ha confermato ufficialmente che per il 18 settembre, lo stadio sarà agibile per la prima partita casalinga di serie B che vedrà opposto il Genoa alla Reggina. I tecnici, dopo qualche apprensione dei giorni scorsi, hanno dato il loro assenso.

La situazione in Prima e Seconda categoria

Loanesi, Imperia 87, Albisola le più «scatenate» sul mercato

La Finalborgheese punta sui giovani - Stasera a Millesimo il Terzo Bodrito

In fermento molte società di Prima e Seconda categoria. L'avvicinarsi dell'inizio della stagione '88/89 ha dato il via ad un calciomercato per lungo tempo immobile. Nel torneo di Prima, in particolare, il mercato è stato molto attivo.

In Seconda categoria, già in primo piano le albisesi. La S. Cecilia ha prelevato la punta Altomare (ex Vado, Ceriale e Cengio) e conta di rafforzarsi ancora per tentare un nuovo successo.

L'Albisola ha ingaggiato un'intera squadra: ben undici elementi, tra i quali spiccano il portiere Sarti (dall'Altarese), il mediano Bandini (dal Villapiana Don Bosco), i centrocampisti Revello, Saviglio e Crimeni, la punta Passerini. Il Villapiana Don Bosco ha un nuovo presidente, quel Li-

no Meruzzi titolare della città di Vini Biagi, già massimo dirigente dell'Albisola fino a due anni fa, ed è nuovo anche il tecnico: al posto di Italo Ferraris arriva Giorgio Bottero. È difficile però che si fermi il bomber Cavallero, gioiello di una squadra che ha voglia di puntare ai primi posti.

Nel girone di Ponente, in grande evidenza l'Imperia 87 di Michele Sinagra, che ha ingaggiato giocatori del calibro di Acquarone, Maniero, Raniere e Giordano. La S. Filippo Neri si è ripresa dal Ceriale il portiere De Benedetti, mentre ha grandi ambizioni in Val Borghese il camerano Salicrú, che dopo essersi allenato in panchina Donato Capece (ex Ferraris) vuol dargli una «rosa» in grado di giocare il salto di categoria.

r. lig.

PRONTE LE RAGAZZE DELLA «FORTEZZA»

Arma di Taggia. Non sono ancora iscritte ad alcun campionato, ma per tutta l'estate si sono allenate ed hanno giocato contro formazioni maschili sul campo delle ex caserme Revelli. Le ragazze della «Fortezza», squadra di calcio femminile di Arma di Taggia, hanno scritto la storia più dura per entrare nel mondo del football. In piedi, da sinistra: Laura Millette, Claudia Millette, Nadia Ozenda, Claudia Adriano, Anna Tomacchio, Ester Petrucci, Claudia Zebra e Maria Del Core; in basso, da sinistra: Cosimo Del Core (direttore tecnico), Maura Baccilari, Maria Luisa Lanerle, Maura Corvaglia, Claudia Corvaglia, Laura Bergaglia, Flora Zaccarelli e Franco Baccilari (allenatore).

PRONTE LE RAGAZZE DELLA «FORTEZZA»

Arma di Taggia. Non sono ancora iscritte ad alcun campionato, ma per tutta l'estate si sono allenate ed hanno giocato contro formazioni maschili sul campo delle ex caserme Revelli. Le ragazze della «Fortezza», squadra di calcio femminile di Arma di Taggia, hanno scritto la storia più dura per entrare nel mondo del football. In piedi, da sinistra: Laura Millette, Claudia Millette, Nadia Ozenda, Claudia Adriano, Anna Tomacchio, Ester Petrucci, Claudia Zebra e Maria Del Core; in basso, da sinistra: Cosimo Del Core (direttore tecnico), Maura Baccilari, Maria Luisa Lanerle, Maura Corvaglia, Claudia Corvaglia, Laura Bergaglia, Flora Zaccarelli e Franco Baccilari (allenatore).

PRONTE LE RAGAZZE DELLA «FORTEZZA»

Arma di Taggia. Non sono ancora iscritte ad alcun campionato, ma per tutta l'estate si sono allenate ed hanno giocato contro formazioni maschili sul campo delle ex caserme Revelli. Le ragazze della «Fortezza», squadra di calcio femminile di Arma di Taggia, hanno scritto la storia più dura per entrare nel mondo del football. In piedi, da sinistra: Laura Millette, Claudia Millette, Nadia Ozenda, Claudia Adriano, Anna Tomacchio, Ester Petrucci, Claudia Zebra e Maria Del Core; in basso, da sinistra: Cosimo Del Core (direttore tecnico), Maura Baccilari, Maria Luisa Lanerle, Maura Corvaglia, Claudia Corvaglia, Laura Bergaglia, Flora Zaccarelli e Franco Baccilari (allenatore).

PRONTE LE RAGAZZE DELLA «FORTEZZA»

Arma di Taggia. Non sono ancora iscritte ad alcun campionato, ma per tutta l'estate si sono allenate ed hanno giocato contro formazioni maschili sul campo delle ex caserme Revelli. Le ragazze della «Fortezza», squadra di calcio femminile di Arma di Taggia, hanno scritto la storia più dura per entrare nel mondo del football. In piedi, da sinistra: Laura Millette, Claudia Millette, Nadia Ozenda, Claudia Adriano, Anna Tomacchio, Ester Petrucci, Claudia Zebra e Maria Del Core; in basso, da sinistra: Cosimo Del Core (direttore tecnico), Maura Baccilari, Maria Luisa Lanerle, Maura Corvaglia, Claudia Corvaglia, Laura Bergaglia, Flora Zaccarelli e Franco Baccilari (allenatore).

PRONTE LE RAGAZZE DELLA «FORTEZZA»

Arma di Taggia. Non sono ancora iscritte ad alcun campionato, ma per tutta l'estate si sono allenate ed hanno giocato contro formazioni maschili sul campo delle ex caserme Revelli. Le ragazze della «Fortezza», squadra di calcio femminile di Arma di Taggia, hanno scritto la storia più dura per entrare nel mondo del football. In piedi, da sinistra: Laura Millette, Claudia Millette, Nadia Ozenda, Claudia Adriano, Anna Tomacchio, Ester Petrucci, Claudia Zebra e Maria Del Core; in basso, da sinistra: Cosimo Del Core (direttore tecnico), Maura Baccilari, Maria Luisa Lanerle, Maura Corvaglia, Claudia Corvaglia, Laura Bergaglia, Flora Zaccarelli e Franco Baccilari (allenatore).

PRONTE LE RAGAZZE DELLA «FORTEZZA»

Arma di Taggia. Non sono ancora iscritte ad alcun campionato, ma per tutta l'estate si sono allenate ed hanno giocato contro formazioni maschili sul campo delle ex caserme Revelli. Le ragazze della «Fortezza», squadra di calcio femminile di Arma di Taggia, hanno scritto la storia più dura per entrare nel mondo del football. In piedi, da sinistra: Laura Millette, Claudia Millette, Nadia Ozenda, Claudia Adriano, Anna Tomacchio, Ester Petrucci, Claudia Zebra e Maria Del Core; in basso, da sinistra: Cosimo Del Core (direttore tecnico), Maura Baccilari, Maria Luisa Lanerle, Maura Corvaglia, Claudia Corvaglia, Laura Bergaglia, Flora Zaccarelli e Franco Baccilari (allenatore).

PRONTE LE RAGAZZE DELLA «FORTEZZA»

Arma di Taggia. Non sono ancora iscritte ad alcun campionato, ma per tutta l'estate si sono allenate ed hanno giocato contro formazioni maschili sul campo delle ex caserme Revelli. Le ragazze della «Fortezza», squadra di calcio femminile di Arma di Taggia, hanno scritto la storia più dura per entrare nel mondo del football. In piedi, da sinistra: Laura Millette, Claudia Millette, Nadia Ozenda, Claudia Adriano, Anna Tomacchio, Ester Petrucci, Claudia Zebra e Maria Del Core; in basso, da sinistra: Cosimo Del Core (direttore tecnico), Maura Baccilari, Maria Luisa Lanerle, Maura Corvaglia, Claudia Corvaglia, Laura Bergaglia, Flora Zaccarelli e Franco Baccilari (allenatore).

PRONTE LE RAGAZZE DELLA «FORTEZZA»

Arma di Taggia. Non sono ancora iscritte ad alcun campionato, ma per tutta l'estate si sono allenate ed hanno giocato contro formazioni maschili sul campo delle ex caserme Revelli. Le ragazze della «Fortezza», squadra di calcio femminile di Arma di Taggia, hanno scritto la storia più dura per entrare nel mondo del football. In piedi, da sinistra: Laura Millette, Claudia Millette, Nadia Ozenda, Claudia Adriano, Anna Tomacchio, Ester Petrucci, Claudia Zebra e Maria Del Core; in basso, da sinistra: Cosimo Del Core (direttore tecnico), Maura Baccilari, Maria Luisa Lanerle, Maura Corvaglia, Claudia Corvaglia, Laura Bergaglia, Flora Zaccarelli e Franco Baccilari (allenatore).

PRONTE LE RAGAZZE DELLA «FORTEZZA»

Arma di Taggia. Non sono ancora iscritte ad alcun campionato, ma per tutta l'estate si sono allenate ed hanno giocato contro formazioni maschili sul campo delle ex caserme Revelli. Le ragazze della «Fortezza», squadra di calcio femminile di Arma di Taggia, hanno scritto la storia più dura per entrare nel mondo del football. In piedi, da sinistra: Laura Millette, Claudia Millette, Nadia Ozenda, Claudia Adriano, Anna Tomacchio, Ester Petrucci, Claudia Zebra e Maria Del Core; in basso, da sinistra: Cosimo Del Core (direttore tecnico), Maura Baccilari, Maria Luisa Lanerle, Maura Corvaglia, Claudia Corvaglia, Laura Bergaglia, Flora Zaccarelli e Franco Baccilari (allenatore).

PRONTE LE RAGAZZE DELLA «FORTEZZA»

Arma di Taggia. Non sono ancora iscritte ad alcun campionato, ma per tutta l'estate si sono allenate ed hanno giocato contro formazioni maschili sul campo delle ex caserme Revelli. Le ragazze della «Fortezza», squadra di calcio femminile di Arma di Taggia, hanno scritto la storia più dura per entrare nel mondo del football. In piedi, da sinistra: Laura Millette, Claudia Millette, Nadia Ozenda, Claudia Adriano, Anna Tomacchio, Ester Petrucci, Claudia Zebra e Maria Del Core; in basso, da sinistra: Cosimo Del Core (direttore tecnico), Maura Baccilari, Maria Luisa Lanerle, Maura Corvaglia, Claudia Corvaglia, Laura Bergaglia, Flora Zaccarelli e Franco Baccilari (allenatore).

PRONTE LE RAGAZZE DELLA «FORTEZZA»

Arma di Taggia. Non sono ancora iscritte ad alcun campionato, ma per tutta l'estate si sono allenate ed hanno giocato contro formazioni maschili sul campo delle ex caserme Revelli. Le ragazze della «Fortezza», squadra di calcio femminile di Arma di Taggia, hanno scritto la storia più dura per entrare nel mondo del football. In piedi, da sinistra: Laura Millette, Claudia Millette, Nadia Ozenda, Claudia Adriano, Anna Tomacchio, Ester Petrucci, Claudia Zebra e Maria Del Core; in basso, da sinistra: Cosimo Del Core (direttore tecnico), Maura Baccilari, Maria Luisa Lanerle, Maura Corvaglia, Claudia Corvaglia, Laura Bergaglia, Flora Zaccarelli e Franco Baccilari (allenatore).

PRONTE LE RAGAZZE DELLA «FORTEZZA»

Arma di Taggia. Non sono ancora iscritte ad alcun campionato, ma per tutta l'estate si sono allenate ed hanno giocato contro formazioni maschili sul campo delle ex caserme Revelli. Le ragazze della «Fortezza», squadra di calcio femminile di Arma di Taggia, hanno scritto la storia più dura per entrare nel mondo del football. In piedi, da sinistra: Laura Millette, Claudia Millette, Nadia Ozenda, Claudia Adriano, Anna Tomacchio, Ester Petrucci, Claudia Zebra e Maria Del Core; in basso, da sinistra: Cosimo Del Core (direttore tecnico), Maura Baccilari, Maria Luisa Lanerle, Maura Corvaglia, Claudia Corvaglia, Laura Bergaglia, Flora Zaccarelli e Franco Baccilari (allenatore).

PRONTE LE RAGAZZE DELLA «FORTEZZA»

Arma di Taggia. Non sono ancora iscritte ad alcun campionato, ma per tutta l'estate si sono allenate ed hanno giocato contro formazioni maschili sul campo delle ex caserme Revelli. Le ragazze della «Fortezza», squadra di calcio femminile di Arma di Taggia, hanno scritto la storia più dura per entrare nel mondo del football. In piedi, da sinistra: Laura Millette, Claudia Millette, Nadia Ozenda, Claudia Adriano, Anna Tomacchio, Ester Petrucci, Claudia Zebra e Maria Del Core; in basso, da sinistra: Cosimo Del Core (direttore tecnico), Maura Baccilari, Maria Luisa Lanerle, Maura Corvaglia, Claudia Corvaglia, Laura Bergaglia, Flora Zaccarelli e Franco Baccilari (allenatore).

PRONTE LE RAGAZZE DELLA «FORTEZZA»

Arma di Taggia. Non sono ancora iscritte ad alcun campionato, ma per tutta l'estate si sono allenate ed hanno giocato contro formazioni maschili sul campo delle ex caserme Revelli. Le ragazze della «Fortezza», squadra di calcio femminile di Arma di Taggia, hanno scritto la storia più dura per entrare nel mondo del football. In piedi, da sinistra: Laura Millette, Claudia Millette, Nadia Ozenda, Claudia Adriano, Anna Tomacchio, Ester Petrucci, Claudia Zebra e Maria Del Core; in basso, da sinistra: Cosimo Del Core (direttore tecnico), Maura Baccilari, Maria Luisa Lanerle, Maura Corvaglia, Claudia Corvaglia, Laura Bergaglia, Flora Zaccarelli e Franco Baccilari (allenatore).

PRONTE LE RAGAZZE DELLA «FORTEZZA»

Arma di Taggia. Non sono ancora iscritte ad alcun campionato, ma per tutta l'estate si sono allenate ed hanno giocato contro formazioni maschili sul campo delle ex caserme Revelli. Le ragazze della «Fortezza», squadra di calcio femminile di Arma di Taggia, hanno scritto la storia più dura per entrare nel mondo del football. In piedi, da sinistra: Laura Millette, Claudia Millette, Nadia Ozenda, Claudia Adriano, Anna Tomacchio, Ester Petrucci, Claudia Zebra e Maria Del Core; in basso, da sinistra: Cosimo Del Core (direttore tecnico), Maura Baccilari, Maria Luisa Lanerle, Maura Corvaglia, Claudia Corvaglia, Laura Bergaglia, Flora Zaccarelli e Franco Baccilari (allenatore).

PRONTE LE RAGAZZE DELLA «FORTEZZA»

Arma di Taggia. Non sono ancora iscritte ad alcun campionato, ma per tutta l'estate si sono allenate ed hanno giocato contro formazioni maschili sul campo delle ex caserme Revelli. Le ragazze della «Fortezza», squadra di calcio femminile di Arma di Taggia, hanno scritto la storia più dura per entrare nel mondo del football. In piedi, da sinistra: Laura Millette, Claudia Millette, Nadia Ozenda, Claudia Adriano, Anna Tomacchio, Ester Petrucci, Claudia Zebra e Maria Del Core; in basso, da sinistra: Cosimo Del Core (direttore tecnico), Maura Baccilari, Maria Luisa Lanerle, Maura Corvaglia, Claudia Corvaglia, Laura Bergaglia, Flora Zaccarelli e Franco Baccilari (allenatore).

PRONTE LE RAGAZZE DELLA «FORTEZZA»

Arma di Taggia. Non sono ancora iscritte ad alcun campionato, ma per tutta l'estate si sono allenate ed hanno giocato contro formazioni maschili sul campo delle ex caserme Revelli. Le ragazze della «Fortezza», squadra di calcio femminile di Arma di Taggia, hanno scritto la storia più dura per entrare nel mondo del football. In piedi, da sinistra: Laura Millette, Claudia Millette, Nadia Ozenda, Claudia Adriano, Anna Tomacchio, Ester Petrucci, Claudia Zebra e Maria Del Core; in basso, da sinistra: Cosimo Del Core (direttore tecnico), Maura Baccilari, Maria Luisa Lanerle, Maura Corvaglia, Claudia Corvaglia, Laura Bergaglia, Flora Zaccarelli e Franco Baccilari (allenatore).

PRONTE LE RAGAZZE DELLA «FORTEZZA»

Arma di Taggia. Non sono ancora iscritte ad alcun campionato, ma per tutta l'estate si sono allenate ed hanno giocato contro formazioni maschili sul campo delle ex caserme Revelli. Le ragazze della «Fortezza», squadra di calcio femminile di Arma di Taggia, hanno scritto la storia più dura per entrare nel mondo del football. In piedi, da sinistra: Laura Millette, Claudia Millette, Nadia Ozenda, Claudia Adriano, Anna Tomacchio, Ester Petrucci, Claudia Zebra e Maria Del Core; in basso, da sinistra: Cosimo Del Core (direttore tecnico), Maura Baccilari, Maria Luisa Lanerle, Maura Corvaglia, Claudia Corvaglia, Laura Bergaglia, Flora Zaccarelli e Franco Baccilari (allenatore).

PRONTE LE RAGAZZE DELLA «FORTEZZA»

Arma di Taggia. Non sono ancora iscritte ad alcun campionato, ma per tutta l'estate si sono allenate ed hanno giocato contro formazioni maschili sul campo delle ex caserme Revelli. Le ragazze della «Fortezza», squadra di calcio femminile di Arma di Taggia, hanno scritto la storia più dura per entrare nel mondo del football. In piedi, da sinistra: Laura Millette, Claudia Millette, Nadia Ozenda, Claudia Adriano, Anna Tomacchio, Ester Petrucci, Claudia Zebra e Maria Del Core; in basso, da sinistra: Cosimo Del Core (direttore tecnico), Maura Baccilari, Maria Luisa Lanerle, Maura Corvaglia, Claudia Corvaglia, Laura Bergaglia, Flora Zaccarelli e Franco Baccilari (allenatore).

PRONTE LE RAGAZZE DELLA «FORTEZZA»

Arma di Taggia. Non sono ancora iscritte ad alcun campionato, ma per tutta l'estate si sono allenate ed hanno giocato contro formazioni maschili sul campo delle ex caserme Revelli. Le ragazze della «Fortezza», squadra di calcio femminile di Arma di Taggia, hanno scritto la storia più dura per entrare nel mondo del football. In piedi, da sinistra: Laura Millette, Claudia Millette, Nadia Ozenda, Claudia Adriano, Anna Tomacchio, Ester Petrucci, Claudia Zebra e Maria Del Core; in basso, da sinistra: Cosimo Del Core (direttore tecnico), Maura Baccilari, Maria Luisa Lanerle, Maura Corvaglia, Claudia Corvaglia, Laura Bergaglia, Flora Zaccarelli e Franco Baccilari (allenatore).

PRONTE LE RAGAZZE DELLA «FORTEZZA»

Arma di Taggia. Non sono ancora iscritte ad alcun campionato, ma per tutta l'estate si sono allenate ed hanno giocato contro formazioni maschili sul campo delle ex caserme Revelli. Le ragazze della «Fortezza», squadra di calcio femminile di Arma di Taggia, hanno scritto la storia più dura per entrare nel mondo del football. In piedi, da sinistra: Laura Millette, Claudia Millette, Nadia Ozenda, Claudia Adriano, Anna Tomacchio, Ester Petrucci, Claudia Zebra e Maria Del Core; in basso, da sinistra: Cosimo Del Core (direttore tecnico), Maura Baccilari, Maria Luisa Lanerle, Maura Corvaglia, Claudia Corvaglia, Laura Bergaglia, Flora Zaccarelli e Franco Baccilari (allenatore).

COPPA ITALIA - Al «Corrent», contro il Vado, Saltarelli e forse Mura

Debutta la Carcarese rivoluzionata Senza scampo il Ventimiglia a Cuneo?

Martinelli nelle file dei rossoblù? - Pisano potrà riavere Bosio, che ha scontato la squalifica

CARCARÈSE — Il presidente Marco Sarto è stato di parola: nella Carcarese che oggi debutta (ore 17) al «Corrent» in Coppa Italia contro il Vado, ci sarà più di una novità. Bleva la presenza in attacco di Antonio Saltarelli, 23 anni, ex Imperia e la scorsa estate in procinto di accasarsi al Catania. Ed è possibile che all'ultimo momento sia disponibile anche l'esperto libero Mura, che la società biancorossa ha in pratica già prelevato dalla Pagine.

Mezza rivoluzione dunque in casa biancorossa, anche perché nel frattempo la Carcarese ha risposto a casa la punta Tessari (al Genoa) e il portiere Laguzzi (alla Novese). Tornano invece in «rossi» attaccante Bressan e il ventenovenne Verdè, grande promessa del vivaio locale. La società insegue ancora il giovane mediano Donda, della Veloce.

La «nuova linea» della Carcarese si chiama anche e soprattutto Corrado Orcino. Il tecnico, che sta risolvendo i suoi problemi con l'ex società, la Veloce, si è accordato con Bressan (problemi di lavoro) e Verdè (problemi di studio) per gli allenamenti. In questo modo ha restituito alla società due elementi di sicuro affidamento.

Del tanto suo, Marco Sarto ha ancora una volta messo mano al portafogli. Ha pre-



Corrado Orcino

quistato la proverbiale grinta e schiettezza. «Questo è l'orgoglio di partenza, ma se ad ottobre vedremo che è ancora necessario fare qualcosa, state certi che provvederemo: il non scoglio certo far la fine del mio di coccio tra vasi di ferro. E com'è molitissimo sul nostro pubblico, ci può dare lo stimolo giusto per un campionato tutto da guardare».

Voluta pagina, la Carcarese si appresta al match di oggi con nuovo entusiasmo. In fondo, sono quelli i primi punti in palio. Il resto, le amicizie, non contano più e forse non hanno mai fatto.

Questa la formazione più probabile per oggi: Bressan; Altà, Bioti, Soldano, Brunelli, Gervasio (Mura); Torricelli, Bughè (Genoa), Saltarelli, Bortone, Quili. Ancora incerte le condizioni di Gervasio e Bughè, di qui le parentesi, tenuto conto che anche il giovane Belli potrebbe trovar posto nell'undici iniziale.

Anche il Vado potrebbe subito presentarsi il suo undicesimo acquisto. Il mediano Martinelli ha molto regolarmente la preparazione, se la documentazione per il trasferimento arriverà in tempo. Tenebbi lo manderà in campo fin dall'inizio. Il Vado, rispetto al debutto con la Calrese, riavrà comunque Merello, che ha scontato il turno di squalifica, mentre sarà ancora fuori De-

FRANCESCO (secondo turno di squalifica) e non è ancora a disposizione Roberto Marassi. Esulterà anche sul campo di Cuneo.

Questo il Vado più probabile all'inizio: Vaccarezza; Ros-

si, Merello, Carameo, Gambacorti, Garimelli, Cella (Martelli), Tessiere (Cenu-

do), Monte, Otonello, Onella (Verme). Dopo lo 0-0 di domenica, il Vado ha bisogno dei due punti per sperare nella qualificazione.

La Carcarese, vincendo, andrebbe a giocare il derby di domenica a Cuneo in pole-position per il passaggio del turno.

Roberto Baglietto

VENTIMIGLIA — Il Ventimiglia affronta in trasferta la squadra che alla vigilia viene considerata la più forte del prossimo campionato interregionale: il Cuneo. Una partita difficile, quasi proibitiva per la formazione ligure che, come ha ammesso lo stesso trainer Adriano Pisano, non è ancora al massimo della preparazione. Lo scorso anno, in campionato, i giallorossi avevano perso a Cuneo 3-0, riuscendo a strappare un sofferto pareggio a reti inviolate nella partita di ritorno al Pegli.

«Quest'anno la formazione della Provincia Grande è considerata la favorita dell'interregionale», dice il presidente del Ventimiglia, Silvio Coppo. E aggiunge: «Nel campionato '87/88 a arrivata vicinissima alla vittoria finale, piazzandosi nelle primissime posizioni. In occasione del calciomercato estivo ci è rinforzata e punta decisamente alla C2, un traguardo sicuramente alla portata delle sue forze».

Il Ventimiglia? Ancora Coppo: «Per noi l'obiettivo è la salvezza, magari con qualche punto-scusanza in più, rispetto alla passata stagione».

Formazione. Contro il Cuneo Pisano manderà in campo lo schieramento tipo: il difensore Bosio ha scontato la squalifica rimediata nel passato campionato, e non ci sono problemi di infortunio. In pratica, verranno mandati in campo gli stessi uomini di domenica contro l'Albenga, fatta eccezione per Ventura, che ritornerà in panchina per lasciare la maglia da titolare al rientrante Bosio. Questa la probabile formazione: Luca Boncin, Rotella, Bosio, Calais, Benardino, Vella, Sergio Boncin, Costantini, Russo, Sasso, Morello. In panchina, oltre a Scierra, Saba e Biancardi, siederanno anche Bassani e Oregno, i due giovani del vivaio che nell'incontro di domenica con l'Albenga avevano fatto vedere ottime cose.

Il vivaio è infatti uno dei punti di forza del Ventimiglia. «Il nostro è uno dei migliori della Liguria, certamente il primo in provincia», dice ancora il presidente.

Nuovi acquisti. Sempre aperta la trattativa per l'ingaggio di Luca Oddone. «Per il momento siamo fermi», ammette Silvio Coppo. Poi aggiunge: «Fra offerta e richiesta c'è una differenza insanabile. Ma se Oddone diminuirà le sue pretese, l'accordo si firmerà prima della chiusura del mercato, prevista a fine ottobre». La presenza di Oddone, un giocatore con trascorsi di assoluto riguardo (Imperia, Sanremo, ai tempi della C1 di Biscotti e Casale), assieme a quella del «vecchio» Vella e Benardino, può rivelarsi determinante ai fini di un campionato in posizioni medio-alte della classifica.

G. P. M.

RUGBY - La squadra punta alla serie C1

A Imperia il Delta prepara una stagione di alto livello

Ancora polemiche per la mancanza di un campo - Il progetto di Baitè

IMPERIA — Con un interessante programma di allenamenti, la società propone alcune considerazioni generali sulle condizioni temporanee e indica nello stadio Ciccone l'unico soluzione seria, in grado di dare garanzie di sicurezza.

Nelle passate stagioni il Delta aveva giocato al Marone di Diano Marina («che appare sempre più inadeguato alla pratica agonistica del rugby: il fondo duro e ghiaioso e il basamento in cemento a sostegno della rete di cinta non garantiscono i livelli minimi di sicurezza richiesti da uno sport che costringe gli atleti a continue cadute a terra», spiegano i dirigenti).

E aggiungono: «Chiunque vorrà chiudere in faccia al Delta le porte dello stadio Ciccone sarà da considerarsi moralmente responsabile dei gravi incidenti che potranno verificarsi sul campo di Diano».

In sostanza il sodalizio chiede l'uso dello stadio comunale di Imperia sino alla realizzazione dell'impianto di regione Baitè.

I dirigenti del Delta assicurano: «Quest'anno ci sono le premesse per fare un campionato di testa a puntare decisamente alla C1». E concludono: «Contiamo su un largo seguito: il rugby nella città è molto cresciuto, come testimoniano il grande successo di pubblico nella partita con la nazionale universitaria e il notevole allargamento della rosa a disposizione dell'allenatore Mazzola».

I. d.

PROMOZIONE - I due gruppi dovranno guardarsi da un Savona che s'annuncia grande favorito

Imperiesi, poker con novità

La situazione del Riviera dei Fiori, costretto a emigrare dal Ciccone - Ambiziosi il Sanremo 80 (rientra Quattrini) e l'Argentina Arma (4 i nuovi arrivi) - Modestia in casa della Taggese

IMPERIA — Con orgoglio ancora da definire, qualche ambizione e diverse novità, le quattro squadre imperiesi della Promozione si stanno preparando al debutto stagionale. Da domenica, con il primo turno della Coppa Italia dilettanti, si torna a giocare per i due punti. Scenderanno in campo, però, solo Taggese e Riviera dei Fiori Calcio: Sanremo 80 e Argentina Arma esordiranno l'11 settembre. Ai nastri di partenza della stagione '88/89 manca l'Imperia, naufragata in un mare di debiti.

La Riviera dei Fiori rappresenta la vera novità rispetto all'anno scorso campionato: ha acquistato il titolo sportivo del dilettante Ceriale, ottenendo così a tavolino un doppio salto di categoria (era in «Seconda», dove resta la squadra denominata Os Riviera dei Fiori).

Un'operazione che ha protetto il sodalizio del presidente Ghiglione in una posizione ambigua: ufficialmente la sede sociale della nuova compagine è a Ceriale, ma, di fatto, la base operativa rimane Imperia.

La Riviera dei Fiori sarà quindi costretta a disputare le partite casalinghe a Ceriale (o al campo di Andora, per il quale i dirigenti imperiesi stanno cercando di ottenere l'autorizzazione), praticamente sempre lontano da Ciccone, dove con-



Molinaro in panchina?

tinuerà a giocare la squadra iscritta al torneo di Seconda categoria.

«È una situazione un po' ingarbugliata, che stiamo cercando di definire in tutti i suoi aspetti», ammette Salvatore Bassi, ex trainer, appena nominato nuovo direttore tecnico, che aggiunge: «La società va elogiata per il grosso sforzo che sta compiendo in un momento molto difficile per il calcio della nostra città».

La squadra per la Promozione, affidata all'ex portiere Enrico Pionetti, è ancora in alto mare. La «rosa» attuale è ristretta a una quindicina

di giocatori. Le partenze sono state molte, e altrettanti dovranno essere gli arrivi. Sono in via di definizione gli acquisti del portiere Quattrini, dal Ventimiglia, e di una serie di giocatori dell'U.S. Imperia: Laureri, Luongo, Scanzola, Massa, Di Michele, Duberti e Coppa. Alla Riviera dei Fiori interessano anche tre giocatori dell'Albissola: Bassi, Novaro, Borghese e Lanteri.

Il Sanremo 80, protagonista la scorsa stagione e grande favorito prima della caduta del Savona, finora si è mosso poco per riorganizzare l'organico a disposizione di Walker Atragnese, confermato

Presentata la richiesta di un ipermarket dell'abito E arriva un altro «Mega»

Il complesso sarà costruito vicino al «Continente». L'assessore Caffi commenta: «C'è una sola risposta: creare nuovi centri commerciali vercellesi per bloccare questi tipi di insediamenti»

Va in rovina un archivio nel castello del tribunale

VERCELLI — Gli scantinati del Castello del Tribunale non sono più idonei ad accogliere i documenti dello «Stato civile» di tutti i Comuni del Vercellese: l'umidità, la muffa, le temperature eccessive e lo stesso presidente del Tribunale, Michele Zecchi, ha sollecitato il Comune a intervenire.

Ora c'è una proposta concreta per lo sgombero dei documenti anteriori al 1917 (gli altri non possono ancora essere spostati dal Tribunale, per legge): l'ha formulata il consigliere comunale comunista Teresa Pareglio. La proposta è quella di aprire un «cantieri-scuola», sull'esempio di quanto è stato fatto per il disbrigo delle pratiche sui condoni edilizi, e di affidare quindi ai giovani lavoratori disoccupati il «trasloco» del materiale e la sua catalogazione, in attesa che Comune e Archivio di Stato trovino una sede definitiva per accogliere questa montagna di carte.

L'archivio, pur ristrutturato a regola d'arte dal direttore Maurizio Casati, non ha spazio sufficiente per ritirare tutto lo «Stato civile» del Tribunale. Ma d'accordo con l'andamento, Casati sta cercando una sistemazione. «Ma una soluzione più realistica — suggerisce Pareglio — potrebbe essere quella dell'ex farmacia del vecchio ospedale». Ma perché Teresa Pareglio si interessa così da vicino di questo problema? Spiega egli stesso: «Tutto è nato

da una ricerca che ho condotto per conto dell'Anpi vercellese, di cui sono vicepresidente. E' nostra intenzione stampare un libro che ricordi tutti i caduti della Resistenza anche attraverso le testimonianze fotografiche di Luciano Giachetti "Battaglia", che sta girando con me a fotografare tutte le lapidi e i cippi del Comune del Vercellese che furono teatro della lotta per la liberazione».

Continua Pareglio: «Durante questa ricerca, ho cercato di documentarmi su tutti i partigiani che caddero fucilati dietro al cimitero di Biellese, una decina. Le funzioni del Comune sono state gentilissime, ma sui documenti ufficiali c'era solo scritto "morto", senza alcuna spiegazione. Allora, mi sono rivolto a Maurizio Casati e, assieme, abbiamo ottenuto l'autorizzazione per andare ad esaminare i documenti del Tribunale. Sono ancora negli scantinati e ho visto una situazione incredibile: migliaia di certificati sono ormai quasi irrecuperabili».

Prosegue Pareglio: «Mi sono informato e ho saputo che lo stesso presidente del Tribunale ha già sollecitato il Comune ad intervenire. Di qui la mia proposta: reclutiamo i giovani, che tra l'altro saranno pagati dalla Regione, per salvare questo patrimonio ma anche burocratico ma soprattutto storico dell'abitato».

VERCELLI — Un «ipermarket dell'abbigliamento» accanto al «Continente-7». Mentre è tutt'altro che sopita la polemica tra i commercianti vercellesi per l'insediamento del mega-market della «Mega», ecco arrivare da Torino la richiesta della Fiat (gruppo torinese per il commercio delle confezioni) per un insediamento da 190 metri quadrati vicino al «Continente».

La Fiat ha fatto domanda alla Regione e, prima di decidere, Palazzo Lascaris ha informato il Comune di Vercelli che dovrà fornire il suo parere «consultivo». Si ripete l'iter che era stato seguito per l'insediamento del «Mega» e che è tuttora fonte di discussione.

Non si sa ancora quando il Comune discuterà la richiesta dell'azienda torinese ma si può prevedere sin d'ora battaglia grossa da parte delle associazioni di categoria che, proprio in questi giorni, stanno mobilitando i negozianti vercellesi per rispondere con cento giorni di iniziative promozionali (dal 1° settembre al 31 dicembre) alla «sfida» commerciale del «Continente».

Osserva l'assessore al Commercio del Comune Luciano Caffi: «L'unico modo per bloccare questo tipo di insediamenti è creare centri commerciali vercellesi in grado di occupare gli spazi commerciali disponibili per la grande distribuzione. Purtroppo questa materia è di competenza regionale e il Comune non può che dare un parere consultivo. Però penso che una valutazione attenta e una decisione ben motivata del Consiglio comunale possano avere un peso rilevante sulle decisioni di Palazzo Lascaris».

Caffi indica dunque una strada alternativa a quella che sta percorrendo la grande distribuzione in città: l'unico tra i negozianti vercellesi.

Si sta insistentemente parlando di un centro commerciale nella parte storica della città e, a questo proposito, l'assessore osserva: «Di occasioni buone ce ne sono. Altre possiamo crearle, con l'appoggio degli interessati. Ad esempio, un privato ha presentato da tempo in Comune il progetto di recupero ed edilizia dell'ex cinema Verdi in via Loring. Perché non occuparlo al finanziamento previsto dalla nuova normativa nazionale sul commercio e non creare un magazzino commerciale che da via Loring si spinge verso via Duchessa Jolanda? L'ex cinema Verdi potrebbe diventare una galleria commerciale, di sicuro richiamo per gli acquirenti. Certo è un'idea embrionale, ancora tutta

da esaminare. Ma è un esempio di come muoversi per occupare tutti gli spazi commerciali, e sono tanti, ancora appetibili dall'esterno». Sempre nel centro storico si stanno muovendo altre iniziative. Una, in particolare, potrebbe rivoluzionare, con il possibile arrivo della Fiat, la parte del mercato dell'abbigliamento. Sono stati i sindacati dei lavoratori del commercio (Gli per la Cgil, Di Crisio per la Cisl e Berdini per la Uil) ad annunciare in una recente conferenza stampa sul problema del «Continente» la possibilità che la Fiat lasci la città a favore della Rinascente. Anche questa è comunque un'ipotesi irrealizzabile, anche se tutt'altro che irrealizzabile.

Enrico De Maria

Il comandante del «Lodi»

LENTA — Il tenente colonnello Umberto De Luca è il nuovo comandante del battaglione «Cavalleggeri di Lodi» sostituito il tenente colonnello Pier Lamberto Negroni. Alla cerimonia per lo scambio delle consegne è intervenuto il generale Francesco Vanocchi, comandante del battaglione meccanizzato «Brescia».

Si ferisce in piscina

VERCELLI — Scivola in piscina e si frattura un braccio. E' accaduto ad Alessandro Casotto, 18 anni, abitante in via Rodi. Per cause imprecise, il ragazzo ha perduto l'equilibrio mentre si trovava nella piscina comunale di piazza Cesare Battisti: guai in 40 giorni.

Il soprabito del Papa

BIELLA — Tra le curiosità della vigilia della visita del Papa a Torino, una riguarda i capi che indosserà il pontefice. Si è appreso che il soprabito impermeabile di Giovanni Paolo II è stato confezionato con la stoffa prodotta da una delle aziende di Biellese che da anni veste il Vaticano fornendo una qualità di popeline (un tessuto frustino in cotone e seta) di colore bianco lucido utilizzato anche per confezionare le soprane dei cardinali.

Da oggi al 2 settembre con la moda autunno-inverno '88-89

Aziende biellesi e valsesiane all'esposizione di Pitti-Filati

A Fortezza da Basso e a Palazzo dei Congressi - Le proposte per superare la crisi del mercato

BIELLA — All'insegna del rilancio del pullover si aprono oggi a Firenze Pitti-Filati e Interfilati, le due massime rassegne espositive che raccolgono il meglio delle filature. Diciassette le aziende biellesi e valsesiane che partecipano alla prima, ossia quelle che espongono alla seconda. Fino al 2 settembre presenteranno le proposte per l'autunno-inverno '88-89.

A Pitti, alla Fortezza da Basso, ci sono Aila Biella, Carding Tex, Divi per Verle, Filati Bertrand, Filatura Bello Poale, Filatura di Grignone, Filatura di Tollegno, Lane Borgese, Gravigli, Lanificio Ingegnere Loro Piana, Manifattura Grober, Martex, Zegna Baruffa, Filatura di Cressa, Filati per Linea.

più, Lanificio Luigi Botta, Lora e Festa.

A Interfilati, Palazzo dei Congressi, espongono invece Filatura Cerrina, J.F. Jetti, Modani, Montebiano L.T., Sodiani, Testine, Viana Manifattura Filati, Filatura Montefiore.

Le due rassegne arrivano in un momento delicato per il settore, in particolare modo per chi produce filati per aguglieria. E' una crisi generale che riguarda il mercato italiano come quello francese e tedesco.

Dice Mauro Palladino, titolare della Martex: «Fino a quando i giovani e le donne preferiscono la giacca al pullover non sarà facile vendere gomitioli. Così mentre questo settore attraversa un momento difficile, per chi lavora per i lanifilati la cosa non è poi meglio. Andiamo quindi a Pitti con la speranza di riuscire a modificare questa tendenza della moda».

Per cercare di annoverare il comparto, le aziende biellesi in particolare hanno fatto ricorso alla qualità: maglie bellissime, dalle linee nitide, con pochi difetti dei colori invitanti. Su questo tema sono stati impegnati i migliori stilisti nella speranza di riconquistare il favore dei consumatori.

Aggiunge un altro operatore: «Per sé era un po' negli anni scorsi non la fantasia e gli accostamenti di colore. Per questo ora cerchiamo di far riscoprire al cliente il piacere di indossare un buon pullover che per molti momenti di una giornata può essere un abbigliamento ideale».

A rendere più incerta questa edizione di Pitti e Interfilati c'è anche il problema dei prezzi. Le materie prime hanno subito aumenti considerevoli e il mercato delle lane in particolare non è ancora del tutto assorbito.

Maurizio Altini

«Quella rassegna tessile era solo un gran bazar»

BIELLA — Gli imprenditori meccanotessili biellesi non dimenticheranno tanto presto la delusione e lo sconcerto che — insieme ai loro colleghi di altre regioni d'Italia — hanno provato a Mosca, durante la rassegna di macchinario e di accessori per l'industria tessile «Inlegmat», svoltasi dal 2 all'11 agosto. Dopo un breve periodo di vacanza, più che mai necessario per rimettere dallo stress della trasferta in Urss, partono ora all'attacco dell'«Istituto italiano per il commercio estero», che, affermano, «non è stato assolutamente all'altezza di predisporre la mostra».

Ce lo conferma Giuseppe Bolli, presente a Mosca in rappresentanza della sua azienda, la Calpo Engineering System di Vallemosso, che produce apparati elettronici per l'automazione del macchinario. Ma Bolli — nella sua qualità di vicepresidente dell'Associazione che raduna i costruttori italiani di macchinari tessili (Aicmit) — è stato anche il «parafiume», oltre che l'animoso portavoce, dell'indignazione dei colleghi. «Avremmo potuto stipulare molti interessanti affari, come hanno fatto i nostri concorrenti stranieri; invece non si è concluso quasi niente», ha dichiarato.

Gli stand italiani sono risultati arredati sommarissimamente, con attrezzature quasi improvvisate, addobbi inconsueti quanto ridotti: il tema di protesta inoltrato da Bolli all'Ice durante la mostra, e sottoscritto anche da altri suoi consiglieri dell'Aicmit, Piero Bigazzi e Mario Monti, riporta tra l'altro la «benevola definizione» di «Gran Bazar di Baghdad», con la mostra italiana dal segretario generale dei costruttori meccanotessili europei. Dal canto suo, il nostro interlocutore accenna all'aspetto di «sagra paesana, con striscioni e pannelli in stoffa» e ricorda che soltanto quattro, delle 100 lampade a stelo in plexiglass (costo, un milione l'una) appositamente acquistate dagli incaricati dell'Ice, erano fornite di lampadine. Quasi a temperare le sue affermazioni, Bolli osserva che si deve essere trattati di un incidente del percorso, «dal momento che l'«analogia precedente esposizione svoltasi a Pechino un mese prima, dall'8 al 14 luglio, aveva presentato un aspetto moderno e funzionale. Anche l'organizzazione generale era migliore. E i risultati laggiù non sono mancati».

La battuta di arresto moscovita acquista ancor maggior risalto data l'altissima prevalenza numerica delle aziende italiane presenti (108) rispetto alle poche decine degli altri Paesi. Avanzato e concorrente il macchinario presentato dai «nordest» tra cui spiccavano le nuove aziende biellesi: Oet, Hoi Electrotech, Calpo, Bonino, Officine di Cerreto, Obem, Bwa, Gamba, Biella Shrink Process. Le prime tre hanno ricevuto un premio dalle autorità di Mosca a riconoscimento delle novità assolute presentate.

Al «disastro» ha certamente contribuito anche l'infelice logistica: la fiera Inlegmat era suddivisa in due padiglioni distanti fra loro 15 chilometri. All'Italia, sia pure in coabitazione con altri Paesi tra cui Francia e Svizzera, è toccato l'edificio più antico, quasi fatiscente. Nessuna possibilità di ristoro, scarse comunicazioni, sorveglianza assente: eppure vi sono grandi prospettive in Urss per il meccanotessile italiano, che Bolli giudica attualmente all'avanguardia.

Corrado Pretti

Seguiranno per nove giorni un corso di educazione ambientale

Cossato, 40 insegnanti tornano a scuola per imparare ecologia

Sono i docenti delle Medie inferiori - Le lezioni cominceranno lunedì 5 settembre

COSSATO — Più di 40 insegnanti delle medie inferiori appartenenti al Distretto 48 torneranno sui banchi di scuola per imparare l'ecologia. L'iniziativa è dell'assessorato all'Ambiente di Cossato che ha organizzato, a partire dalla prima settimana di settembre, un corso di «educazione ambientale» da lunedì 5 a venerdì 18.

Dice l'assessore Giuseppe Paschetto: «Abbiamo constatato che, a livello nazionale, la scuola non offre particolari direttive riguardo al problema del mantenimento degli equilibri naturali. Eppure il tema del tempo è di scottante attualità. Per affrontarlo al meglio dei modi non sono sufficienti le catene umane di sei chilometri come quella di Rimini. Quel genere di proposta è apprezzabile ma non basta».

E' necessario andare alla radice, educando i giovani a vivere con la natura e non contro».

Aggiunge Paschetto: «Ecco spiegato il perché di questo corso di formazione. I docenti potranno apprendere, grazie agli interventi di un gruppo di esperti, validi spunti che serviranno per una volta tornati in cattedra per una migliore metodologia d'insegnamento. La serie di lezioni avrà due caratteristiche fondamentali. Prima di tutto sarà profondamente radicata nella realtà locale e quindi avrà come punto di riferimento il Biellese. Secondariamente le indicazioni fornite verranno applicate a situazioni pratiche, nei sistemi di classificazione delle rocce al birdwatching ed al riconoscimento del grado

d'inquinamento delle acque».

I professori che prenderanno parte al corso vivranno il primo giorno da scolaristi dedicandosi all'«educazione ambientale ed i giochi di percezione». Relatore sarà Roberto Mondello, presidente di Pro Natura. Ad Angela Badino e Floriana Clemente toccherà affrontare, martedì 6, gli «aspetti botanici», mentre mercoledì 7 Roberto Meszallama tratterà gli «aspetti faunistici».

Il quarto giorno, giovedì 8 settembre, il gruppo si sposterà in Alta Valsessera per una visita guidata ancora da Roberto Mondello. «Ambiente, orientamento e miniera» sarà il tema della discussione affidata a Ferruccio Cassutta sabato 10 e lunedì 12 Roberto Vanni sarà invitato a parlare di «Ambiente

ed inquinamento».

La giornata seguente vedrà protagonista Massimo Biasetti con la «geologia biellese». Mercoledì 14 ultima escursione, questa volta in Baraggia con accompagnatore Roberto Meszallama e, venerdì 16, il corso si concluderà con una verifica finale.

Dicono alcuni degli insegnanti che prenderanno parte agli incontri di «educazione ambientale»: «E' una nuova proposta che sembra ancora valida e quindi vale la pena essere presenti. Inoltre è possibile accettare a queste date appuntamenti. Non esiste infatti obbligo di frequenza, anche se la maggior parte ha già dato in anticipo la propria adesione all'intera serie di lezioni».

Daniela Pasquarelli

Spettacoli e taccuino

VERCELLI
AGITA: Cobra verde.
NUOVO ITALIA: Pazzi da legare.
PRINCIPALE: riposo.
VITTORIO: riposo.

GATTINARA
ITALIA: riposo.

ALBANO
E' aperto il Museo omologico dell'Ere Parco Lame del Sessa, via XX Settembre 4, con orario 9-12 e 14-18 nei giorni di sabato, domenica e festivi infrasettimanali. E' in funzione, inoltre, un noleggio biciclette per visite al parco. Per ulteriori informazioni telefonare al 71.112.

FARMACIE
Usai 45 - Vercelli: Ambrosio, corso Lancia 236, tel. 64.707.
Usai 49 - Gattinara: Cassina, via Novara 49, tel. 0183/940.243 e Serravalle: Serravalle, corso Matteotti 272, tel. 0163.459.701.

GUARDIA MEDICA
Vercelli (0161) 52.050; Cressa (0161) 52.277; Arona (0161) 96.364; Caviglioglio (0161) 96.470; Cigliano (0161) 44.524; Cressatino (0161) 942.955; Gattinara (0161) 933.777; Cressa (0161) 933.832; Serravalle (0161) 931.679; Trino (0161) 929.585.

VIGILI DEL FUOCO
Chiamata di soccorso 115, oppure (0161) 52.222; chiamata di emergenza (0161) 52.221.

BENZINAI
SELF SERVICE
(servizio diurno e notturno): Agis, piazza Sottano; Mobil, corso Gastaldi; Mobil, bivio per Cuneo; Vercellese; Tameil, piazza Mazzuchelli.

LA STAMPA
Ufficio di corrispondenza: Vercelli, via Duchessa Jolanda 20, tel. (0161) 56.062-54.747.
Pubblicazioni: Pubmedia, via Fratelli Levis 47, tel. (0161) 96.089.

BIELLA
APOLLO: film a luci rosse.
IMPERO: La casa 3.
MAZZINI: Arancia meccanica.
ODEON: Pazzi da legare.
SOCIALE: Come amare tre donne, romanza felice e uccisione violenta.

BORGOGESIA
SOCIALE: film a luci rosse.

CANDELO
VERDI: riposo.

COGGIOLA
ENIMO: chiusura estiva.
ITALIA: chiusura estiva.
RADAR: chiusura estiva.

COSSATO
PRIMAVERA: film a luci rosse.

PRAY
EXCELSIOR: riposo.

SERRAVALLE
CONSO: riposo.

VARALLO
SOTTORIVA: riposo.

FARMACIE
Usai 47 - Biella: Carro, via Italia 23, tel. 22.119; Cossato-Pavignone, Mongrando, Caviglioglio.

Usai 48 - Cossato: S. Raffaele, via Mazzoni 69, tel. 94.158. Reale, Passano.
Usai 49 - Borgosesia: Pagani, corso Vercelli 2, tel. 22.341.
Vercelli: Sacro Monte, piazza Calderini 8, tel. 51.183.

MUSEI E BIBLIOTECHE
Galea - Museo, via Pietro Micca 38: lunedì e sabato 15-18.30; da martedì a venerdì 9.30-12 e 15-18.30.
Biblioteca, via Pietro Micca 38: lunedì-sabato 9-18.

BENZINAI
Servizio automatico a notturno: Biella via Milano 32, piazza Adua, via Ivrea 68, via Poggio 37, corso Europa 2, Automeccanica Lancia di via Torino 53 a.d.c. di via Obelisco 15. Borgosesia: viale Vittorio Veneto. Cossato: frazione Mistroriano, Giuseppe Inferiore, Biella viale Cesare Battisti.

LA STAMPA
Ufficio di Biella, via Repubblica 28, tel. 26.181-24.278.

Pubblicazioni: via Repubblica 28, tel. (015) 255.220.
Pubblicazioni: via Pietro Micca 8 (015) 30.789.

In Coppa Italia problemi di organico per i «lanieri» ad Aosta e d'illuminazione del campo per i bianchi contro il Novara

Sarà la solita Biellese La Pro ancora a lume di candela

BIELLA — Mentre la Lega Interregionale a Roma continua a fare saltare l'uscita del calendario, segno di una perdurante confusione (lunedì al telefono un funzionario aveva assicurato: «Domani il tabellone delle gare» ma lunedì mattina si è subito provveduto a posticipare a oggi la pubblicazione degli incontri) la Biellese oggi ha il suo esordio in Coppa Italia.

Nel pomeriggio i bianconeri affrontano la prima delle due trasferte: il Valle d'Aosta, incontrando con inizio alle 17 al Puchos l'Aosta (domenica invece saranno impegnati a St. Vincent). Una partita che riveste particolari interesse anche perché costituisce il primo impegno della stagione con i due punti in palio.

Ma di certo alla gara i lanieri non si presentano in formazione ideale: i due sopralluisti (un difensore ed un attaccante d'esperienza)

sono finiti a ieri pomeriggio non erano ancora arrivati e, a meno dei colpi di scena, mister Calligaris oggi dovrà schierare la «volta» formale, con la più l'assenza dell'infortunato Galletti sostituito nel ruolo di libero da Mazzia.

Rimane il dubbio della presenza di Guidotti, la punta schierata domenica a Vigliano. Ha detto ieri il general manager Stefano Capozucca: «Aspetto una risposta dell'allenatore». Ma lui si è il non tarda a venire anche perché, giustamente, Calligaris prima di prendere una decisione vorrebbe vedere un'altra Biellese.

Quindi, al tirare delle somme, oggi con l'Aosta dovrebbero scendere in campo: Beccari, Baruffa, Cancino, Francica, Marzia, Volpi, Ranghetti, Betz, Caviglioglio, Scalzi, Zagari.

Ma di certo alla gara i lanieri non si presentano in formazione ideale: i due sopralluisti (un difensore ed un attaccante d'esperienza)

VERCELLI — Stasera, alle 20.30, nuovo derby a lume di candela: il Robbiano. Con l'auspicio che l'impianto di illuminazione, davvero insufficiente, non condiziona il risultato com'è invece avvenuto per la gara con l'Alessandria.

Pro Vercelli-Novara è la prima gara di ritorno del turno eliminatorio di Coppa Italia. All'andata, due domeniche fa, vinsero gli azzurri per 1 a 0, con un gol del centravanti Cava. La Pro stava dominando ma un patetico difensivo le costò la rete e, subito il gol, la squadra di Zoratti andò in barca e rischiò un pesante passivo, sventato dalle prodezze di Longo.

S'impone dunque un riscatto, anche per festeggiare il primo successo della stagione in una gara ufficiale. Zoratti darà probabilmente la fiducia alla formazione che è scesa in campo con l'Alessandria: mancandogli ancora la qualificazione di Falco, l'allenatore sistemerà Conca in

catena di regia davanti ai difensori e cercherà di sfruttare al meglio i mezzi che si avventurano di rado nelle gare precedenti) l'entro di Bianchini. In questi giorni Zoratti ha cercato di lavorare soprattutto sulla difesa che si sta dimostrando il punto debole della squadra, nonostante la bravura del portiere Longo, l'esperienza di Tumelero, il carattere di Bora e la tecnica di un Biello di categoria qual è Regina.

A tratti, la retroguardia vercellese dà l'impressione di sfidarsi di fronte al controllo delle avversarie: le ragioni non nebulose, ma l'inconveniente è grave.

L'augurio è che si tratti solo di problemi legati alla preparazione e che, tra non molto, la difesa della Pro torni ad esprimersi ai livelli che, l'anno scorso, consentirono ai bianchi di sfiorare la promozione.

Rimane l'attacco dove migliorare, visto che, finora, è andato a bersaglio due sole volte in tre gare e in un'occasione (domenica con i grigi Alessandria) solo grazie ad un'autorete.

Il centrocampo sembra il settore meglio registrato della squadra, soprattutto dopo l'arrivo di Conca.

Compito dell'allenatore, dunque, registrare il fronte offensivo e la retroguardia dove, tra l'altro, sono attese novità: si parla dell'ingaggio del centravanti Farina e di un jolly difensivo dal Monza.

Per la gara di stasera si attende un buon pubblico. A Cassale ci sono stati incidenti prima della partita e la sicurezza intensificherà il servizio d'ordine.

Questa la probabile formazione: Longo; Tumelero, Uffice; Conca, Bora, Regina; Finazzi, Meneghetti, Di Stefano, Bianchini, Belletto.

FINANZIAMENTI IN 24 ORE 1 - 50.000.000

tasso bancario - senza cambiali a dipendenti, artigiani, commercianti.

Sconto effetti - leasing - finanziamenti su auto, mutui anche a protestati.

Tel. 0321 459.553 - 457.130

Sente la voce ma non capisce le parole? Provi i nuovi TIMPANI ELETTRONICI praticamente invisibili

Dimostrazioni speciali nei centri indicati

MAICO

VERCELLI - FILIALE MAICO
Corso Libertà 187 - Tel. 64.577
TUTTI I GIORNI - LUNEDÌ CHIUSO

VERCELLI - Tutti i venerdì mattina
Centro MAICO - Offici Corradino - P.zza Municipio 15
BIELLA - Tutti i lunedì
Farmacia dr. Gambareva - Via Italia 61
BORGOGESIA - Giovedì 22 settembre
Farmacia dr. Ferretti - Via Mazzoni 31
BORGOGESIA - Sabato 3 a martedì 20 settembre
Offici Sottile - Via Roma 28
CIGLIANO - Giovedì 15 settembre
Farmacia dr. Ortelli - Via Salsessa 5
COSSATO - Mercoledì 14 settembre
Farmacia dr. Viano - Via Mazzoni 86
CRESCENTINO - Venerdì 2 settembre
Farmacia dr. Beese - Via Mazzoni 29
GATTINARA - Martedì 27 settembre
Offici Sottile - Corso Garibaldi 81
SALUGGIA - Informazioni tutti i giorni
Farmacia dr. Pretti - Via Luani 15
SANT'ALBA - Sabato 24 settembre
Farmacia dr. Pretti - Via Nuova Italia 143
TRINO - Mercoledì 14 settembre
Offici Foto Sestini - Corso Italia 53
VARALLO BIELLA - Mercoledì 7 e 21 settembre
Farmacia dr. Gino - Piazza De Gasperi 6
MAICO TORINO - Via Magenta 30 - Tel. (011) 541.797

Viaggio in una suggestiva frazione di Verbania nascosta nel bosco di Monterosso di fronte al lago

Quell'oasi di Cavandone, paese di pietra

Cento anni fa aveva 350 abitanti, oggi ne rimangono ottanta - La leggenda del «funtanin dal Signur», una sorgente con acqua che avrebbe proprietà benefiche - In una borgata c'è un tasso di cinquecento anni



Verbania. La frazione Cavandone è un prezioso esempio di architettura massiccia dove case, strade, ponti e archi sono costruiti in pietra. Il tasso al centro del paese si è affezionato sotto la costante spinta del vento (Foto Bodo)

DAL NOSTRO RIVISTO
VERBANIA - C'è un paese di pietra che merita di essere visto. È immerso nel bosco del Monterosso e s'affaccia sul lago. Quattro case, la piazzetta con il monumento ai caduti e molto silenzio. Si arriva da Verbania lungo una strada asfaltata, tenuta bene, tutta curve. Questo paese, che il poi una frazione di Verbania, si chiama Cavandone.
Cento anni fa aveva 350 abitanti, quattro osterie, tre botteghe e due forni per la panificazione. Oggi le case non arrivano ad ottanta, sono scomparsi i negozi, c'è solo la «società operaia di mutuo soccorso» che data 1982.
Cavandone merita di essere visto per la sua architettura tipicamente montana. Le case sono tutte in pietra come in pietra sono le stradine che le separano. Si passa sotto archi, si vedono scalette che plegano e spariscono nei muri.
Sembra di camminare in un castello adorno di muretti. Ma sono case vuote che il tempo e la trascuratezza hanno ridotto a mucchi di sassi, come quella della famiglia Cantova che ha incisa sulla pietra dell'ingresso la data 1780.
Il ceppo del Cantova ha dato un martire alla Chiesa, il gesuita Giovanni Antonio Vesco e bruciato il 14 giugno del 1781 nelle Isole Caroline.
Un frammento di storia raccontata da don Rino Bico, parroco di Madonna di Campagna che di queste parti conosce tutto e tutti. E ricorda anche che appena fuori dal paese, «sotto il sentiero si perde nel bosco, c'è un «funtanin dal Signur», un polla

d'acqua sempre fresca e abbondante anche quando le altre sorgenti sono secche.
La leggenda vuole che questi monti siano stati attraversati da Oesù, che poi si sarebbe fermato a bere alla fonte. Stanco, si sarebbe appoggiato a una roccia e avrebbe lasciato l'impronta della sua

mano, cinque dita che sembrano scavate in una scarpella. Un'acqua, dicono, che ha proprietà benefiche.
Un paese che vorrebbe tornare a vivere, «come una volta, quando c'erano più mucche che uomini», dice Amadeo Vedaschi, 73 anni, che a Cavandone è nato e sono in-

vecchiato.
Come tutti gli uomini di questo borgo ha fatto il muratore in Svizzera e in Francia. Ha cominciato a lavorare a 13 anni «a casa restavano i genitori, le mogli e i figli a mandare avanti un pozzetto di terra e quel paio di mucche che si aveva nella stalla.

Si fermava per brevi periodi e poi via ancora a lavorare per gli altri. Ma qui c'era vita, c'era movimento...
Vaschi al guarda attorno, scollava le spalle: «Adesso sembra un paese morto e sarà sempre peggio». Indica un timbo, suo nipote, Diego Marchionni, e dice che è il

più giovane del paese - ovviamente l'ultimo nato, ma cinque anni fa.
Rino Monico, 55 anni, giardiniere che andrà in pensione a fine mese, spiega che l'intera famiglia si è trasferita in basso attorno agli anni Sessanta. Non che a Cavandone si stesse male, ma mantenere

la piedi queste cose diventava troppo e c'era sempre da combattere con le autorizzazioni per ristrutturare «e i più hanno preferito abbandonare tutto e buona notte al seccio».
Il Comune ha tentato di fermare quest'emorragia di abitanti facendo arrivare gas,

acqua, luce, telefono e il prossimo anno anche la rete fognaria «ma adesso si guardano attorno...», commenta don Rino.
Il sacerdote non ha proposto da fare per la rinascita di Cavandone, ma riporta solo il pensiero degli abitanti che vorrebbero trasformare que-

sto piccolo centro in un'oasi di villeggiatura.
Con la costruzione sul fianco della montagna che s'affaccia sul lago di un villaggio turistico «non con orrende colate di cemento, ma con discrete villette fra gli alberi e in sintonia con la natura. Non sarebbe difficile per un buon architetto trovare la soluzione ideale. Il lago è lì sotto a due passi e qui sopra c'è il fresco della montagna. Questa proposta potrebbe essere un piccolo tassello nel mosaico di iniziative del Verbano, che lancia a cercare l'economia nel turismo dopo la terribile battuta della Montefiore».
E per il momento l'unica porta aperta al mondo per i turisti che capitano a Cavandone è la «Società operaia di mutuo soccorso». All'esterno ha gli inimitabili tavoli in graniglia con incise la sigla dell'Opera nazionale dopolavoro, che il gerente Franco Travaglio copre con una linda tovaglia per servire, «quando capita qualcuno, un buon panzotto con un buon bicchiere di vino».
Poi la passeggiata sulle stradine in pietra e una sosta in piazza davanti al monumento dei caduti per leggere che Cavandone ha avuto cinque morti nella prima guerra mondiale e uno nella seconda, Dante Vedaschi, scomparso nel mare di La Spezia il 4 luglio del '43.
E il ritorno verso Suna, prima di lasciare la borgata, si ammira, sul sagrato della chiesetta dedicata alla «Natività», un tasso di oltre 500 anni che ha il tronco attorcigliato al vento. Un albero bellissimo.
Aldo Papaiz

I francesi sono come sempre numerosi ma aumentano i tedeschi

L'estate d'oro di Entracque tutti gli alberghi prenotati

La favola (vera) dell'incontro fra un ragazzo e un camoscio nel Parco dell'Argentera

ENTRACQUE - La pioggia dei giorni scorsi e il calo della temperatura hanno fatto chiudere molte valligie, ma non tutte. L'estate di Entracque andrà avanti ancora. E' stata la stagione «piena» di un'annata turistica nel complesso felice.
L'estate è d'oro soprattutto per gli alberghi. «Ma così bene» - dice Cino Basili del Nord Hotel - siamo al completo. Un po' di calo forse nel turismo di passaggio. Gli ospiti di Entracque sono in maggioranza genovesi, torinesi, milanesi, ma vengono anche dalla Toscana, da Roma e da Palermo; sempre numerosi i francesi, in crescita i tedeschi. E' un successo che il piccolo centro della Valle Orsina ha ben meritato. Alla base - bellezze naturali a parte - c'è la serietà degli operatori in genere e il contenimento dei prezzi: gli aumenti negli alberghi non hanno superato le 2-3000 lire rispetto all'estate scorsa, il massimo per la pensione

completa è sulle 10.000 lire. Il signor Laputa Musenge, gestore del Trois de étoiles, è d'accordo. «Mi sono trovato in difficoltà come mai prima per soddisfare le richieste di camere. Il pieno è incominciato il 15 luglio e si andrà avanti anche in settembre. Anche io penso che ci siano stati mesi fantastici della giornata. Comunque non ricorda un'estate così viva e impegnativa sul lavoro».
Gianni Squintone del Bar Bran Viver conferma: «Una buona estate dopo un buon inverno, specie per gli alberghi. Ristoranti, bar, pizzerie, penso siano al livello dello scorso anno. Il clima ci ha favorito. Ma non poteva svolgere quasi per intero il programma del cinema all'aperto. Un mese e mezzo di caldo senza pioggia è un fatto raro in montagna». Tutti o quasi concordano sulla riuscita delle manifestazioni: giochi, sport, spettacoli, concerti, sagre popolari da contenitori piccoli e grandi.

Nel panorama delle attrattive non va dimenticato il Parco dell'Argentera non le sue immense riserve naturali. E' cresciuto il numero degli escursionisti alla ricerca di emozioni a contatto con gli animali protetti. Di una meravigliosa avventura è stato protagonista Andrea O. il figlio di Genova. Lo abbiamo incontrato mentre passeggiava con i genitori in una trattoria che si affaccia sul Oesù vicino a S. Anna di Valdieri.
«Stanno andati in gita alla diga del Chiavà» - racconta - «ai piedi della parete dell'Argentera. Era un giorno felice e non c'era tanta gente. I miei si sono fermati al Rifugio Chiavà, io mi sono arrampicato ancora un po' sperando di vedere meglio i camoscioni. Ad un certo punto, invece, mi sono seduto appoggiato a una roccia. Dopo qualche minuto ho sentito il rumore di pietre che cadevano. E ho guardato oltre la roccia. A pochi metri

da me c'era un camoscio, piccolo, giovane, bellissimo».
Prosegue Andrea: «Anche lui mi ha visto ma non è scappato. Mi guardava piegando la testa a destra e a sinistra come fanno i cani. Non avevo muovermi temendo di spaventarlo. Poi mi è sfuggito un «ciao bello» e lui con uno scatto si è girato ed è scivolato via, verso l'alto. Lo racconto ma nessuno mi crede».
Le guardie del parco dicono che il camoscio è molto diffidente e di rado scende dove può incontrarsi l'uomo; i cacciatori smentiscono: «Un camoscio che ti guarda a pochi metri di distanza, fiammami! Quello si è sognato tutto». Noi invece preferiamo credere al racconto di Andrea: è bello pensare che un ragazzo può ancora essere felice per avere avvicinato un camoscio. E se poi anche avesse sognato, quale sogno più bello?
Bruno Marchiaro

Torna nel piccolo paese dell'Alta Langa la secolare rassegna di prodotti agricoli

La fiera infinita di Cravanzana

Nel Medioevo era il crocevia del commercio tra il Piemonte e la Liguria - Olio e sale in cambio di formaggi e cereali - Oggi il centro ospita un laboratorio di sperimentazione sulla nocciola

Vecchie Lunge nella Langa
ALBA - Sono arrivati nella Langa albaese e ci fermiamo con una decina di «vecchie Lunge», le gloriose Lunge di Svizzera e tedeschi, inglesi e francesi hanno percorso i saliscendi della Langa, scoperto paesaggi e scenari naturali, visitato aziende agricole, produttori di vino e di grappe.
Per il gruppo organizzativo del «Lotto Bevo», un sodalizio che raccoglie appassionati della antica arte di tutta Europa, la Langa è stata una scoperta piena di fascino.
Hanno detto: «E' il primo raduno che facciamo in Italia e la realtà è caduta su Alba e l'Alta Langa».

CRAVANZANA - Le origini della fiera si perdono nella notte dei tempi. Questi prati e queste colline erano lo scenario ideale per un incontro dalle origini diverse. Qui si scambiavano le merci più varie, qui l'olio, i pesci, le sale della Liguria passavano di mano in mano. In questi prati arrivavano poi agricoltori da tutta l'Alta Langa e il basso Piemonte, portavano cereali, vino, formaggi che avrebbero superato colline e vallichi e sarebbero arrivati nel Savonese.
Molti parlano i giovani della Pro Loco albaese lo sguardo verso la zona di bellissime colline, coltivate a noccioli. Col braccio indicano le strade che portano a Cravanzana, minuscolo centro arroccato su uno dei colli più belli dell'Alta Langa, i prati che avvolgono il paese, la campagna che comincia a colorarsi di autunno.
A Cravanzana domani giorno di festa. L'antica fiera di settembre richiamerà in

le vie strette e in salita del paese, lungo l'ampia spianata che si affaccia sulla strada per Felisoglio, la folla delle grandi occasioni, arrivata fin quasi per ripetere un rito vecchio di chissà quanti secoli. Ricordi e voglia di fare affari, ricerca del tempo passato e desiderio di incontrare i conoscenti insieme in questo che è uno dei più caratteristici scenari della Langa di Fenoglio.
Conferma il sindaco, Giuseppe Fontana: «La nostra fiera è antichissima, tra le più vecchie del Piemonte. I liguri già nel Medioevo portavano a Cravanzana i loro prodotti. Altrettanto facevano gli agricoltori di Langa e Monferrato. Gli scambi avvenivano per intere settimane, al termine dell'estate, dopo i normali raccolti, prima delle sementi e della lunga parentesi dell'inverno. La nostra fiera è nata così, come una naturale esigenza di scambio. Cravanzana era un po' il capolinea di questi traffici».

Una storia che si allunga negli anni e che aggiunge particolari, episodi. La fiera di Cravanzana cresce lustro dopo lustro, i giorni di mercato nello scenario naturale dell'Alta Langa si moltiplicano quasi d'istinto.
«Nel 700» - dicono alla Pro Loco - «la fiera assunse un'importanza notevole, divenne l'appuntamento principale di questa zona. Così nell'Ottocento, i primi del Novecento. La gente arrivava a Cravanzana di buon mattino, molti avevano trascorso la notte a camminare lungo i sentieri che portano al paese, portando buoi, prodotti della terra».
E adesso? «La fiera si è ridotta, ma non ha perso il suo fascino antico, la polvere del tempo, quasi per incanto, è rimasta in questo prato, nelle voci, tra le bancarelle. Certo i commercianti non arrivano più dalla Liguria, i giorni di fiera si sono ridotti. Ma per la gente di Langa è ri-

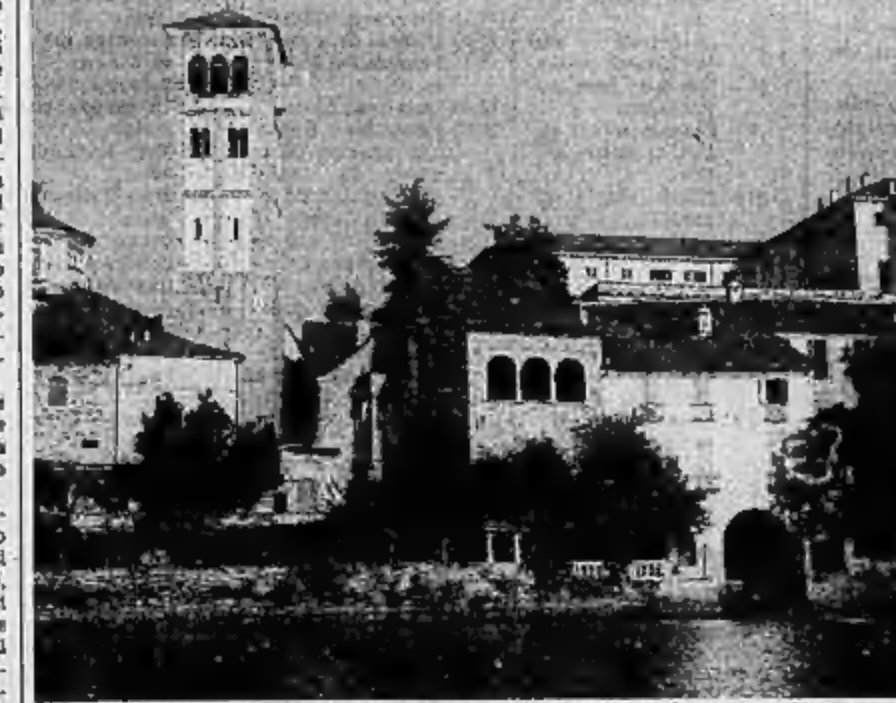
manco un giorno di festa e di affari, un'occasione per fare le provviste per l'inverno».
Per Cravanzana e poi per l'occasione per mettere in mostra i suoi prodotti più belli. Le nocciole, ad esempio. Cravanzana è un po' la capitale di questo pregiato prodotto delle colline. Dice il sindaco: «Capitale della produzione, ma soprattutto capitale della sperimentazione. Una decina di anni fa noi nostri comunisti, nella comune Nasio, un centro di sperimentazione, avevamo dalla Comunità Montana e dalla Università torinese di Agraria. In questi vecchi edifici nasce la nocciola del domani».
E quella di oggi? Sulle colline dell'Alta Langa, da Corbellina a Felisoglio, si è iniziata la raccolta, mentre da Castagnole Lanzo rinviavano i primi prezzi del raccolto 1988, trecentomila lire il quintale.
Luigi Sugliano

Il 3 settembre riparte il festival voluto dal famoso costruttore di pianoforti nell'Isola di San Giulio

Orta, tornano i concerti nella casa di Tallone

Un concorso Ippico Interregionale
CARRARA - Oltre duecento cavalli, con altrettanti cavalieri e amatori, si daranno appuntamento domenica nel piccolo centro agricolo della Bassa vercellese per il secondo Concorso Ippico Interregionale. Lo organizza il Club Ippico carsanese in collaborazione con il Centro «Il Mulino» di Sannazzaro Sesia (Novara).
Patrocinista del Coni, della Provincia e della Federazione Italiana sport equestri, la rassegna ippica carsanese è diventata, in poco tempo, una delle più importanti dell'Italia settentrionale e il successo è testimoniato dai record di iscritti.
La competizione si svolgerà domenica, con inizio alle 9.30, gareggerà nelle categorie primi passi, di precisione, A2, E a tempo, F a fasi consecutive e D a battenti successivi.
Ricchiamo il monte premi per la piccola «piazza di Spagna» fra le risaie: in palio linguetti d'oro.

ORTA S. GIULIO - La casa del «suono italiano», al numero 3 nell'Isola di San Giulio, riapre le porte ai concerti di vari talenti. Orta opposta a Stresa, la giovane musica contro i grandi interpreti. Elisa Tallone, sulla sponda di un piccolo lago, tiene il capo di un immaginario filo musicale lanciato attraverso la terra novarese. Dall'altro lato Trentinaglia, sovrano di un lago più grande, è l'indiscusso signore di una manifestazione internazionale.
Il Settembre musicale del borgo non si pone come rivale, ma si affaccia alla città più mondana in modo raccolto e mistico.
Nella casa che fu di Augusto Cesare Tallone, famoso costruttore di pianoforti dal timbro caldo e perfetto, i pomeriggi e le sere di tutti i sabati (dal 3 settembre) e delle domeniche (fino al 25), si passeranno nella sala Eleonora, moglie dell'accordatore. Lì su un autentico pianoforte Tallone si esibiranno le promesse della musica europea.
E' il 31° anno di vita del piccolo festival. I concerti saranno aperti dal pianista rumeno Adrian Vasilanche che in due spettacoli eseguirà musiche di Rota, Stravinsky e Chopin. Non il paga biglietto, i posti non sono numerati. «Ogni anno



L'Isola di S. Giulio e la casa di Tallone dove si aprirà il Settembre Musicale (Martinazzi)

— dice Elisa Tallone — stampiano più di mille inviti, ma la gente che vuole seguire lo spettacolo è molto di più. Purtroppo lo spazio è poco». Ai concerti possono assistere cento persone sedute in sala, i musicisti vengono sistemati nelle stanze vicine, realizzato silenziosamente sulle scale, oppure

in giardino sotto al grande melograno.
«Mio padre — continua Elisa Tallone — diceva che la musica appartiene a tutti e per questo le porte della nostra casa saranno sempre aperte agli ospiti. Invece per i pianisti che vogliono esibirsi ci sono tre regole da rispettare: devono sa-

sere giovani, appena vacati dal conservatorio, e bravi sconosciuti».
Il Settembre Musicale festeggia la sua seconda generazione. Oggi sono molti gli allievi di quei musicisti che 25 anni fa si presentarono come giovani promesse della casa dell'Isola di San Giulio. Un esempio:

Laura Carassai

CASTAGNOLE LANZE
S. BATTOLONEO
Questa sera ore 22
LUCA CARBONI
in concerto. Prezzo L. 10.000
Informazioni su concerti e prevendite PiemonteUno
Organizzazione Spettacoli
Castagnole Lanzo
tel. 0141/878522

PIAZZA D'ITALIA
ONE WAY club
FOSSANO
RIAPRE
GIOVEDÌ 1 SETTEMBRE

ASSOCIAZIONE ITALIANA DONATORI ORGANI
Donare!
Da una vita spezzata un'altra vita può risorgere
TORINO
Sede Regionale
via P. Tommaso, 22
Tel. 650.31.61 dalle 14.30 alle 19